

پیالہ عالمی سیدنا محمد و آلہٖ و اصحابہ وسلم

عشقِ محمدی صلی اللہ علیہ وسلم



فکر و قلم
صاحبزادہ سید محمد امین علی شاہ نقوی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جس کو بھی ہے تلاشِ خدائے حیم کی
پہلے نمازِ عشقِ محمد ادا کرے

بین الاقوامی شان کا حاملہ تبلیغی تعمیراتی اور

تاریخی دیوان

فیوضاتِ مدینہ

۱۴۰۶ھ

المعروف

عشقِ محمد
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

— فکر و قلم —

صاحبزادہ سید محمد امین علی شاہ نقوی

مرکز یاحییٰ یاقوی // فیض آباد، فیصل آباد
پاکستان

جملہ حقوق بحق مصنف محفوظ

کتاب _____ عشقِ محمد صلی اللہ علیہ وسلم
 مصنف _____ سید محمد امین علی نقوی
 ماہ _____ صوفی محمد یسین قادری، فیصل آباد
 0324-7610244

ترمیمِ آرائش _____ محمد اقبال حاک
 کتابت _____ محمد عاشق حسین ہاشمی، چنیوٹ
 صفحات _____ ۲۵۶

تعداد _____ ایک ہزار
 مطبع _____ الوفیق افضالی پرنٹنگ پریس، فیصل آباد
 ہدیہ _____ فی سبیل اللہ

بارِ اول _____ ۱۴۰۸ھ / ۱۹۸۸ء



ملنے کے پتے

(۱) سرگز یا یحییٰ یا فیض آباد، فیصل آباد، پاکستان

(۲) باب الہدیٰ اسلام گڑھ، میرپور، آزاد کشمیر

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

پیش لفظ

حضرت با واجی، بانی دارالاحسان، مدظلہ الرحمن

عربی، اردو، فارسی اور پنجابی کے قادر الکلام شاعر

صاحبزادہ سید محمد امین علی نقوی سلمہ اللہ تعالیٰ

کی فنی صلاحیتوں کے اظہار کا نیا پیکر، عشق محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی صورت میں ارباب فکر و نظر کے سامنے ہے۔ یہ مجموعہ کلام الفاظ کی ندرت، تراکیب کی حدت، بیان کی قدت اور خیال کی رفعت کا موندنا ثبوت ہے۔ محبوب خالق کائنات صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی مدح سرائی کا شرف، نہ وسعت مطالعہ پر موقوف ہے، نہ کثرت مشق و تجربہ پر منحصر ہے

یہ تو ان کی عطا ہے اور ان کا کرم —!

جس کے بغیر کوئی بات کبھی نہیں بنتی —!

اللہ تعالیٰ سے دُعا ہے:

کہ یہ فن پارہ، ہر سطح پر قبول عام پائے۔

آمین یا حاجی یا قیوم

ابو انیس محمد برکت علی لودھیانوی عفی عنہ

المہاجر الی اللہ والمتوکل علیہ، اللہ العظیم

(۲۵، جمادی الاخریٰ ۱۴۰۶ھ) دارالاحسان (فیصل آباد) پاکستان



محمدؐ

وَنُصَلِّي عَلَى رَسُوْلِهِ الْكَرِيْمِ

اَمَّا بَعْدُ فَاَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطٰنِ الرَّجِيْمِ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
مشہور عالم دین جناب سید محمد امین علی نقوی، ہمارے عہد کے ان چند گئے چنے افراد میں سے ایک ہیں جنہوں نے اپنی بے پناہ صلاحیتوں کو ایک طویل عرصے تک گوشہ گمنامی کی نذر کرنے کے بعد اپنا تک اور چونکا دینے والے انداز کے ساتھ علم و ادب کے میدان میں وہ انٹ نقوش ثبت کیے ہیں جنہیں دورِ حاضر تو خراج تحسین پیش کر ہی رہا ہے آنے والا زمانہ بھی ان کے فکر کے بغیر نامکمل رہے گا۔

ممتاز پیر طریقت صاحبزادہ سید محمد امین علی نقوی مدظلہ العالی بھی ایک لمبے عرصے تک خاموش رہے، لیکن پچھلے سال (۱۹۸۵ء) میں انہوں نے اپنے پہلے حروف غیر منقوطہ میں نعتیہ کلام پر مشتمل ایک مجموعہ کلام کو پیش کر کے بڑے بڑے اور جنادر می قسم کے شعراء کو وطرہ حیرت میں ڈال دیا، تاریخ کا یہ کارِ یاد درست رکھنے کے پیش نظر یہاں واضح کرتا ہوں کہ موصوف نے آج سے بہت پہلے تیس سال کی عمر میں جب وہ ابھی زمانہ طالب علمی سے گزر رہے تھے، ۱۳۸۲ھ کو قصیدہ "مینہ" کے نام سے عربی قصائد پر مشتمل ایک شعری مجموعہ بھی لکھا تھا، جس سے توقع کی جاسکتی تھی کہ وہ بہت جلد کوئی اور بڑا کارنامہ سرانجام دیں گے، لیکن حالات و واقعات کی کڑیاں کچھ اس طرح سے سامنے آئیں جس سے وہ پھر مطلع علم و بہرہ پر سامنے نہ رہ سکے۔ اس کا ذکر ممکن ہے بہت سوں کے لیے سعی لامناصل ہو، لیکن اس کا ذکر کرنے کو جی پاتا ہے۔



عذیب بوستانِ فاطمی جناب سید محمد امین علی نقوی کا خاندانِ سادات سے تعلق ہے سلسلہ نسب پینتالیس (۴۵) واسطوں سے سید الشہداء حضرت امام حسین علیہ السلام سے جا ملتا ہے ۱۲۵۹ھ / ۱۹۴۰ء میں ضلع لدھیانہ کے ایک گاؤں بٹھہ دوہا شریف میں شیخ طریقت حضرت سید شاہ محمد نقوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ المتوفی ۱۹۴۲ء کے گھر جلوہ افروز ہوئے۔ قیام پاکستان کے بعد اپنے لٹے پٹے کنبے کے ہمراہ سرزمینِ فیصل آباد میں قیام کیا۔ والد ماجد کا سہارا بچپن میں ہی لٹ چکا تھا۔ تحصیل علم کا شوق ورثے میں ملا تھا، اس لیے جی بھر کر علم حاصل کیا۔ جامعہ رضویہ فیصل آباد سے ابتدائی کتب کا مطالعہ کیا۔ جامعہ نقشبندیہ علی پور تیداں ضلع سیالکوٹ میں حضرت مولانا عبد الرشید تھنگوی سے بعض ابتدائی کتب کا درس لیا اور جامعہ امینیہ رضویہ منڈی وارہین ضلع شیخوپورہ میں حضرت مولانا نور محمد قادری سے معقول و منقول کی کتب پڑھیں، جبکہ شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد رزار احمد رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے دورۂ حدیث کی سند حاصل کی۔

جناب نقوی تحصیل علم میں کس قدر دلچسپی رکھتے تھے، اس کا اندازہ لگانا نہایت ہی مشکل ہے۔ مجھے گھر کا ایک بے بی بی سونے کی حیثیت میں یہ لٹکا بھی ڈھالینے دیجئے کہ موصوف جب اپنے لٹے پٹے کنبے کے ہمراہ ۱۹۴۷ء کو ہجرت کر کے پاکستان میں تشریف لائے اور چک نمبر ۲۰۸ فیصل آباد میں رہائش اختیار کی تو طلب علم کے شوق نے ان کے اندر کی دنیا میں ٹپل مچادی۔ والد صاحبہ اوپر سے بھائی صاحب تعلیم و تعلم کے لیے گھر سے باہر بھیجنے کے لیے تیار نہ تھے، چنانچہ طلب علم کے شوق نے گھر سے دوڑنے پر بھی مجبور کر دیا۔ ہوا یوں کہ گاؤں کی مسجد میں ایک اجنبی شخص سے ملاقات ہوئی اور پھر ہمارے یہ بزرگ ان کے ہمراہ چیچہ وطنی کے ایک دینی مدرسے میں تحصیل علم کے لیے پہنچ گئے۔ گھر کے افراد شام کو انتظار کرتے رہے، لیکن یہ صاحب گھر میں لوٹ کر آنے کے لیے تو تھوڑی گھنٹے تھے۔ کئی روز تک تلاش جاری رہی اور پھر بیوہ ماں آنسو بہا چکی، بڑے بھائی مایوس ہو گئے اور بہنوں نے اپنے ویر کے کھوجانے میں آہیں بھر لیں، جبکہ حضرت نقوی گھر سے باہر تعلیم کے حصول میں مگن رہے۔ جب گھر والوں کے بارے میں یہ یقین ہو گیا کہ وہ معلوم ہو جانے پر بھی واپس نہیں ہوں گے،



تھا انہیں ایک خط کے ذریعے اپنی خیریت سے آگاہ کیا۔ ظاہر ہے کہ اس خط نے خاندان میں ننگ کی تلم تلوڑا دی، لیکن حضرت نقوی کے حصولِ علم میں خاندان والے اب رکاوٹ بننے کا سوچ بھی نہ سکتے تھے۔ تحصیلِ علم کے ساتھ ہی رومانیت میں بھی دلچسپی بڑھ چکی تھی، چنانچہ حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد سرور احمد رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے دستِ اقدس پر بیعت کی اور حضرت شیخ الحدیث علی الرحمہ سے ۱۳۷۱ھ کو غفرۃ خلافت پانے کے ساتھ ساتھ حضرت میاں صاحب ٹھسکہ میراں جی رحمۃ اللہ علیہ (بھارت) سے ۱۳۸۰ھ کو اور حضرت پیر صاحب محدث ہزاروی دامت برکاتہم سے ۱۳۸۵ھ کو خلافت و اجازت کی سند حاصل کی۔ علاوہ ازیں اور بھی بہت سے مردانِ خدا کے فیضِ صحبت سے بھرپور فائدہ اٹھایا۔

میں کہاں کہاں نہ پہنچا تیری دید کی لگن میں

جامعہ رضویہ فیصل آباد سے فارغ ہوئے تو علمی سطح پر نابغہ روزگار بن چکے تھے۔ آتے دن دورِ خطابت کے مظاہرے ہونے لگے۔ تدریس کے شعبے سے بھی منسلک ہوئے۔ مناظروں کا بازار گرم ہو گیا۔ زبانِ بندیاں ہونے لگیں، لیکن شوق تھا کہ کم ہونے کے بجائے بڑھتا ہی چلا گیا۔ خطیب بھی مشہور ہوئے تو مناظر بھی۔ تدریس میں بھی ممتاز ہوئے، تو مذہبی سکالر بھی کہلاتے، لیکن جناب نقوی کی رُوح جو تصوف کے سانچے میں پروان چڑھی ہوئی تھی۔ محبت و یگانگت کے جذبوں میں جس نے جنم لیا تھا شیخ طریقت حضرت پیر سید شاہ محمد قادری رحمۃ اللہ علیہ کی گود میں جسے کھیلنے کا موقع ملا تھا وہ رُوحِ علم و ادب کو کب تک مناظروں اور مکالموں کی نذر کرتی؟ آخر وہی ہوا جو ہونا تھا۔ حضرت نقوی عالم و فاضل تو تھے ہی اور اب بھی ہیں، لیکن علم کا غلبہ محبت و پیار کے جذبوں میں صوفیانہ مزاج کے ساتھ ڈھل گیا۔ اب انہیں مناظروں کی بجائے واردات سے واسطہ پڑا۔ سٹیج پر چپکنے کی بجائے اپنے اندر روشنی کی ترپ تیز تر کرنے کی جستجو ہوئی۔ قدری علمیت حقیقت کے سانچے میں ڈھلنے لگی۔ بحث و نظر میں پہلے کوئی چھتا نہ تھا، لیکن اب اپنے ہی احتسابِ نفس کا زمانہ آچکا تھا۔ پھر کیا تھا، قلب و نظر میں آگہی نے جنم لیا علمیت



حقیقتِ ابدی کا روپ دھار گئی۔ محبت و اخوت کے جذبے پر دان چڑھ گئے اور پھنسیب
 مناظر گوشہ گمنامی میں چلے گئے۔ قلب و نظر کا رخ بدل گیا۔ اجتماعیت نے گوشہ تنہائی کو اختیار
 کیا۔ بولنے نے خاموشی کے سامنے ہتھیار ڈال دیئے اور اب حضرت نقوی سامنے آنے کی
 بجائے پیچھے ہٹنے لگے۔ سنتِ حضرت ابوذر غفاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ ۳۹۲ھ کو شہر سے نکال کر
 ویرانے میں لے گئی اور اب جناب نقوی عبادت و ریاضت اور فقر و استغناء کی عمدہ مثال
 بن کر خاموشی کے ساتھ اپنے ظاہر کی بجائے باطن کی طرف متوجہ ہونے لگے اور طویل عرصے تک
 اسی احساس نے اپنی ذات کی نفی اور مَوْتُوَا قَبْلَ اَنْتَ مَوْتُوَا کی مشق کرائی۔ اس طویل گوشہ
 گمنامی میں جناب نقوی اپنے اظہار کے لیے شعر کا سہارا ڈھونڈتے رہے تا آنکہ حروف غیر منقوٹ
 کی طرف چل نکلے، جس کا سلسلہ محمد ہی محمدؐ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کتاب کی صورت میں ہم تک پہنچ چکا ہے
 لیکن اس کتاب سے قبل بھی انہوں نے بہت کچھ لکھا اور بعد میں بھی یہ سلسلہ جاری رہا ہے اور
 اب یہی سلسلہ عشقِ محمدؐ (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) کا روپ دھار کر لفظ و معانی کی سنگلاخ زمینوں
 سے گزر کر آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ اس مجموعہ کلام میں حضرت نقوی نے اگرچہ شاعری کی
 ہے، لیکن ان کی شاعری نہ تو معروف معنوں میں گل و بلبل کی جدت کو اپنے آئینے میں سجائے ہوئے
 ہے اور نہ ہی یہ مذہبی شاعری ہے جس میں اصول فقہ کو منظوم کیا گیا ہو، بلکہ یہ ان کے باطن
 کی وہ سُہیلی آواز ہے جس میں فکر و خیال کی رم جھم جی بھر کر برسی ہے جس سے ایک زمانہ مُستفید
 ہو رہا ہے اور آئندہ آنے والی نسلیں بھی اس سے فکری رہنمائی حاصل کر کے ملتِ اسلامیہ
 کو ایک پیغامِ دل نواز سے نوازی رہیں گی۔

”عشقِ محمدؐ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم، اگرچہ شاعر کے عشقِ رسالت مآب کی داستانِ دلگداز
 ہے، لیکن حضرت نقوی کے ہاں عشقِ رسالت مآب محض ایک مجرّے طور کی صورت میں رُونا نہیں
 ہوا، بلکہ یہاں تصورِ عشقِ ایک باعمل صوفی کے وجدان سے نازہ کاری کے ہمراہ وارد ہوا ہے
 اسی لیے ہمیں یہاں وجدانی کیفیات عام ملتی ہیں، جن سے شاعر نے خود بھی استفادہ کیا ہے



اور وہ اپنے اس فکر انگیز پیغام سے دوسروں کو بھی روشناس کرانا چاہتا ہے۔ گویا یہاں عشقِ رحل
فکر و خیال کی وادیوں میں ایک ایسی قلبی و روحانی دستک کا نام ہے جو ایک ہی جست میں کامیابی و
کامرانی حاصل کرنے کی بین پوزیشن میں ہے، اسی لیے تو ایک جگہ انہوں نے کہا ہے
مقصودِ نقوی نہیں ہے شاعری،

دعوت و تبلیغ دین مقصود ہے

جناب امین نقوی حمد بھی کہتے ہیں اور نعت بھی منسبت بھی ان کا موضوع ہے تو قطعہ و
مثنوی بھی ان کے دائرۃ فن میں شامل ہیں لیکن ان کے ہاں یہ چیز نمایاں ہے کہ وہ جو کچھ بھی
لکھتے ہیں، اُس کی بنیاد عشق کی دل آویزی اور محبت کی رنگارنگی پر ہوتی ہے۔ وہ کائنات کے
ایک ایک کل پُر نے میں عشق کے اسرار و رموز پاتے ہیں اور پھر اسے صوفیانہ تعبیروں سے واضح
کرتے ہیں۔ چنانچہ عشق اُن کی شاعری کا اب خصوصی موضوع ہے۔ ایک جگہ لکھتے ہیں

عشق ہے قانون رب العالمین عشق ہے سرمایہ دنیا و دین

عشق ہی دیتا ہے درس بے خودی عشق سے ملتا ہے ایمان و یقین

عشق سے کھلتے ہیں اسرار و رموز عشق سے ہے سیرِ افلاک و زمین

عشق کی دولت ہوئی جس کو نصیب تا ابد زندہ ہے وہ مردِ حسین

جناب امین نقوی نے اپنی زندگی کو عشق کے سلچنے میں پروان چڑھایا ہے، چنانچہ
جب وہ موجودہ صورتِ حال میں ملتِ اسلامیہ کو محنت دیکھتے ہیں، فرقہ وارانہ کشمیدگی کو
پاتے ہیں۔ لسانی، تہذیبی اور ثقافتی اختلافات کو ملتِ اسلامیہ میں وہ نفاق محسوس کرتے
ہیں، تو وہ ملتِ اسلامیہ کو دعوتِ عشق دیتے ہوئے دعوتِ اتحاد سے بھی نوازتے ہیں، کیونکہ یہی وہ مقام
ہے جس سے ملتِ بیضا آج بھی بٹے ہوئے دنوں کی یادوں میں کھوٹنے کی بجائے سہانے
مستقبل کے خوابوں کی تعبیر دیکھ سکتی ہے، چنانچہ اس کتاب میں شاعر نے جہاں اپنی شاعری میں
اتحادِ عالمِ اسلامی کی عمومی بات کی ہے، وہاں ایک الگ حصے میں بھی اس پر سیر حاصل لکھا ہے



چند اشعار دیکھتے ہ

نفاق و بخت اور شر سے مجھ کو سخت نفرت ہے پلایا یار نے اُلفت کا جب سے جام ہے یاد
ہیں فرقے فرق سے نکلے بھی تو چھوڑ کر ان کو فقط درس محبت اب تو اپنا کام ہے یاد
ہے فقط اک عالم اسلام کا وہ اتحاد کفر و باطل کے لیے جو موت کا پیغام ہے
فرق سے بنتا ہے فرق، فرق کو گر چھوڑ کر ایک ہو جاؤ تو پھر امت کا استحکام ہے
تو لے مر و مسلمان، دین حق کا ترسماں ہو جا نکل کر سارے فرقوں سے حقیقت کا بیاں ہو جا
تو انڈونیشیا سے تاجر کش متحد ہو کر زمین آدمیت پر کرم کا آسماں ہو جا

جناب امین نقوی کی شاعری میں فکر و فن کے نوبہ نو نکلے ہوئے سمجھے جاتے ہیں، وہ جہاں عشق و اتحاد کو موضوع بحث بناتے ہیں، وہاں وہ عشق کے پیکر اور اتحاد کے داعی افراد کے ذکر سے بھی اپنی شاعری کو سجانے کے فن سے ماہر ہیں، چنانچہ یہی وجہ ہے کہ اس کتاب میں حضرات اہل بیت، صحابہ، اولیائے کرام اور نامور علمائے دین کے مناقب بھی شامل ہیں۔ گویا یہ نفوس قدسیہ شاعر کی فکر کے نمائندہ اور مثالی افراد ہیں، جن کی اطاعت و فرمانبرداری سے آج بھی ملت اسلامیہ کا رنگ بدل سکتا ہے۔ مناقب کے سلسلے میں انہوں نے جہاں ان افراد کے اعلیٰ مراتب کو صوفیانہ آہنگ سے بیان کیا ہے، وہاں ان کے کردار کے نمایاں اوصاف بھی رقم کیے ہیں تاکہ قاری جان سکے کہ عظیم لوگ کس قسم کی زندگی بسر کر کے گئے ہیں۔ حضرت علی علیہ السلام کے مناقب پر مشتمل بہت سی منظومات اس کتاب کا حصہ ہیں۔ ایک منقبت کے چند اشعار میں فکر و خیال کی روانی اور صوفیانہ مزاج کی تابانی دیکھتے ہ

علی خدا کا وہ اک ولی ہے ازل سے جس کی ضیاء چلی ہے

علی علی ہے، علی علی ہے

علی خفی ہے، علی جلی ہے علی کا نعرہ گلی گلی ہے

علی علی ہے، علی علی ہے



علی کا بن کر مرید میں نے نبی کے در پر جہیں ملی ہے
 علی علی ہے، علی علی ہے
 کہاں ہے دنیا کی فکر کوئی زبان نقوی پہ یا علی ہے
 علی علی ہے، علی علی ہے

کتاب کا ایک بڑا حصہ نعتِ رسولؐ پر مشتمل ہے۔ جناب نقوی نے نعت کو نعت سمجھ کر رقم کیا ہے۔ انہوں نے نعت لکھتے ہوئے قرآن و حدیث میں تصورِ نعت کو ہی پیش نظر رکھا ہے۔ حدیثِ نعت کیا ہے اور اسے کیسا ہونا چاہیے؟ یہاں ان کے ہاں اس قسم کی کوئی بات نہیں ملتی، وہ تو عشقِ رسولؐ میں ڈوب کر نعت کہتے ہیں اور ایسے ہی کہتے ہیں جیسے وہ کہنا چاہتے ہیں۔ حق یہ ہے کہ وہ نعت کہتے ہوئے نعت گوئی کا حق ادا کرتے ہیں۔ انہوں نے ایک طویل نعت لکھی ہے جس میں نعت کے بارے میں تفصیل سے لکھا ہے۔ میری نظر میں کم از کم آج تک ایسی کوئی نعتیہ نظم نہیں گزری جس میں یوں کسی شاعر نے نعت کے بارے میں تحریر کیا ہو۔ اس طویل نعت سے چند اشعار دیکھئے :-

نعت ہے ایمان کی رُوحِ رواں	نعت سے اللہ کی رضوان ہے
نعت ہے زاوِ رہِ ہر دوسرا	جسم و رُوحِ ناقواں کی آن ہے
نعت ہے کوہِ طوبیٰ امتیاط	نعت ہر مہمنون کا سلطان ہے
نعت ہے تبلیغِ ملت کا عِلم	نعت ہی مستکمل نقصان ہے
نعت ہوتی ہے کہاں اور دوسے	نعت تو آمد کا چمنستان ہے

حضرت نقوی ذکرِ مصطفیٰؐ سے لے کر نعتِ رسولؐ کرتے ہوئے آگے بڑھتے ہیں تو ایسے محسوس ہوتا ہے جیسے

اپنی ندی لنگاتی ہوئی رواں دواں ہو وہ عقیدت و احترام کے ان پیاؤں سے بخوبی آگاہ ہیں جو نعت کے لیے ضروری ہیں، لیکن وہ نعت لکھتے ہوئے صرف پیاؤں کو ہی مد نظر نہیں رکھتے، بلکہ اپنے اناؤں کو بھی پیش نظر رکھتے ہیں جن کی بدولت ان کی نعت میں اور دلی بجائے آمد کا توانا احساس ہوتا ہے۔

اس نعت کے چند اشعار ملاحظہ ہوں :-



جہاں دیکھو، جہر دیکھو محمد ہی محمد ہیں ادھر دیکھو، ادھر دیکھو محمد با محمد ہیں
خدا کے سب کلاموں میں، دعوں میں سلاموں میں بہر طرز و گہر دیکھو، محمد ہی محمد ہیں
رُسولوں اور لیبوں میں، چین میں پھول کنبوں میں فرہنگ بحسرو بہر دیکھو، محمد ہی محمد ہیں
بہاؤں کی بہاؤں میں، فضا میں آبشاروں میں اے نقوی جلوہ گر دیکھو، محمد ہی محمد ہیں

جناب نقوی کی شاعری میں جہاں موضوعات کا تنوع پایا جاتا ہے، وہاں یہ ایک خوشگوار حیرت بھی
ہوتی ہے کہ وہ بیک وقت عربی، فارسی، ہندی، اردو اور پنجابی زبان میں پوری روانی کے ساتھ لکھ رہے
ہیں۔ ان کی عربی میں جہاں پُر شکوہ الفاظ کے عمدہ نمونے ملتے ہیں، وہاں فارسی شاعری میں نرمی اور ملائمت
کے بھی شہ پائے موجود ہیں۔ اردو شاعری اگرچہ اردو میں ہے لیکن ان کے ہاں یہ چیز بطور خاص اہم ہے کہ وہ
جہاں اردو کو تنگ امنی کا شکار دیکھتے ہیں، وہاں عربی اور فارسی کا سہارا لے کر آگے بڑھ جاتے ہیں جن
سے بعض ناقدوں کو ممکن ہے عربی زبان سے ناواقفیت کی بنا پر ان کی شاعری میں کمزوریاں بھی نظر آئیں
لیکن اس کا کیا علاج ہے کہ جناب نقوی عربی سے بھی نہ صرف آگاہ ہیں، بلکہ اس زبان میں شعر بھی کہہ رہے ہیں
جہاں تک معتقدات کا تعلق ہے جناب نقوی نے انہیں جیسے محسوس کیا ہے، عام فرقہ بندی
کی حدود و قیود سے بالاتر ہو کر رقم کیا ہے اور ان معتقدات میں تصوف کا گہرا رچاؤ موجود ہے۔

مذہب عشق از ہمہ دنیا جدا است

میں گفتگو مختصر کرنا چاہتا تھا لیکن شاید طویل کر گیا ہوں۔ دراصل بات ہی کچھ ایسی ہے کہ دورِ جدید
میں جناب امین نقوی کی طرح آخر کتنے شاعر ہیں جو علم سے رُوح کی وادی میں سفر کرتے ہوئے میدانِ شعر
میں آئے ہوں۔ ظاہر ہے یہ مثالیں نایاب نہ سہی کیاب ضرور ہیں اس لیے ان ایسے گوشہ نشینوں کے
اظہار و کلام پر بات کرنا کوئی معمولی سعادت تو نہیں ہے اور میں نے بھی یہ چند باتیں محض سعادت اور
خوش بختی کے حصول کے لیے لکھ دی ہیں اور نہ من آکم کہ من دائم!

۱۳ ربیع الثانی ۱۴۰۷ھ / ۱۷ دسمبر ۱۹۸۶ء
پروفیسر ڈاکٹر آفتاب احمد نقوی

ایم اے اردو ایم اے پنجابی، فاضل اردو (گورنمنٹ ٹیسٹ)، ایل ایل بی، پی ایچ ڈی
اسٹاؤز بان وادیات اردو، گورنمنٹ دیال سنگھ کالج لاہور

ترتیب

- ۱- نذرِ عقیدت ————— ۱۵
- ۲- کلمہِ اول ————— ۱۶
- ۳- کلامِ اردو ————— ۲۰
- ۴- حمد ————— ۲۱
- ۵- دُعا ————— ۳۱
- ۶- نعت ————— ۳۷
- ۷- مناقب ————— ۸۵
- ۸- حضرتِ عشق ————— ۱۲۸
- ۹- عالمِ اسلام سے خطاب ————— ۱۵۲
- ۱۰- قومی نظمیں ————— ۱۷۳
- ۱۱- قطعات (اردو) ————— ۱۷۸
- ۱۲- کلامِ عربی ————— ۱۸۸
- ۱۳- کلامِ فارسی ————— ۱۹۸
- ۱۴- کلامِ پنجابی ————— ۲۱۷
- ۱۵- قطعات (پنجابی) ————— ۲۳۴



الله

م

سول الله

صلى الله عليه وسلم





نذر عقیدت

میں اپنی اس آفاقی کتاب کو اعلیٰ حضرت سید
 صد الدین بھاکری رحمۃ اللہ علیہ کے
 آستانہ عالیہ شہر سکھتر سندھ میں بقصد خلوص و احترام
 پیش کرتا ہوں کہ جن کے دربار شریف پر حضرت سید
 لعل شہباز قلندر سیوہنی رحمۃ اللہ علیہ برسوں
 پیکش ہو کر مستفیض ہوتے رہے ہیں۔

ساقی تراسستی سے کیا مال ہوا ہوگا
 جب تو نے پیالے میں دمے بھری ہوگی

نقوی



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

کلمہ اول

بسیار دیدہ ام کہ یکے را دو کرد تیغ
تلوار عشق ہیں کہ دو کس را یکے کند

یہ نایب اللہ تبارک و تعالیٰ کا کربن بان سے شکر ادا کرے کہ اُس نے مجھے اپنے قرآن ناطق،
بُرمان صادق، تہی خاتم، سید عالم، رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی شان و سیرت کے
پیارے موضوع پر اردو نظم میں غیر منقطع دیوان کو مختصر عرصے میں محمد ہی محمدؐ کے بے مثال نام
سے لکھنے کی توفیق بخشی۔ جو بازار میں آتے ہی عام درجے کے قاری سے لے کر بڑے بڑے
جغادی اہل علم کی توجہ کام کر بن چکا ہے اور ملک کے بڑے بڑے مشہور اخبارات و رسائل
اور اہل قلم حضرات کی طرف سے خراج تحسین حاصل کرنے میں کامیاب رہا ہے۔

اور اب فقیر اپنے کلام کے دوسرے دیوان کو عشقِ محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم
کے مقدس و مبارک نام سے عالم اسلام کی خدمت میں تبلیغی انداز سے پیش کرنے کا اعزاز
حاصل کر رہا ہے۔ ظاہر ہے کہ حضرت عشقِ اتحاد و اخوت کا درس دیتا ہے اور عقل انتشار و
نفرت کی راہ دکھاتی ہے۔ حضرت علامہ اقبال رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ

عقل کو تنقید سے فرصت نہیں عشق پر اعمال کی بنیاد رکھ

سلطان العارفین حضرت سلطان باہو رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ

نہیں سُنتی نہ میں شیعہ، میرا دواں توں دل سٹریا ہُو

مکھ گئے سب خشکی دے پیڑے دریا رحمت و طریا ہُو



حضرت سید بابائے شاہ قصوری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں،
 کہتے شیعہ اے، کہتے سُنی اے کہتے جٹا دھاری کہتے مُنی اے
 میری سب قوس فارع کُئی اے جو کہاں سویا رہنمندا اے
 سُنی ناں نہیں ہم شیعہ،
 صلح کُل کا مارگ لیتا

حضرت مولانا خزالدین چشتی دہلوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں،
 نہ سُقیم کہ کند کلمہ رافضی احمق نہ رافضی کہ کند سُقیم گریباں شق
 مُرید حضرت عشقم وگر سنے دانم کدام بر سر باطل، کدام بر سر حق
 (ملفوظات مہر بہ گولڑہ شریف)

ساتھ ہی یہ بھی ایک ناقابل تردید حقیقت ہے کہ روئے زمین پر صرف دو قومیں آباد ہیں
 مُسلم اور غیر مُسلم۔ غیر مُسلم دل سے چاہتے ہیں کہ مسلم قوم آپس میں کبھی متحد نہ رہے۔ وہ اُن کے
 مقامات و عبادات سے خائف نہیں ہیں۔ بلکہ اُن کے باہمی اتحاد و اخوت سے لرزاں و ترساں
 ہیں اور وہ انہیں صرف مُسلمان ہونے کی نظر سے دیکھتے ہیں کسی فرقے یا پارٹی کی حیثیت سے
 نہیں دیکھتے۔ چنانچہ افغانستان میں روسی فوجیوں، فلسطین و لبنان میں یہودیوں اور ۱۹۴۷ء
 میں ہندوؤں اور سکھوں کے ظلم و ستم اور قتل و غارت سے امتِ مُسلمہ کا کوئی فرقہ بھی محفوظ نہیں رہا
 ہے۔ اللہ تعالیٰ ہمارے حال پر رحم و کرم فرمائے تاکہ ہم اس کے بتائے ہوئے صراطِ مستقیم
 میں پورے پورے داخل ہو سکیں اور فرقہ بندی اور پارٹی بازی کی بنا پر اقوامِ عالم کی نظروں
 میں اپنی کھوئی ہوئی روشن قدروں کو بحال کر سکیں، جبکہ اسلام کسی ایک فرقے یا پارٹی کا نام نہیں
 ہے۔ پارٹی بازی اور گروہ سازی ہمیشہ کسی دنیوی غرض و غایت کے تحت ہوتی ہے۔
 اسلام ہمیشہ محض اللہ تعالیٰ کے لیے ہے اور ماسوا کی ہر غرض و غایت سے پاکیزہ ہے۔
 اسلام حق کوئی و خود آگاہی، ہمدردی و خیر خواہی، امن و سلامتی، صلح و دوستی، اتحاد و اخوت،



رحمت و محبت اور مساوات و مساوات کا علم دار ہے۔ اسلام ایک مکمل ضابطہ کائنات ہے جس میں کسی قسم کی فرقہ پرستی اور تفریق پروری کی قطعاً کوئی گنجائش نہیں ہے اور نہ فرقہ فرق سے بنتا ہے جو اپنے سوا کسی دوسرے کو دیکھنے کا بھی روادار نہیں ہوتا۔ یہی وجہ ہے کہ پھر غیر میں اولیاء اللہ میں سے کسی نے بھی کوئی فرقہ یا کوئی پارٹی نہیں بنائی، بلکہ بنی نوع انسان کی ہمدردی، خیر خواہی، محبت صرف محبت، اتحاد محبت سچی محبت اور وحدت کا ہم ملا یا ہے علامہ اقبال علیہ الرحمہ فرماتے ہیں :-

مرد عاشق از خدا گیرد طریق

می شود بر کاف و مسلم شفیق

فرقہ پرستی کسی ایک مذہب کا نام نہیں ہے، بلکہ فرقہ پرستی تو صرف یہ ہے کہ آپ اپنے سوا کسی کو مسلمان نہ سمجھیں اور یہ بھی یاد رہے کہ اسی دو قومی نظریے ہی نے تو پاکستان بنایا تھا اور اسی نظریے کے سہارے اہل اسلام نے آج بھی آگے بڑھنا ہے اور دنیا کے کفر کے تین حصوں کو حلقہ اسلام میں لانے کی کوشش سے بھنکارنا ہے اور اگر اس کے برعکس دنیا کا صرف ایک مسلم حصہ ہی فروعی مسائل کے اختلافات کی بناء پر آپس میں ٹوٹ ہی رہتا ہے جھگڑتا رہا اور ایک مرکز پر اکٹھا نہ ہو سکا تو پھر شدید خطرہ ہے کہ اہل اسلام مستقبل میں اپنے قبائلی اول بیت المقدس کی طرح اور بھی اپنا بہت کچھ کھو بیٹھیں گے۔

اہل سنت اور شیعہ اور سب اہل حدیث

ایک ہوں آپس میں تقویٰ کا یہی پیغام ہے

دُعا ہے کہ اللہ تعالیٰ اپنے پیارے رسول پاک صاحبِ لولاک صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے صدقے اور وسیلے سے عالم اسلام کے اتحاد کے مبارک سلسلے میں میری اس معمولی علمی ادبی کاوش اور نہایت ہی نفیس مذبذبس کوشش کو مقبول فرما کر میری نجات و مغفرت کا ذریعہ بنائے اور عالم اسلام کے عوام و خواص کو رہتی دنیا تک اس سے استفادہ کی توفیق



عطا فرماتے۔ آمین ثم آمین یا حنی یا قیوم ہے

پیشم اقوام یہ نظر رہا اب تک دیکھے

رفعت شان رفعتا لک ذکر کن دیکھے

اور آخر میں ہر عالم و ہر شاعر سے گزارش ہے کہ اگر آپ کو اس کتاب میں کوئی غلطی

اور فنی غامی نظر آئے، تو اُس کی اصلاح فرما کر مجھے مطلع فرمائیں تاکہ دوسرے ایڈیشن میں اُس

سے استفاضہ کر لیا جاسکے

کمالِ صدقِ محبت ہیں نہ نقصِ خط

کہ ہر کہ بے ہزافہ نظرِ عیب کند

داعی

عالمی اتحادِ اسلامی

ستید محمد امین علی نقوی

فیصل آباد۔ پاکستان۔

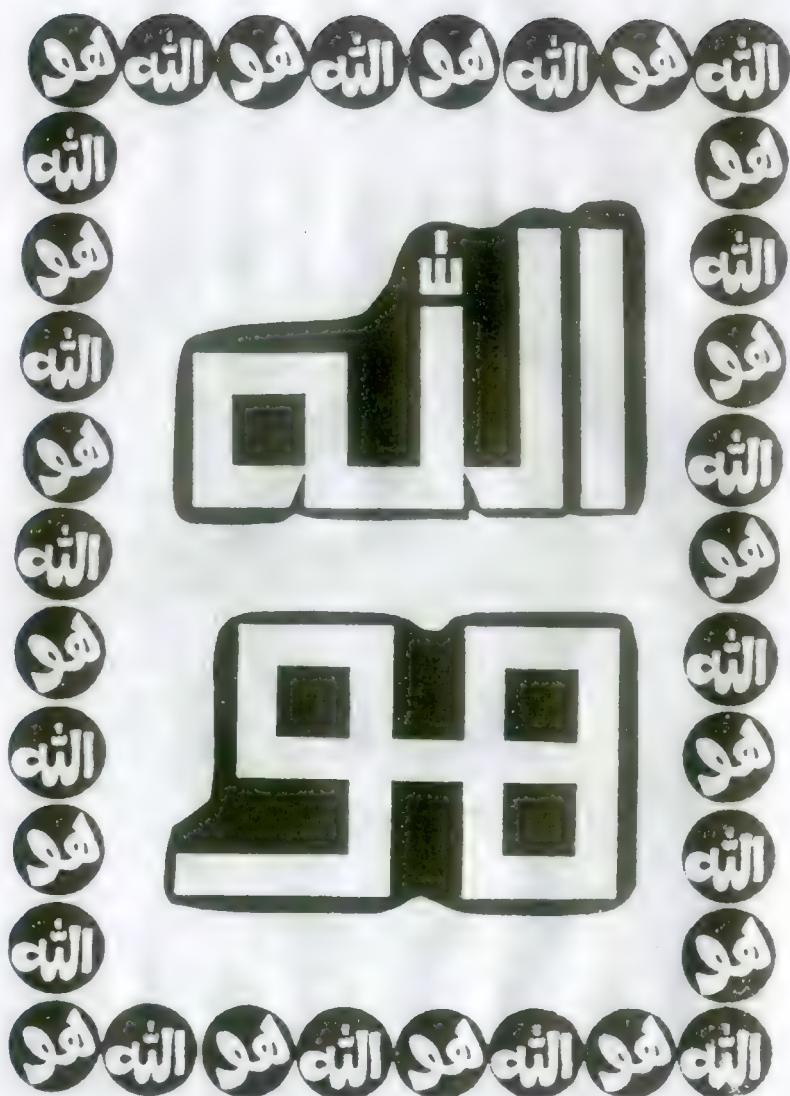
۱۹ جمادی الآخر

۱۴۰۲ھ



۱۰۰۰
۱۰۰۰





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ہے رب کو بقا اور سب کو فنا
کرتے ہیں دو عالم اس کی ثنا
مالک ہے وہی خالق ہے وہی
ہر ایک کا ہے وہ عقدہ کشا
مقصودِ رسل، مطلوبِ اہم
روشن ہیں اُسی سے ہر دوسرا
نبیوں کی ولا، ولیوں کی صدا
از تحتِ شری تا عرشِ علی
وہ نورِ زمیں، وہ حُسنِ چین
ہر رنگ میں ہے وہ جلوہ نما
یہ شام و سحر، وہ شمس و قمر
ہر چیز ہے نحو ذکرِ حُندا
عظمتِ اُس کی ہو کیسے بیان
عاجز ہے قلم، قاصر ہے زباں

نقوی ہے سراپا جبریم و خطا

سُبْحَانَ اللَّهِ سُبْحَانَ اللَّهِ



دُوائے کرب و بلا، لا الہ الا اللہ
نواٹے لُطف و عطا لا الہ الا اللہ
کنشت ہو کہ کلیسا یا دیر ہو کہ حرم
وہی ہے جلوہ نما لا الہ الا اللہ

وہی ہے سائے زمانے کا خالق و رازق
کریم سب سے بڑا لا الہ الا اللہ
رہی ہے اور رہے گی اسے حیات و بقا
فقط وہی ہے سدا لا الہ الا اللہ

ولائے اہل ولا ہے اُسی کی اُلفت سے
سُخائے اہل سخا لا الہ الا اللہ
اُسی کے مکم سے قائم ہے بزمِ سُن جہاں
وجودِ ارض و سما لا الہ الا اللہ

اُسی کا ذکر ہے تسکینِ رُوح کا باعث
چراغِ ذہنِ رسا لا الہ الا اللہ
اُسی کے اسمِ گرامی کا لوگوں و رد کرو
رہو اُسی کے گدا لا الہ الا اللہ

وہی ہے منزلِ نقوی، سکونِ قلب و نظر
مُرادِ اہل و عس، لا الہ الا اللہ



دلِ عمل کی صدا لا الہ الا اللہ
 رُخِ کرم کی ضیا لا الہ الا اللہ
 کریمِ عدم و وجودِ علیمِ غیب و شہود
 رحیمِ ارض و سما لا الہ الا اللہ
 وہی ہے ظاہر و باطن، وہی ہے وارثِ کل
 جہاں کا عقدہ کشا لا الہ الا اللہ
 وہی ہے سارے زمانے کا ازل و آخر
 نصیرِ شاہ و گدا لا الہ الا اللہ
 وہی تو درِ مقدس ہے سارے عالم کا
 مُسکونِ اہلِ وفا لا الہ الا اللہ
 اُسی کا نور و نشان ہے ذرے ذرے میں
 اُسی کو سجدہ روا لا الہ الا اللہ
 اُسی کی بُوسے بہکتا ہے زندگی کا چین
 صفائے راہِ صفا لا الہ الا اللہ
 اُسی کے فضل سے ہم کو پہنچی میسر ہے
 رہِ رضا و لقا لا الہ الا اللہ
 درِ رسولِ خدا کا غلام ہے نقوی
 فقیرِ آلِ عبا لا الہ الا اللہ



یا حییٰ یا قیوم	تو کشفِ مکتوم
ہر چیز کا تو مسجود	یا اللہ، یا معبود
لا ریب ہے تو رحمن	لا ریب ترا قرآن
تو لاحد لا محدود	یا اللہ، یا معبود
تو شاید تو مشہود	نہ والد، نہ مولود
براک پہ تیرا بخود	یا اللہ، یا معبود
تو منبع تو سلطان	تو محسن تو حسان
ہر دور کا تو محسود	یا اللہ، یا معبود
تو دافع ہر خناس	تو ماحی سب سواس
ہے ذکر ترا مسعود	یا اللہ، یا معبود
تو سامع کل دعوات	تو فانی الحاجات
تو عالم کا مقصود	یا اللہ، یا معبود
ہوں دریا کے قطرات	یا صحرا کے ذرات
تو ہر جا ہے موجود	یا اللہ، یا معبود
تو بخش دے وہ تدبیر	ہر قلب ہو پُر تنویر
ہر ہشت ہو مفقود	یا اللہ، یا معبود
تو ناصر، تو غفار	تو راحم تو ستار

ہو نقوی کی بہبود

یا اللہ، یا معبود



ہے یارب جہاں زیرِ فرمان تیرا
 زمانہ ہے ممنونِ احسان تیرا
 ثواب بھی ہے موجود جیسے تھا پہلے
 کرم ہے عوالم پہ بُرآن تیرا
 تُو ہے وحدۃ لا شریک دو عالم
 ازل سے ابد تک ہے فیضان تیرا
 تُو ہر شے کا خالق، تُو ہر شے پہ قادر
 ہے منبسط ہر عہد و مہمان تیرا
 تُو ہر نقص و ہر عیب سے ہے مُبرا
 مداوائے ہر غم ہے قرآن تیرا
 تری ذات ہے ماورائِ مِش و کم سے
 نہ حدِ تعین، نہ جہتِ شان تیرا
 تیرے فرشتے والے، تیرے عرش والے
 ہیں کرتے سدا ذکر و اعلان تیرا
 زمیں آسماں میں کہاں تیری منزل
 دلِ مردِ مومن ہے ایوان تیرا
 یہی آرزو ہے خدایا یہ نقوی
 رہے مانتا دل سے فرمان تیرا



خُدا یا یہ عالم ہے مہمان تیرا
 ہے موجود ہر اک جگہ خوان تیرا
 زمین و زماں میں مکیں و مکاں میں
 ہے جاری ہمیشہ سے فیضان تیرا
 عبادت کے لائق ہے اک ذات تیری
 ہے ہر کام بے مثل و ذیشان تیرا
 نہ ہو گانہ ہے کوئی تیرا مقابل
 اکیلا ہے تو حق ہے قرآن تیرا
 تو خالق نور ازق تو مالک تو صادق
 کیا ذرے ذرے نے اعلان تیرا
 تو مشکل کشا ہے تو حاجت روا ہے
 جہاں پر ہے اکرام و احسان تیرا
 تیری نعمتیں سب ہیں اعلیٰ سے اعلیٰ
 مگر سب سے اعلیٰ ہے فان تیرا
 زمانے کی ہر ایک شے میں ہے دیکھا
 نگاہ بصیرت نے عنوان تیرا
 تو مدوح عالم ہے میرے خُدا یا
 نہیں صرف نقوی کو ارمان تیرا



خُدا یا یہ کیا کم ہے احسان تیرا
 تُو رحمن میرا، میں انسان تیرا
 تُو اَوَّل، تُو آخِر، تُو لی سِر، تُو باطن
 مہکتا ہے مہکے گا بستان تیرا
 ازل سے اب تک ہے تیری حکومت
 ہے آدم بھی تیرا، تو شیطان تیرا
 کتابیں صحیفے، ترے بے بہا ہیں
 مگر سب سے بڑھ کر ہے قرآن تیرا
 زمانے میں ہے کونسی چیز ایسی
 نہیں ہے جسے شوق و ارمان تیرا
 دو عالم کی ہر چیز فانی ہے لیکن
 ہے باقی فقط نام و نشان تیرا
 جہاں کے قیاس و گماں سے ہے باہر
 تیری ذات کی حمد، عرفان تیرا
 نہ دُنیا نہ عقبیٰ کی ہے کچھ ضرورت
 عطا ہو مجھے صرف رضوان تیرا
 ہے تحریرِ میری میں تنویرِ تیری
 یہ دیوانِ نقوی ہے فیضانِ تیرا



خُدا یا ہے محفوظ مُسَدِّد اُن تیرا
 تری ذاتِ اقدس تھی اک کنزِ مخفی
 نہیں ہے جو مشتاقِ حُسنِ مُحَمَّد
 زمانہ تری حمد کرتا ہے لیکن
 مُحَمَّد ہے ختمِ نبوت کا عامل
 وسیلہ ہے آدم کا حضرت مُحَمَّد
 ہے آدم کا طالب ہی طالبِ خُدا کا
 دُعا ہے خُدا یا کہ جاری ہو جلدی
 تو کُرْمُتْ مُحَمَّد اُمّتِ مُسَلِّمہ کو !
 کرم کر الہی، کرم کر، کرم کر !
 مُحَمَّد ہے بے مثل انسان تیرا
 کیا ہے مُحَمَّد نے اعلان تیرا
 نہیں ہے وہ میرا ہے فرمان تیرا
 مُحَمَّد ہے محمود و تبیان تیرا
 نہیں اُن سا کوئی بھی جانان تیرا
 ہوا لامکاں میں جو مہمان تیرا
 نہ رکھتا تھا شیطان عرفان تیرا
 زمانے میں و تانوں قرآن تیرا
 خزاں سے رہے دُور بُستان تیرا
 یہ بندہ بہت ہے پریشان تیرا

یہی التجا ہے خُدا یا یہ نقوی

رہے دو جہاں میں مُسلمان تیرا





یہی ہے مری اک تمنا خدا سے
ہمیشہ میں فارغ رہوں مابہوا سے

نہ کشف و کرامت کی بے کچھ ضرورت
میں استقامت نبی کی سخا سے

میتھر مجھے ہو محبت کی دولت
رہوں دُور بغض و حسد کی وبا سے

کروں اہل عالم کی خدمت ہمیشہ
نہ پالا پڑے مجھ کو حرص و مہوا سے

میرے سر پر سایہ ربے مڑ قلعے کا
میں بھیک مجھ کو درِ مُصطفیٰ سے



میں کھو جاؤں دیں کی محبت میں ایسا
تعلق نہ ہو مجھ کو مکروِ ریا سے

سیاست سے بروم رہوں دُور کوسوں
نہ جاؤں خسریا میں اہلِ کُفلا سے

شہادت پہ ہو موت میری حُدا
حُسنِ ابنِ حیدر کے لطف و عطا سے

رسولِ خدا کی محبت سے نقوی
چلے دارِ عقبے کو، دارِ فنا سے



رہے وردِ زباں، اللہ ہی اللہ
 پڑھے قلبِ تپاں، اللہ ہی اللہ
 مٹے نفسِ زبوں کی ہر سیاہی
 کہے رُوحِ رواں، اللہ ہی اللہ
 رہے پیشِ نظرِ جلوہ اُسی کا
 ہر مقصودِ جاں اللہ ہی اللہ
 ہے فنا فی سب جہاں لیکن ہے باقی
 یہاں بھی اور وہاں اللہ ہی اللہ
 محمد ہی محمدِ وردِ حق ہے
 محمد کا بیان اللہ ہی اللہ
 ہے بے نقطہ محمد نام نامی
 ہے بے نقطہ عیاں اللہ ہی اللہ
 کہاں اُن کے کمالات و فضائل
 کہاں میرا گماں اللہ ہی اللہ
 مرے اشعار میں طرزِ بیاں میں
 تکلف ہے کہاں اللہ ہی اللہ
 قبولِ درگہ مولا سے عالم
 ہو نقوی کی اذان اللہ ہی اللہ



اے خالقِ ارض و سما، بہر جنابِ مُصطفیٰ
دونوں جہاں میں کر عطا، مجھ کو دلاتے مُرتضیٰ

حسین کا طالب رہوں، زین العبا کا نام لوں
باقر کی الفت پر مروں، جعفر کی ہو مجھ پر عطا

کاظم کے صدقے سے مئے حُبِ ضادل میں رہے
حضرت تقی کے جام سے، دستِ نقی سے مے پلا

سید حسن کے نام سے فارغ رہوں ہر کام سے
مہدی کے فیضِ عام سے دیتا رہوں حق کی صدا

بارہ اماموں کا عمل، جس کا نہیں کوئی بدل
ہے یادِ پیغامِ ازل، اور ضامنِ روزِ جزا

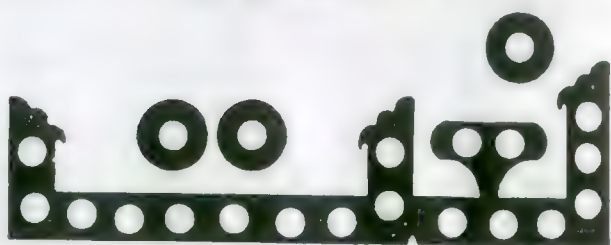
=====

الہی بحق نبی مصطفیٰ
 بحق در حضرت فاطمہ
 بحق امام علی مرتضیٰ
 بحق امام حسن مجتبیٰ
 بحق امام حسین اے خدا
 بحق امام علی باصف
 بحق امام محمد وہبی
 بحق امام ولایت وہبی
 بحق امام جہان عمل
 بحق امام علی مشہدی
 بحق امام محمد تقی
 بحق امام علی نقی
 بحق امام حسن عسکری
 بحق امام محمد وہبی
 مناجات نقوی بھی مقبول ہو

رہے مجھ کو ہر وقت تیری دلا
 مراد دل بنے شمع نور ہدا
 میں ہو جاؤں تیری رضا میں فنا
 کر دل اہل عالم سے صلح و وفا
 مری دود کر دے تو ہر اک بلا
 ہے جن کا لقب شاہ زین العبا
 ہوئے باقر علم اہل سخا
 ہوئے جعفر صادق الاتقیا
 وہ میں موسیٰ کاظم ولی خدا
 دو عالم میں دے نعمت بے بہا
 ہو میری جیس اور در مصطفیٰ
 عطا کر مجھے دین کا دلولہ
 مجھے راہ فردوس اعلیٰ دکھا
 رہ حق کے ہیں مہدی باصفا
 بحق امامان آل عبا

ہمیشہ رہے اُس کا دل مطمئن
 پڑھے شوق سے جو بھی میری دعا







نعت گوئی سنتِ رحمن ہے
 نعت ہے حمدِ خداوندی کا در
 نعت ہے روزِ ازل سے تا ابد
 نعت ہے توفیقِ ربِّ کبریا
 نعت ہے اُس کی نوازش کا سبب
 نعت ہے رُوحِ عبادتِ برحق
 نعت ہے کشافِ اسرارِ موند
 نعت ہے استادِ درسِ بیخودی
 نعت ہے اصحابِ معترتِ کامل
 نعت ہے ایمان کی رُوحِ رواں
 نعت ہے زادِ رُوحِ بر دوسرا
 نعت ہے مخدومہ بر خویش و غیر
 جس پہ شاہد آپِ خود قرآن ہے
 نعت ہی ہر حمد کی میزان ہے
 نعت پر سارا جہاں قربان ہے
 نعت خود ہی نعت کی بُرہان ہے
 نعت اُس کی بارگاہ کا دان ہے
 ہر طرف بس نعت کا اعلان ہے
 نعت حُسن و عشق کا فرمان ہے
 نعت سے مضبوط ہر پیمان ہے
 اہلِ دل کے شوق کا سامان ہے
 نعت سے اللہ کی رضوان ہے
 جسم و رُوحِ نانوایں کی آن ہے
 نعت ہر انسان پر امان ہے



نعت ہے معراجِ فنِ شاعری
 نعت کا میدان مشکل دیکھ کر
 نعت ہے اک شیشہ نازک تیس
 نعت ہے تلوار پر چلنے کا نام
 نعت ہے مشکل سے مشکل استہ
 نعت ہے سرمایہ دنیا و دین
 نعت ہے کوہِ طریقِ احتیاط
 نعت ہے تبلیغِ ملت کا علم
 نعت ہے انعام کا غلہ بریں
 نعت ہے شمعِ رہِ موت و حیات
 نعت کے ایوان کی تعمیر کا
 نعت کو عشقِ محمدِ چاہیے
 نعت ہوتی ہے کہاں اور سے
 نعت کو درکار ہے جذبِ دُروں
 نعت میں الفاظ کی تکرار بس
 نعت سے مقصود ہے محبوبِ کل
 نعت احمد کے سوا ہر بزمِ شوق
 نعت ہوتی ہے قبول اُس شخص کی
 ہر زبان و ہر بیاں کی جان ہے
 صاحبِ شعر و سخن حیران ہے
 بے ہنر کا یہ کہاں میدان ہے
 عاشقوں کی جان کا ارمان ہے
 حمدِ حق اس سے کہیں آسان ہے
 نعت اطمینان کا سامان ہے
 نعت ہر مضمون کا سلطان ہے
 نعت تو قرآن کا تبیان ہے
 نعت ہی اسلام کا فرمان ہے
 نعت رفتہ تشر کا کلیان ہے
 بانیِ اولِ شہِ مراثی ہے
 یہ ریاضت کا کہاں ایوان ہے
 نعت تو آمد کا چمنستان ہے
 یہ کہاں الفاظ کا بستان ہے
 ندرتِ افکار کی بُرمان ہے
 نعت قول و فعل کا عنوان ہے
 بے ضیاء بے رونق و بے جل ہے
 جس کے دل پر عشق کا فیضان ہے

اے حضرت ابوالباب



نعت کی توفیق جس کو مل گئی
 نعت میسے مذہبِ ملت کی مثال
 نعت سے عالی ہوا میرا کلام
 نعت کا عالم کہاں اور میں کہاں
 سہل ہے اُس کو عبورِ پلِ صراط
 لائقِ تعظیم ہے ہر نعت گو
 علم ہے کب اُس کی منزل کا چراغ
 مایوسائے نعتِ محبوبِ خدا
 میں کہاں شاعرِ سخنور یا ادیب
 ہے مراد دلِ نذرِ نعتِ مُصطفیٰ
 ہے کہاں مجھ کو غزل گوئی پسند
 اے دلِ مرحوم ہے وہ فیضِ نعت
 کس قدر خوش بخت و انسان ہے
 نعت میری بندگی کی جان ہے
 نہ کہ اُن کی نعت کا امکان ہے
 اور کس قابلِ مرا و جہان ہے
 نعت سے جس کا بھی پُر دامن ہے
 کیونکہ وہ سرکار کا مہمان ہے
 دل کی دھڑکن نعت کی مبنی ہے
 ہر سخن بے سُو ہے پڑبان ہے
 ہلک میرا نعت کا دربان ہے
 ناز کو تا جس پہ یہ نادان ہے
 نعت گوئی ہی میری پہچان ہے
 جس سے وطنِ یہ تیرا دیوان ہے

لوگ کہتے ہیں کہ نقوی نعت سے

ملتِ اسلام کا ہستان ہے



ہیں کھلے جس طرح ہونٹ اس نعت کے

سید لولاک، سلطان الوہی
 دین و دنیا کے لیے حاجت روا
 ہے جہاں کے واسطے راہِ صفا
 درگاہ اللہ تعالیٰ کے رسولِ ما
 حق کے دل آرا سہارا خلق کے
 تاجِ دوراں، تاجدارِ انس و جاں
 شافعِ روزِ جزا، شاہِ جہاں
 دل کے داتا، دل کے ساتی، دل کے دل
 دل کی ٹھنڈک، دل کی احتِ دل کا پین
 میں وہی اہلِ شناسا کے واسطے
 اللہ اللہ شانِ سردارِ مُل
 یا رسول اللہ یہی ہے آرزو!
 ہیں کھلے جس طرح ہونٹ اس نعت کے
 برکس و ناکس کے دل کے آسرا
 حق تعالیٰ کی عطا، اُس کی عطا
 اُس نے ہی اللہ کو غلامِ برکبا
 کُلِ رسولوں کے لیے کانِ سنا
 راہی اسرا شہنشاہِ وِلا
 سرورِ کونین، احسانِ خدا
 شاہِ دنیا، شاہِ دین، شاہِ بدی
 دل کے یاور، دل کی جاں، دل کی ضیا
 دل کی دنیا کے قرین، دل آشنا
 دل نواز و دل نشین و دل کُشا
 ہے خیالِ اہلِ دنیا سے وِرا
 تیرے ہی درکار ہوں دل سے گدا
 ایسے ہی دروازہ دل ہو کھلا

کہہ دے اے نقوی لسانِ حال سے
 ہیں وہی ہر دور کے صدرِ اعلیٰ

لے یاد رہے کہ یہ نعت شریف پڑھتے وقت دونوں ہونٹ آپس میں نہیں ملتے مابعد اللہ



پانچ زبانوں میں

اسے شہرِ لولاک، سردارِ رسلِ خمیرِ الواری،
 تاجدارِ ہر دو عالم، صاحبِ جود و سخا
 تو علمدارِ ظہورِ مکنْتُ گنزا مخفیاً
 رازدارِ حق مع اللہ شہرِ یارِ ماسوا
 مومنانِ را بابِ یزدان، کامنراں را شمعِ حق
 اولیاءِ را دستگیرِ دانسیار را پیشوا (فارسی)

أَنْتَ مُحَمَّدٌ الْبَرَّاءِ، مَحْمَدٌ تِلْكَ الْعِلْمِ
 كُنْتُ مِنْ أَنْزِلَ إِلَى أَبَدٍ لَهَا دَارُ الْهُدَى
 صَادِقُ الْأَقْوَالِ وَالْأَحْوَالِ هَادٍ مُصْلِحٌ
 بَحْرُ عِلْمٍ كُنْزُ فَقَرْدُ وَالْكَمَالَاتِ الْعُلَى (عربی)



رات دن برسے ترے روئے تے بارش نوردی
 حشر تیک فیض پوندے رہن گے شاہ و گدا
 تیری نسل پاک دے کھیرے رہن دسدے ہمیش
 نالے ہر لوٹا رہے ہر یا تے بھسریا باغ دا (پنجابی)

کون میں پانی کا ہے سنسار میں تم بن گرو!
 آج میں کا سے کہوں کر پا کرو مورے ہا
 موری بیاں پھر کے چھورو نہ تو رو آس تم
 اب دوارے سے موہے سونا نہ تم مورو پتیا (ہندی)

آپ محبوب خدا ہیں اور نبی آخری
 آپ ہیں قرآن ناطق، شافعِ روزِ جزا
 آپ کی اُمت ربے آپس میں ہر دم متحد
 دُور ہو جائے دلوں سے بغض و نفرت کی دُبا
 آپ پر لاکھوں دُرد اور آپ پر لاکھوں سلام
 تا ابد نازل کرے حقائقِ ہر ارض و سما
 دستِ بستہ، سر خمیدہ، حاضرِ دربارِ بہوں
 حالِ نقوی پر کرم فرمائیے، بہرِ خدا (اُردو)



پانچ زبانوں میں

يَا دَسُّوْلَ اللّٰهِ اَنْتَ الْمُصْطَفٰ
كُنْتَ مَوْلٰى الْخَلْقِ خَتَمَ الْاَنْبِيَا

(عربی)

ہو خلیفہ حق تعالیٰ دے تئیں
بے تساؤ ا فیض دو بیگ تے سدا

(پنجابی)

تو ہے سرِ سو ہے جگت کا راج پاٹ
تو ری کرنی بر کی کرنی ہے پستیا

(ہندی)

مثلِ تو بر گز نیامد در جہاں
تو برائے ہر زمان مشکل کشا

(فارسی)

آپ کے دربار میں نقویٰ حنین
ارمعان نعت لے کر آگیا

(اُردو)



یہاں دیکھو، بدھ دیکھو، محمد ہی محمد ہیں
ادھر دیکھو، ادھر دیکھو، محمد ہی محمد ہیں

زمین و آسمان میں بھی، مکان و لامکان میں بھی
یہ نور شید و مکر دیکھو، محمد ہی محمد ہیں

خدا کے سب کلاموں میں، ذروں میں، سکائیوں میں
یہ ہر شام و صبح دیکھو، محمد ہی محمد ہیں

رُخسوں اور دلیوں میں، چمن میں، پھول کلیوں میں
یہ ہر برگ و ثمر دیکھو، محمد ہی محمد ہیں

وہ ہر اک و سنی میں، وہی ہر دور و دنیا میں
فرد و مکر دیکھو، محمد ہی محمد ہیں

وہی قدرت میں، کثرت میں، وہ ہر معنی و صورت میں
یہ ہر فکر و نظر دیکھو، محمد ہی محمد ہیں

بہاروں کی بہاروں میں، فضا میں، آبشاروں میں
اُسے نقوی جلوہ گر دیکھو، محمد ہی محمد ہیں



مُحَمَّدٌ ہي مُحَمَّدٌ ہي جہاں میں
 مُحَمَّدٌ کے ہیں جلوے ہر زمان میں
 مُحَمَّدٌ ہیں زمین و آسماں میں
 مُحَمَّدٌ ہیں مکان و لامکان میں
 مُحَمَّدٌ باعثِ ایجادِ عالم
 مُحَمَّدٌ ہیں خدا کے ہر نشان میں
 مُحَمَّدٌ گر نہ ہوتے کچھ نہ ہوتا
 مُحَمَّدٌ ہیں نہاں ہر اک عیاں میں
 مُحَمَّدٌ اول و آخر ہیں بیشک
 نبوت کے مقدس کارواں میں
 مُحَمَّدٌ فکرِ عالم سے دراپیں
 مُحَمَّدٌ اہلِ ایمان کی ہیں جاں میں
 بے میٹھا شہد سے بھی نام اُن کا
 بہاریں وہ ہی لاتے ہیں خزاں میں
 نہیں امکانِ نظیہِ مصطفیٰ کا
 نہ آتے ہیں وہ اظہارِ دبیان میں
 خرد بھی کہہ اُسکی نقوی کہ واللہ
 مُحَمَّدٌ آ نہیں سکتے گماں میں



مُحَمَّد کی ہے روشنی ہر زمن میں
 ہے اُن کی ہبک ہر چمن میں سمن میں
 مُحَمَّد نے دیکھا ہے اپنے خُدا کو
 مُحَمَّد ہیں نبیوں کی ہر انجمن میں
 مُحَمَّد ہیں صبح ازل سے ابد تک
 بُدا کی کرن میں، عطا کی بھرن میں
 مُحَمَّد ہیں مُشکل کشائے دو عالم
 مُحَمَّد ہیں رب جہاں کی لگن میں
 مُحَمَّد زنیں، آسماں کے ہیں مالک
 مددگارِ آدم ہیں رنج و محن میں
 مُحَمَّد ہیں جن و بشر کا و طبعہ
 مُحَمَّد ہیں حور و ملک کی بھین میں
 مُحَمَّد ہیں ہرُوح و ہرِ دل سے اقرب
 مُحَمَّد ہیں اللہ کے ہر اک سخن میں
 رہوں اور مروں اور اُٹھوں روزِ محشر
 مُحَمَّد کے عشق و وِلا کی حلن میں
 وہ اول ہیں، آخر میں ظاہر ہیں باطن
 ہیں نقوی کے دل میں زباں میں بدن میں



محمد ہیں خمیر الانام اللہ اللہ
 محمد ہیں دار السلام اللہ اللہ
 محمد کا کوئی بھی ثانی نہیں ہے
 محمد ہیں عالی مقام اللہ اللہ
 محمد محمد محمد محمد
 دل و روح کے ہیں امام اللہ اللہ
 الف اور لام اور میم اُن کی بدست
 الف قد خم زلف لام اللہ اللہ
 انہی کے لیے ساری دُنیا بنی ہے
 دو عالم ہیں ان کے غلام اللہ اللہ
 جہاں بھر کی مایہ کہاں اُن کا ساتھ
 شہنشاہِ برِ خاص و عام اللہ اللہ
 خدا کا فرشتوں کا اور مومنوں کا
 ہو اُن پر درود و سلام اللہ اللہ
 کلامِ الہِ دو عالم ہے نقوی .
 شہِ انبیاء کا کلام اللہ اللہ



مُحَمَّدٌ كَالْطُفِّ وَعَظَا اللّٰهُ اللّٰهُ
 مُحَمَّدٌ مُحَمَّدٌ هُوَ وَرِدِ الْبَلِي
 مُعْزَابِ نَقَطُوں سے نامِ مُحَمَّد
 مُنْزَرِ ہے سائے سے جسمِ مُحَمَّد
 رہا ہے رہے گا دو عالم کے سر پر
 خُدا کی رضا پابستے ہیں دو عالم
 مُحَمَّد نہیں ہیں خدا اور بیشک
 خُدا کی خُدائی کے بے شریاں میں
 نہ سمجھا حقیقت کو کوئی بھی اُن کی
 مہکتی ہے ہستی کی ہستی انہی سے
 فُتْرِ طٰی کا سہرا ہے اُن کی جس پر
 وہ ہیں راتِی رُوئے خَلْقِ اُن کو
 وہ صبحِ ازل سے ہیں شامِ ابد تک
 وہ بدِ الدجی ہیں وہ شمسِ اُضحیٰ ہیں
 وہ ساری خُدائی کے مُنْزَرِ مَالِک
 رسولوں کے مولیٰ اصولوں میں اعلیٰ
 وہ مشکل کشا ہیں وہ مابجّتِ وِاہیں
 اگر دیکھنا ہو کسی نے خُدا کو
 مری رُوحِ دِلِ پُرْجَا اللّٰهُ اللّٰهُ
 مُحَمَّد کی ہر مہمِ نِدا اللّٰهُ اللّٰهُ
 کہ ہر عیب سے ہیں وِرا اللّٰهُ اللّٰهُ
 کہ ہیں وہ تو نورِ خدا اللّٰهُ اللّٰهُ
 مُحَمَّد کا سایہ سدا اللّٰهُ اللّٰهُ
 خُدا چاہے اُن کی رضا اللّٰهُ اللّٰهُ
 نہیں ہیں خدا سے بُدا اللّٰهُ اللّٰهُ
 مُحَمَّد ہیں جلوہ نما اللّٰهُ اللّٰهُ
 مگر ربِ ہر دوسرا اللّٰهُ اللّٰهُ
 چلی کیسی ٹھنڈی ہوا اللّٰهُ اللّٰهُ
 وہ ہیں شافعِ برگد اللّٰهُ اللّٰهُ
 کہاں غیبِ ہر ماسوا اللّٰهُ اللّٰهُ
 زمانے کے مولیٰ الوہی اللّٰهُ اللّٰهُ
 وہی تو ہیں صدرِ العلیٰ اللّٰهُ اللّٰهُ
 وہ ہیں غوثِ ہر دوسرا اللّٰهُ اللّٰهُ
 خُدا اُن کا مدحِ سرا اللّٰهُ اللّٰهُ
 وہ ہیں دافعِ بَرِّکَلِ اللّٰهُ اللّٰهُ
 وہ دیکھے رُخِ مُصْطَفٰی اللّٰهُ اللّٰهُ



دُرد و سلام اور ختم نبوت
 مرے گا کہاں موت وہ مسلمان
 پڑھو لوگو دل اور زباں ہمیشہ
 کہو ان کی تعریف میں جو بھی چاہو
 کہو یا محمد پڑھو یا محمد
 ایسے شاہ کے دل کو عشق محمد
 پیسے جاؤ میخوار و ان کے کمر سے
 محمد محمد محمد محمد
 دکھا دے محمد کا روضہ الہی
 نظر آئیں میری نظر کی نظر کو
 مروں میں محمد کی مہر و لا پر
 نہیں چاہیے باغ فردوس یا رب
 کروں کیا میں تعریف حسین محمد
 نہ پوچھو مری شاعری کی حقیقت
 کہاں سرورِ دہر کی نعت گوئی
 حدود آشنا ہے مرا عشق گر چہ
 بے محتاج اور دہر شاعری ہی
 محبت کی جس دقت ہوتی ہے بارش
 دُعا ہے الہی کہ نقوی حزیں کی

مسلمان کا ہے یہ پتا اللہ اللہ
 ہوا ان پر جو بھی فدا اللہ اللہ
 محمد پر صل علی اللہ اللہ
 نہیں ہیں مگر وہ الہ اللہ اللہ
 وہ ہیں ہر مرض کی دوا اللہ اللہ
 ہوتی ہے امانت عطا اللہ اللہ
 کھلا ہے یہ بابِ ابدی اللہ اللہ
 ہوا ہے وظیفہ مرا اللہ اللہ
 ہے یہ میرے دل کی دُعا اللہ اللہ
 شہِ انبیاء ہر جگہ اللہ اللہ
 اٹھوں لے کے اُن کا لہو اللہ اللہ
 محمد ہوں مجھ کو عطا اللہ اللہ
 کہ عاجز ہے فہم رسا اللہ اللہ
 زباں پر ہے دل کی صدا اللہ اللہ
 کہاں یہ حزیں دل بلا اللہ اللہ
 مخالف ہے وہ عقل کا اللہ اللہ
 مگر نعت اس سے ورا اللہ اللہ
 تو آتی ہے نعتِ سخا اللہ اللہ
 ہو مقبول مدح و ثنا اللہ اللہ



محمد نور ہیں، خیر البشر ہیں
 محمد ہادی اہل نظر ہیں
 محمد نائب ذات الہی
 وہی سرکارِ آدم کے پڑ ہیں
 محمد سے ہوا روشن زمانہ
 محمد ہی شہرِ بحر و بر ہیں
 محمد مالک و مختارِ عالم
 محمد عالمِ بر خشکِ فتر ہیں
 محمد دین و دنیا کے ہیں رہبر
 محمد آخرت کے تاجور ہیں
 محمد نام کا چرچا ہے برسوں
 محمد ہی خدا کے پاک در ہیں
 محمد نام پر نقطہ نہیں ہے
 وہی بے عیب ہیں حق کے گہر ہیں
 زمین و آسمان میں لامکاں میں
 محمد ہی محمد جسلوہ گر ہیں
 نگاہِ لطف ہو نقو، پہ مولیٰ
 ترے دربار کے درِ یوزہ گر ہیں



محمد مصطفیٰ مشکل کشا ہیں
زمانے کے لیے حاجت روا ہیں

نہیں ہے سایہ جسم محمد
مگر وہ سایہ ہر دوسرا ہیں

شفیع روزِ محشر ہیں محمد
محمد ہی خدا کے مدعا ہیں

پیکار و آپ کو ہر وقت لوگوں
ازل سے آپ محبوبِ خدا ہیں

محمد ہی خدا کے بعد نقوی
خدائی کے لیے عقدہ کشا ہیں



دو عالم کی دنیا، نام محمد
ہے سب کا آسرا نام محمد



خدا نے نام سے اپنے نکالا
خرد سے ہے ورا نام محمد

ہوئے میں کامراں، سرکار آدم
زباں سے جب لیا نام محمد

وہ انسان، تو کبھی انسان نہیں ہے
نہیں جس نے پڑھا نام محمد

زبان و قلب سے لیتا ہے نقوی
یہ ہر صبح و مساناہ نام محمد



پلو سر سے سدا سونے محمد
کہ ہے روتے خدا روتے محمد

متاعِ دولتِ دنیا و عقبے
کہاں ہے قیمتِ موتِ محمد

مہک اٹھے ہیں جس سے ہر دو عالم
ہے وہ خوشبوئے دلجوئے محمد

ہوتی سیراب جس سے کشتِ بستی
ہے وہ ہر دور کو جوئے محمد

ردا ڈالیں عدا کے واسطے وہ
ہے یہ اک اُنوۂ خوئے محمد

تمنا ہے مرے دل کی الہی !
دکھا دے مجھ کو بھی کوئے محمد

ہوئی صبحِ ازل سے رُوحِ نقوی
فدائے چشم و ابروئے محمد



نہیں دو جہاں میں مثالِ محمد
 جمالِ خدا ہے جمالِ محمد
 ازل کی سحر سے ہے شامِ ابد تک
 زمانے میں جو دو نواں محمد
 رسولوں نے کی جس کی تصدیق آکر
 وہ ہے ایک حُسنِ خصالِ محمد
 زبور اور توریت و انجیل و قرآن
 صحیفوں میں لکھا ہے حالِ محمد
 جس پر ہے ختمِ نبوت کا سہرا
 ہے بے مثل جاہ و جلالِ محمد
 جو کی عرضِ رب سے وہی رب سے پایا
 ہوا رونہ کوئی سوالِ محمد
 پھر آفتابِ فلک اُلٹے پاؤں
 ہے شق القمر اک کمالِ محمد
 یہی آرزو ہے الہی، ہمیشہ
 رب میرے دل میں خیالِ محمد
 مبارک ہو نقوی، ہوا تو ازل سے
 غلامِ عسلا مانِ آلِ محمد



اگر آئے کوئی مصیبت کڑی
محمدؐ محمدؐ کہو ہر گھڑی

لیا میں نے جب دل سے نام نبی
مرے آگے کوئی نہ مشکل اڑی

خدا کی قسم، یادِ محبوبِ حق
دو عالم کی ہر چیز سے ہے بڑی

جو اُن کی محبت میں آنسو بہیں
ہیں وہ اصل میں موتیوں کی لڑی

ہے صبحِ ازل سے مری رُوح، تو
رسولِ دو عالم کے در پر کھڑی

رہوں اور مروں اور اٹھوں اس طرح
محمدؐ کی صورت ہو، دل میں جڑی

کہاں فکیرِ نقوی، کہاں ذکرِ حق
کہاں چشمِ گستاخِ جا کر لڑی



خدا کے بعد شاہِ انبیاء کی شانِ عالی ہے
 جسے دیکھو جہاں میں آپ کے در کا سوا لی ہے
 وہی اول، وہی آخر، وہی باطن، وہی ظاہر
 وہی نابی، وہی آمر، وہی مولیٰ الموالی ہے
 وہی داتا، وہی مولیٰ، وہی اعلیٰ، وہی اولیٰ
 وہی یس، وہی ظل، وہی بڑا کمالی ہے
 وہی محبوبِ حلق ہے، وہی قرآنِ ناطق ہے
 ایسے ہے اور صادق ہے، وہی شمسِ المعالی ہے
 وہی ہے ہر زمانے کے شہودِ غیب کا مفتی
 ازل سے تا ابد کونین کا مختار و والی ہے
 زباں اُس کی ہے ما اوحی، بیاں اس کا ہے ما اُنسی
 نشان اُس کا ہے اَو اَدنی، سیاحت بے مثالی ہے
 مری قسمت ہی کھل جائے، دلِ مرحوم کھل جائے
 اگر کبہ کے کبھی تو ہم نے تیری نعت پالی ہے
 شفیعِ روزِ محشر ہیں، محمد مصطفیٰ بے شک
 پریشاں ہونے لے نقوی، یہاں گر ہاتھ خالی ہے



مُسلمانو، نہ گھبراؤ رسولِ پاک والی ہے
 شہنشاہِ دو عالم ہے صفتِ شیریںِ مقالی ہے
 عقیدت اور محبت سے جھکا لو مگر دنیوں لوگو!
 وہ دیکھو سامنے سرکار کے روضے کی جالی ہے
 محمدِ خلق کا رہبر، حُندائے پاک کا منظر
 محمدِ مصدرِ شانِ جلالی و جمالی ہے
 لباسِ آدمیت پہن کر آئے شریعت میں
 حقیقت میں نبی کی پاک صورت اللہ والی ہے
 اُسی کے مقتدی ہیں انبیاء و رسلین سارے
 وہ مختارِ زمین و آسمانِ ذوالجلالی ہے
 محمد مصطفیٰ، حسنین و حیدر، فاطمہ زہرا
 بس اُن کی شانِ عالم سے انوکھی ہے نرالی ہے
 سہارا ہے تراے نائبِ مولیٰ مرے دل کو
 وگرنہ بندہ مسکین نہ قالی ہے نہ حالی ہے
 خدا کے فضل سے نقوی، ریاضِ نعت گوئی میں
 درختِ حضرتِ سرکارِ بوطالب کی ڈالی ہے



ولائے درگاہِ شاہِ مدینہ
نجات و مغفرت کا ہے سفینہ

رسولِ کبریا کا نام نامی
خدا کی رحمتوں کا ہے خزینہ

انہی کے نام کا وردِ مبارک
ہے فردوسِ بریں کا صرف زینہ

مُحَمَّد نام لینے کو ہمیشہ
ادب کا چاہیے پہلے قرینہ

انہی کی نعت اور مدحت ہے نقوی
رہِ تبلیغِ ملت کا نگینہ





مدینہ کی یہ سرزمین اللہ اللہ
 جہاں کی ہے خلدِ بریں اللہ اللہ
 کہوں کیا میں شانِ مدینہ کہ جس میں
 شہرِ انبیاء ہیں مکیں اللہ اللہ
 مدینہ مدینہ، مدینہ مدینہ
 ہے جلوہ گہ عالمیں اللہ اللہ
 چلو شوق سے سر کے بل اے فقیرو!
 ہے یہ مصطفیٰ کی زمیں اللہ اللہ
 نبی کا ہے روضہ تو کعبے کا کعبہ
 فنا اس پہ عرشِ بریں اللہ اللہ
 عقیدت کا مرکز ہے رحمت کا محور
 نہیں ہے یہاں بغض و کین اللہ اللہ
 یہاں سرورانِ جہاں کی ہمیشہ
 جھٹکی ہے جھکے گی جبیں، اللہ اللہ
 یہیں سے ملے ہیں، یہیں سے ملیں گے
 زمانے کو دنیا و دین اللہ اللہ



اگر دیکھنا ہو کسی نے حُدا کو
 تو آئے یقین سے یہیں اللہ اللہ
 یہ انساں تو کیا آسماں کے فرشتے
 شب و روز ہیں زائرین اللہ اللہ
 یہیں بہکنارِ اجل ہوں گے عیسیٰ
 حُدا کے رسولِ مبین اللہ اللہ
 مدینے کے والی، زمانے سے عالی
 نہیں کوئی تجھ ساحسین اللہ اللہ
 نہیں ہے ترے بعد کوئی پیمبر
 دمِ حشر تک بالیقین اللہ اللہ
 کہوں کیا تری شان اے شاہِ تیرے
 دو عالم میں زیرِ نگیں اللہ اللہ
 تو خالق کا بندہ ہے عالم کا مولیٰ
 ہے قرآن ترا بہترین اللہ اللہ
 نگاہِ کرم ہو، نگاہِ کرم ہو!!
 ہوں میں بندہ کترین اللہ اللہ
 ہے یہ آرزو تیرے نقویٰ حزیں کی
 یہیں ہو دم واپس اللہ اللہ



دن رات برستے ہیں انوارِ مدینے میں
 رہتے ہیں رسولوں کے سردارِ مدینے میں
 توحید کے کھلتے ہیں اسرارِ مدینے میں
 کھلتے ہیں محبت کے گلزارِ مدینے میں

ہے عرشِ بریں سے بھی دربارِ نبیٰ افضل
 اسے یارِ چلو سر سے ہر بارِ مدینے میں
 سرکارِ کار و خنہ تو کعبے کا بھی کعبہ ہے
 جھکتے ہیں خلائق کے ابصارِ مدینے میں

ہر صبح و سہا آکر افلاک کی دنیا بھی
 کرتی ہے عقیدت کا اظہارِ مدینے میں
 ملتا نہ کسی کو بھی اللہ کا پستہ ہرگز
 ہوتے نہ اگر حق کے مختارِ مدینے میں

ہے آپ کی بخشش کا اعجازِ غلاموں کو
 اللہ کا ہوتا ہے دیدارِ مدینے میں

پاتے ہیں جہاں والے فیضانِ کرمِ ہر دم
 سجتا ہے سخاوت کا بازارِ مدینے میں
 یارب، یہ تمنا ہے مجھ نقویٰ بیکس کی
 ہو جاتے ہمیشہ کو گھر بارِ مدینے میں



ذکر کرو تم اللہ ہو کا خالق ہے ہر رنگ و بو کا
دل ہو خیال غیر سے خالی ایک طریقہ ہے یہ موضوع کا
وہ ہے نمازِ عشق کہ جس میں فکر رہے محبوب کے رو کا

حق ہیں اللہ اور محمد لوگو درد پکاؤ ہو کا
صلی اللہ علیہ وسلم ہے یہ وظیفہ میرے لبو کا
غیر الخلق کی شان تو دیکھو حامل ہے یہ اس کی خو کا

اَوَّلُ مَا خَلَقَ اللّٰهُ نُورِیْ کَانَ الْخَلْقُ لَهُ مَمْلُوکَا
صبح ازل سے شام ابتک زَادَ زَمَانًا سَادَ مُلُوکَا
غیر الخلق جب آئے حرم میں آوازہ نقیایہ ہر سو کا

جَاءَ رَسُولُ اللّٰهِ بِحَقِّ اِنَّ الْکَافِرَ کَانَ هَلُوکَا
اللہ عدو ہے، اللہ عدو ہے اُن کے عدو کا اُن کے عدو کا
عشق نبی سے مست ہوں نقوی نام نہ جانوں جام و سبو کا



آج سرکار کا یوم میلاد ہے
 بزم کون و مکاں یاد سے شاد ہے
 شرق میں، غرب میں اور کعبے پر بھی
 حق کا پرچم، پے جشن میلاد ہے
 آگیا تختِ ابلیس میں زلزلہ
 شرک و بدعت کا برفِ دنا شاد ہے
 وجد میں عرش کعبہ ہے سجدہ کنال
 ہر بُتِ کفر کی شان برباد ہے
 خشک ساوہ ہے آشکدہ بچھ گیا
 قصرِ نوشیرواں زیرِ افتاد ہے
 انبیاء جس کا مُردہ سُناتے ہے
 وہ جو جبریل کا شیخ و استاد ہے
 جس کی آمد سے پانی خُدا کی خبر
 جس کے صدقے سے عالم کی ایجاد ہے
 جس کا قرآن ہے شمعِ راہِ ہدٰی
 جس کا ارشاد مولیٰ کا ارشاد ہے
 شہرِ طیبہ میں ہے روحِ نقوی مگر
 جسمِ لاغریہاں فیصل آباد ہے



شبِ معراج

کس قدر خوب معراج کی رات ہے
 جس پہ فتر بان جانِ کمالات ہے
 لے کے پیغام آئے ہیں رُوحِ الٰہیں
 آپ سے حق کو شوقِ ملاقات ہے
 کیا کہوں میں بنے دُولہا کس شان سے
 ساتھ نوری جماعت کی بارات ہے
 رُک کے سدرہ پہ جب وہیل کہنے لگے
 بس یہی میری مدِّ مقامات ہے
 اُس کی ہے انتہا، اِس کی ہے ابتدا
 وہ ملک، یہ بشرِ جدِّ سادات ہے
 قَابِ قَوْسین کا راز سب سے وہی
 لاجِ اُمت کی جس ذات کچھ بات ہے
 حکم ہوتا ہے کیا لاتے میرے لیے
 عرض کی عاجزی میری سوغات ہے



طُور پر کفشِ موسیٰ نہ آئے مگر
 ان کا پاپوشِ افلاک پر سات ہے
 وہ توفیقِ تجلی سے بے ہوش تھے
 اور یہ ہوش سے محو آیات ہے
 ایک پل میں گئے اور آ بھی گئے
 بس یہی انتہائے کمالات ہے
 محو حیرت ہے نقوی شہِ انبیا
 آئے کیوں لامکاں سے وکیبات ہے
 لوگو، دیکھو مجھے میں نے دیکھا اُسے
 جو خدائے سماوات و ارضات ہے



میرے دل میں ہے عشقِ محمدؐ، مجھ کو دنیا کی چاہت نہیں ہے
 میری دنیا ہے حُسنِ محمدؐ، مجھ کو جنت کی حاجت نہیں ہے
 اُن کی حق مے ہے کی نعت گوئی، اُن کی الفت میں مُنیلہ ہے کھوئی
 ہے زمانے میں ایسا بھی کوئی، جس پہ اُن کی عنایت نہیں ہے
 اُن کی نبیوں نے دی ہے گواہی، وہ ہیں بُرہانِ دینِ الہی
 ہر دو عالم پہ ہے اُن کی شہاسی، ان سے کس دل کو نسبت نہیں ہے
 اُن کی صورت ہے مولیٰ کی صورت، اُن کی سیرت سی ہے کس کی سیرت
 ہو بیاں کیسے اُن کی فضیلت، جن کے ثانی کی خلقت نہیں ہے
 حق نے بے عیب اُن کو بنایا، نام پہ اُن کے نقطہ نہ آیا
 سارے عالم پہ ہے اُن کا سایا، اُن کا سایہ قامت نہیں ہے
 وہ ہیں محبوبِ مولا تے عالم، وہ ہیں سردارِ اولادِ آدم
 وہ ہیں نورِ نبوت کے خاتم، اُن کے پیچھے نبوت نہیں ہے
 وہ ہیں ہر دور کے دین و قرآن، اُن کے خادم ملک جن انساں
 ذرہ ذرہ ہے اُن کا شمار خواں، اُن کی کس جا پہ رحمت نہیں ہے
 میں ہوں اُن کی رضا کا سوالی، جن کے کا ندھوں پہ کلی ہے کالی
 پھیریں سائل کی جھولی کو خالی، اُن کی نقوی یہ عادت نہیں ہے



دل ہے منور الحمد للہ
 دل میں ہے دلبر الحمد للہ
 جس گھر میں ہر دم ذکرِ نبی ہو
 گھر ہے وہی گھر الحمد للہ
 جس سر میں سوا اُن کی دلا کا
 سر ہے وہی سر الحمد للہ
 دونوں جہاں میں ہے میرا بادی
 بنیوں کا سرور الحمد للہ
 مرشد کی موت ہے حق کی موت
 کیسا ہے منظر الحمد للہ
 سب کچھ ہے گھر میں جب ہے ملی ہے
 ادا درہسبر الحمد للہ
 مشکل کو بھی اب مشکل ہی ہے
 ایسا ہے یاد الحمد للہ
 میرے لیے تو غلبہ بریں ہے
 روضۂ اطہر الحمد للہ
 تقویٰ کے دل کا ہے دردِ سر
 اللہ اکبر الحمد للہ



ترے نام کا جام، الحمد للہ
 ہے بے دام کو دام، الحمد للہ
 تری بود کی بود کے سود سے میں
 جہاں بھر کی اقوام، الحمد للہ
 ترے فوق کے شوق کے فوق ہیں
 خدا خاص اور عام، الحمد للہ
 تری قوم کے یوم کے صوم کا ہے
 بہت خوب انجام، الحمد للہ
 ترے قال کے مال کے مال ہی
 زمانہ ہے محف نام، الحمد للہ
 تری ذات کی بات میں ات کالے
 ہے مشتاقِ العام، الحمد للہ
 ترے لہر کے باغ پر داغ کا تو
 نہیں نام کو نام، الحمد للہ
 تری یاد کی باد سے شاد ہے ہر
 فقیر خوش منہ کام، الحمد للہ
 ترے راج کے کاج کا آج بھی ہے
 جہاں بھر کو اکرام، الحمد للہ



تری فوج کی آوج کی موج سے ہیں
 شیاطین پُرِ آلام الحمد للہ
 تیرے کام کے نام کے رام ہیں ہر
 زمانے کے انہام الحمد للہ
 تری نسل کے فضل سے عقلِ امدا
 ہے آشفۃ اور خام الحمد للہ
 تری گفتگو ہے تو ہی روبرو ہے
 بہر صبح و بہر شام الحمد للہ
 نہیں رکھتا ثانی کہاں ہو گا فانی
 ترا دینِ اسلام الحمد للہ
 مرے کالج کی لاج بھی آج رکھنا
 اے ذی فضل و اکرام الحمد للہ
 مری آس کے پاس کو یاں کیسی؟
 کہ ہے تُو دلِ آرام الحمد للہ
 جسے بار کے بار سے عار آئے
 وہی ہو گا ناکام الحمد للہ
 ہے اقبال کا مجھ پر اقبال جس نے
 دیا جُسرۂ جام الحمد للہ
 ہے میخوارِ الفت بھی سرشارِ طلعت
 یہ نقوی گم نام الحمد للہ





ہو خوف مجھ کو کس لیے نارِ جمیم کا
 شیدا ہوں میں جمالِ رسولِ کریم کا
 کہنا اَنَا النَّبِيُّ عَدُوٌّ يَوْمَ جَنَاحِ
 یہ حصّہ آپ ہی کے ہے عزمِ صمیم کا
 مختاری حضور کی دُوں اور کیا دلیل
 ہے سب ظہور آپ کے لطفِ عمیم کا
 جو دل ہو فیضیابِ محمد کے عشق سے
 مشکل وہاں گزرے لعینِ رحیم کا
 دیکھا ہے جس نے چہرہ پر نورِ آنحضور
 طالب ہو کس لیے وہ ریاضِ نعیم کا
 لب پر بجز درود کے کوئی دعا نہیں
 کیا اشتیاق ہے مرے قلبِ سلیم کا
 نقوی بھی ہے غلامِ غلامانِ مصطفیٰ
 سایہ ہے اُس پہ فضلِ خدائے رحیم کا



اللہ اللہ آپ کا ہے وہ دوارا واہ وا
 جس پہ ہوتا ہے جہاں بھرا گزرا واہ وا
 آپ کی شانِ فضیلت ہو بیاں کس سے بھلا
 جب شمار گستر ہے خود اللہ تمہارا واہ وا
 آپ ہیں پیغمبرِ آخرِ زمان اور دینِ حق
 بے مکمل اور پھر سب سے نیارا واہ وا
 باعثِ تخلیقِ عالم، زینتِ کون و مکان
 قاسمِ رزقِ خدا سب کے سہارا واہ وا
 رہنمائے خلق اور مشکل کشائے عالمیں
 بے نوا اول اور بے چاروں کے چار واہ وا
 آپ ہی ہیں پیشوائے انبیاء و مرسلین
 آپ ہیں بعد از خدا جگ کے دل آرا واہ وا
 غیہ ممکن ہے جہاں میں آپ کی مثل و نظیر
 آپ سے بڑھ کر کہاں حق کا دلا واہ وا
 اے شہنشاہِ رسل، مولائے کل، نورِ نبیل
 روزِ محشر کو مہرم رکھنا ہمارا واہ وا
 برد و عالم میں ہے نقوی پر فیضانِ نظر
 گر چہ ہے مفلس، مگر مخلص تمہارا واہ وا



ہے نغزو سے مرتبہ اُونچا تمہارا واہ وا
 ہو خدا کے بعد عالم کے دل آرا واہ وا
 ہو تمہیں ارضِ حرم کے جلوہ آرا واہ وا
 ہے دو عالم کے لیے جس کا سہارا واہ وا
 بے گماں تم پر دُودِ پاک پڑھتا ہے خدا
 سب فرشتے اور ہر مومن بہارا واہ وا
 ہے جہاں طالبِ رضائے حق تعالیٰ کا مگر
 خالقِ عالمِ رضا جو ہے تمہارا واہ وا
 انبیاء و مرسلین حورو ملکِ حق و بشر
 حق تعالیٰ نے بھی ہے تم کو پکارا واہ وا
 یا نبی روزِ قیامت میں شفاعت کا ترے
 جبہ پر نور پر سہرا ہے پیارا واہ وا
 حق تعالیٰ کی زیارت سے ہوا وہ فیض یاب
 آپ کا جس نے کیا دل سے نظارا واہ وا
 بِلتِ اسلامیہ ہی آپ کی شیدا نہیں
 نام لیوا ہے جہاں سارے کا سارا واہ وا
 صرف نقوی ہی نہیں ہے زمرہ یہ ایماں
 ہے نثار گو آپ کا توہ ادا را واہ وا





یا نبی رحمت کے ہیں حقدار ہم
 بارِ عصیاں سے ہیں دل افگار ہم
 آپ ہیں کونین کے مشکل کُشا
 حل کریں مشکل کہ ہیں ناچار ہم
 نام لیوا، خاک پا ہیں، آپ کے
 ہیں مگر دیدار سے نادار ہم
 التجا ہے آپ سے بہرِ خدا،
 کیجئے نصرت کہ ہیں بدکار ہم
 ہر دو عالم میں یہی ہے آرزو
 عشق و الفت سے رہیں سرشار ہم
 جس گھڑی دنیائے دُلوں سے ہو سفر
 پڑھ ہے ہوں کلمۂ سرکار ہم
 کہہ دے اے نقوی ازل کے روز سے
 میں فدائے سید ابرار ہم



یا مصطفیٰ نور خدا قاسم ہے تو خیرات کا
چودہ طبق میں ہے عیاں فیضان تیری ذات کا

تو نائبِ رحمن ہے تو صاحبِ قرآن ہے
سائے جہاں کی جان ہے کاشفِ عجوبات کا

عالم کا تو سردار ہے، خالق کا تو مختار ہے
نبیوں کا تو سالار ہے، ربِ رب ہے موجودات کا

ارض و فلک شمس و قمر، حور و ملک جن و بشر
سنگ و شجر ہیں مانتے سکتہ ترے کلمات کا

سچا ترا پیغام ہے، سب پر ترا انعام ہے
طالب ہوں تیری ذات کا تقویٰ کو در کس بات کا



یا نبی یا نبی

کیسی مجھ پر حقیقت ہوئی منجلی	مصطفےٰ میں نبی، مرتضیٰ میں ولی
یا نبی یا نبی	یا علی یا علی
دائیں جانب نبی، بائیں جانب علی	کھل گئی گلشنِ عشق کی برکلی
یا نبی یا نبی	یا علی یا علی
روزِ میثاق سے مصطفےٰ، مرتضیٰ	در حقیقت میں اک نورِ ربِ علی
یا نبی یا نبی	یا علی یا علی
انبیاء میں غلامانِ خیرِ الوہی	بے غلام درِ مرتضیٰ ابر ولی
یا نبی یا نبی	یا علی یا علی
کوئی جان بے جزو عالم میں وہ	اُن کے خوانِ کرم سے نہیں چوہلی
یا نبی یا نبی	یا علی یا علی
اللہ اللہ علی کا ہے کیا ترسہ	اَنْتَ مَبْنٰی اَنَا مِنْکَ حکم نبی
یا نبی یا نبی	یا علی یا علی

برجک پہ رُوحِ نبی اور علی	اُمیرِ مَن کُنْتُ مَوالی سے روشن ہوا
یا علی یا علی	یا نبی یا نبی
دینِ مَونیا میں سب کو مجھے شکل ملی	ان کے اہم گرامی کے صدقے سے
یا علی یا علی	یا نبی یا نبی
اُن کے در پر جبینِ عقیدت ملی	خوفِ محشر نہیں اُس کو جس شخص نے
یا علی یا علی	یا نبی یا نبی
آج برسوسہ بادِ مخالف چلی	قومِ مُسلم کی امداد فرمائیے
یا علی یا علی	یا نبی یا نبی
پھر مجھے ہر دو عالم میں کیوں کھلیں	آپ کے ہاتھ میں مستِ تقویٰ ہے جب
یا علی یا علی	یا نبی یا نبی



مرے دل کے حجابوں کو اٹھانا یا رسول اللہ
 مری کشتی کنارے پر لگانا یا رسول اللہ
 گناہوں کے سمندر نے احاطہ کر لیا میرا
 بچانا یا رسول اللہ، بچانا یا رسول اللہ
 تمنا ہے یہی مری، یہی ہے التجا میری
 تصور میں مرے آکر نہ جانا یا رسول اللہ
 شفاعت حشر میں جب عاصیوں کی آپ فرمائیں
 مجھے بھی اپنے دامن میں چھپانا یا رسول اللہ
 تعصب نے کیا ہے پارہ پارہ نوح انساں کو
 مسلمانوں کو اک مرکز پہ لانا یا رسول اللہ
 پھر اندونیشیا سے تا مراکش تیری امت میں
 نہ ہو تفریق کا کوئی ٹھکانا یا رسول اللہ
 گزارش ہے یہ نقوی کی زبانِ حال سے ہر دم
 دو عالم میں مری بگڑی بنانا یا رسول اللہ





ازل سے ہے سخی تیرا دوارا یا رسول اللہ
 مجھے بھی بھیک مل جائے خدا یا رسول اللہ
 زبور، انجیل، توریت مقدس اور قرآن میں
 ہے تیری نعت و مدحت آشکارا یا رسول اللہ
 ترے ماتھے پر ہے سہرا بندھا ختم نبوت کا
 ترا دیدار ہے حق کا نظار یا رسول اللہ
 نگاہِ لطف ہو تیری کہ اب تو فروعِ انساں کو
 تعصب نے کیا ہے پارا پارا یا رسول اللہ
 جہاں سے فرقہ بندی کی ہوا مسدود ہو جائے
 بجھے نارِ حسد کا ہر شرار یا رسول اللہ
 زیارت کے لیے آؤں ترے دربارِ عالی کی
 مری جانب بھی ہو تیرا اشار یا رسول اللہ
 جنابِ فاطمہ زہرا کے صدقے سے دو عالم میں
 ملے نقوی کو بھی تیرا سہارا یا رسول اللہ



رہے پیشِ نظر چہرہ تمہارا یا رسول اللہ
کروں جس وقت دنیا سے کنارہ یا رسول اللہ

رہے قلب و زباں پر آپ کا اسمِ گرامی ہی
یہی ہے مدعا دل سے ہمارا یا رسول اللہ

نہیں ہے شرک و بدعت کا ذرا بھی شائبہ اس میں
خدائے پاک نے خود ہے پکارا یا رسول اللہ

ترا اکرامِ آفاقی، ہے اعظم وصفِ اخلاقی
تو ہی باقی تو ہی ساتی ہے پیارا یا رسول اللہ

ترا ادنیٰ سوالی ہوں، عمل سے گریہ خالی ہوں
کرم کی بھیک دے مجھ کو خدا را یا رسول اللہ

یہ سب تیری نگاہِ خاص کا فیضان ہے ورنہ
کہاں تقویٰ، کہاں تیرا دوارا یا رسول اللہ



دُرودِ سلام

آپ ہیں بے شک سیدِ عالم
صلی اللہ علیک وسلم
رب جہاں کے نائبِ اعظم
صلی اللہ علیک وسلم

آپ کی صورت، حق کی صورت
دافعِ ظلمت، قاسمِ راحت
سیرت ہے مندرقانِ معظم
صلی اللہ علیک وسلم

آپ کی ذات ہے صاحبِ قرآن
صلی اللہ علیک وسلم
آپ کے خادم، سب بنی آدم
صلی اللہ علیک وسلم

آپ کی شان لولاکِ لکما ہے
نورِ حُمد ہے شاہِ ہدا ہے
آپ نبوت کے ہیں خاتم
صلی اللہ علیک وسلم

آپ ہی ہیں اسلام کے بانی
ذاتِ خدا کے آپ ہیں محرم
کوئی نہیں ہے آپ کا ثانی
صلی اللہ علیک وسلم

آپ مہِ دربارِ الہی
سب سے اونچا آپ کا پرچم
شامِ بدستِ آپ کی شاہی
صلی اللہ علیک وسلم



آپ کا پایہ کس نے پایا
سارے جہاں پر آپ کا سایا
آپ ہیں ساتی کوثر و زمزم
صلی اللہ علیک وسلم

ماہِ صداقت مہر رسالت
جانِ محبت، کانِ سخاوت
خیر سراپا، نورِ مجسم
صلی اللہ علیک وسلم

رب کے منور سب کے مقدّر
عشق کے پیکر، حُسن کے مظہر
شافعِ محشر، رحمتِ عالم
صلی اللہ علیک وسلم

سب کے آقا، سب کے مولیٰ
سب اعلیٰ سب سے اولیٰ
سب کے دانا، کاشفِ ہر غم
صلی اللہ علیک وسلم

عرشِ بریں کے آپ ہیں مہماں
زائرِ رحمت، نازشیںِ دوران
آپ کی عظمت سب کو مسلم
صلی اللہ علیک وسلم

قَوْلُ رَسُولِي زَادَ سُورِي
أَوَّلُ مَا خَلَقَ اللَّهُ نُورِي
أَنْتَ رَسُولُ اللَّهِ الْأَكْرَمُ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْكَ وَسَلَّمَ

آپ کا واضح حق تعالیٰ
آپ رسولوں میں ہیں اعلیٰ
نقوی کا یہ ورد ہے ہر دم
صلی اللہ علیک وسلم



آپ کے دیدار پر لاکھوں سلام

اے شہنشاہِ جہاںِ عالی مقام
اے سینانِ دو عالم کے امام
اے رسولِ کبریا خیر الانام

آپ ہیں ہر دور کے دارالسلام
آپ کے دیدار پر لاکھوں سلام

آپ ہیں عالی نسب اُمّی لقب
آپ ہیں مخیر مجرم، شاہِ عرب
آپ ہیں تخلیقِ عالم کا سبب

ہیں سراپا آپ خالقِ کاپیام
آپ کے دیدار پر لاکھوں سلام

آپ ہیں صدّ العلّیٰ، نور الہندی
آپ ہیں بدر الدجی، شمس الضحیٰ
آپ ہیں محبوبِ ربِّ دوسرا

آپ کا مُشتاق ہے ہر خاص و عام
آپ کے دیدار پر لاکھوں سلام



آپ ہیں سارے جہاں کے آئینہ
آپ ہر درد و الم کی ہیں دوا
آپ میں مشکل کشا حاجت روا

آپ ہی ہیں شافع روز قیام
آپ کے دیدار پر لاکھوں سلام

عرش، کرسی اور زمین و آسماں
انبیاء و مرسلین حورو جنات

اور سب جن و بشر کتر و بیاں
مانتے ہیں آپ کو اپنا امام
آپ کے دیدار پر لاکھوں سلام

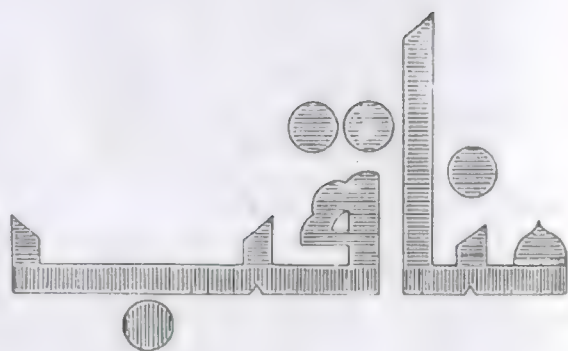
اے زمانے کے نبی آخری
آپ کی اُمت ہے فرقوں میں بٹی
متحد ہوں ایک مرکز پر سبھی

آپ کا دنیا میں جاری ہو نظام
آپ کے دیدار پر لاکھوں سلام

التمنا ہے آپ سے اتنی حضور
عشق و ایماں کا عطا مجھ کو ہو فر
بخشوا دیں حشر کو میرے قصور

ہے یہ نقوی آپ کا ادنیٰ غلام
آپ کے دیدار پر لاکھوں سلام





حضرت ابوطالب عمران رضی اللہ عنہ

ابوطالب کی شان و سیرت ضو بار کیا کہنا
 وہ ہیں آلِ نبی کے قافلہ سالار کیا کہنا
 رچی ہے آپ کی نس نس میں خوشبوئے نبی ایسے
 مہک اٹھا ہو جیسے حسن کا گلزار کیا کہنا
 تری آغوش میں پلٹی رہی رحمتِ دو عالم کی
 ترے گھر سے ملے اسلام کے سردار کیا کہنا
 شہادت دے رہا ہے خود خدا قرآنِ شاذ ہے
 پئے تیری پناہ خالق و جبّار کیا کہنا
 نہ ہو کیونکر بھلا تو مومن خیر الوری جبکہ
 ہے مومن آلِ فرخوں سے بھی پر وہ دار کیا کہنا
 رہا تو عمر کے چالیس اور دو سال تک ہر دم
 دل و جاں سے فدائے احمد مختار کیا کہنا

لے اللہ تعالیٰ فرماتا ہے اَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيْمًا فَاٰوٰى- کیا اُس نے تمہیں یتیم نہ پایا، پھر
 جگہ دی۔ آیت کا مطلب یہ ہے کہ ہم نے آپ کی محبت عبد المطلب اور ابوطالب کے دل میں ڈال
 دی جس سے انہوں نے کمال شفقت سے آپ کو پالا۔ یہ پرورشِ حقیقتِ سماوی طرف سے تھی
 (تفسیر نور العرفان ص ۹۵ مطبوعہ لاہور)



شیاطین کی مساعی تو کبھی ناکام نہ ہوتیں
 نہ ہوتا تو اگر محبوب کا غم غوار کیا کہنا
 ہوا جب عقد سرکار جہاں بی بی خدیجہ
 پڑھا ہے آپ نے خطبہ سرور بار کیا کہنا
 پڑھا ہے آپ نے کلمہ بوقتِ مرگ پھر اُس پر
 ہوئے ہیں خوشِ رسولِ خالق و مغفار کیا کہنا
 زبان کے کلمہ پڑھنے سے تو کچھ حاصل نہیں لیکن
 رہے دل میں اگر حُبِ شہِ ابرار کیا کہنا
 عقیدہ ہے یہی میرا ترے سرکار آدم تک
 سبھی اجداد میں ایمان کے مینار کیا کہنا
 فدا ہوں سودِ جان سے میں تیسے خچرِ قسمت پر
 ہو تو اُسب سے پہلا شاعرِ دربار کیا کہنا
 تری ایمان داری، پاسداری، جانِ بخشی کو
 سلام شوق ہو اسے طالبِ دلدار کیا کہنا
 مری جانب سے اے نقوی مبارک ہو مبارک ہو
 محبت سے بھرے ہیں تیرے سب اشعار کیا کہنا

اے حضرت شیخ الاسلام مولانا شاہ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں، (حضرت
 ابوطالب کی وفات کے وقت آپ کے حقیقی بھائی، حضرت عباس رضی اللہ عنہ نے اپنا سر جھکا
 کر سنا کہ وہ کلمہ شہادت پڑھ رہے ہیں۔ اس کے بعد انہوں نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو خبر
 دی کہ آپ کے چچا اسلام لے آئے۔ اس پر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے خوشی کا اظہار فرمایا
 مدارج النبوة جلد دوم ص ۱۷۷ مطبوعہ مدینہ کینی کراچی
 تیسرا ایڈیشن ۱۹۹۷ء

حضرات صحابہ کرام علیہم الرضوان

رسول پاک کے اصحاب سارے
 جہنوں نے رات و دن آل نبی کی
 رہے باہم صحابہ شہید و شکر
 بنے خاتم خلافت کے علی ہیں
 ابوبکر و عمر عثمان و حمید
 عقیدہ ہے یہی اپنا کہ پانچوں
 مٹا ڈالے شہید کر بلائے
 زبان طعن کو خاموش رکھو
 خدا ان سے ہے راضی وہ خدا سے
 محمد مصطفیٰ ہیں ماہ طیبہ
 کہاں میں اور کہاں شان صحابہ
 روا صدق و صفا کے ہیں دُلا رے
 محبت سے غلامی میں گزارے
 کہاں اُن میں کدورت کے شرارے
 ہیں ختم الانبیاء آقا ہمارے
 حسن ہیں ملکِ ملت کے سہارے
 منارِ مصطفیٰ کے ہیں منارے
 جہانِ کفر و باطل کے اِدارے
 کہاں وہ اور کہاں شکوے تمہارے
 بہشتی جنتی سارے کے سارے
 صحابہ، آپ کے روشن ستارے
 خدا جن کو ستائش سے پیکارے
 ثناء خوان ابوبکر و علی ہو،
 کیا کہنے ہیں اے نقوی تمہارے



خلیفہ اول حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ

وَلّٰی کِبریا صدیق اکبر	سخنِ مصطفیٰ صدیق اکبر
مُحَمَّد پر فدا صدیق اکبر	مُحِب مرتضیٰ صدیق اکبر
لُٹایا یار پر گھربار سارا	وفا کی انتہا صدیق اکبر
کہا تجھ کو خدا نے ثانیِ اَشْنٰی	ہے تو ہی دُوسرا صدیق اکبر
امامت کے لیے حکمِ نبی سے	پسندیدہ ہوا صدیق اکبر
بنے اجماعِ اُمت سے جہاں کے	امیرِ بے ریا، صدیق اکبر
نبی کا بانشینِ اولیں ہے	صحابہ میں بڑا، صدیق اکبر
نبی کی آل، اولادِ علی کا	ادب کرتا رہا، صدیق اکبر

گنہ سب دھسل گئے نقوی حزیں کے

زُباں سے جب کہا، صدیق اکبر



خلیفہ دوم حضرت فاروقِ اعظم رضی اللہ عنہ

امیر مومن، فاروقِ اعظم	نصیرِ عاشقان، فاروقِ اعظم
مرادِ مصطفیٰ، محبوبِ حائق	امامِ عنایاں، فاروقِ اعظم
آشداءِ علیٰ الکُفّار میں ہے	محبت کا نشان، فاروقِ اعظم
ہوا ہے قیصر و کسریٰ کا فاتح	محمد کا جواں، فاروقِ اعظم
شریعت کا طریقیت کا سمندر	بے عرفاں میں عیاں، فاروقِ اعظم
نبی کے دین کا اعلیٰ مبلغ	وہ قرآن کی زباں، فاروقِ اعظم
ادب کرتے رہے آلِ نبی کا	شبہ نشاہِ زماں، فاروقِ اعظم
اُسی کا قول ہے تَوَلَّ عَلَیَّ	حقیقت کا بیاں، فاروقِ اعظم

جہاں عشق و الفت میں ہے نقوی

حمد اکا از داں، فاروقِ اعظم



خلیفہ سوم حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ

صاحبِ عرفانِ یزدانی ہے عثمان غنی
جامعِ آیاتِ مشرانی ہے عثمان غنی
احمد مرسل کا عاشق رب عالم کا ولی
افتخارِ نوحِ انسانی ہے عثمان غنی
دین و ملت کے فلک کا آفتابِ پرشیا
گوہرِ وحدت کی تابانی ہے عثمان غنی
مقتدائے عاشقانِ باصف اس کا وجود
دولتِ حق کی سرادانی ہے عثمان غنی
صاحبِ حلم و حیا اور سپیکرِ جود و سخا
منبعِ برکاتِ رحمانی ہے عثمان غنی
مرکزِ مہر و وفاء اور نیرِ صدق و صفا
محرمِ اسرارِ حقانی ہے عثمان غنی
دستگیرِ یکساں اور سادگی میں لاجواب
قاطعِ اطوارِ شیطانی ہے عثمان غنی
خنجرِ جور و جفا کا ہے شہیدِ بے گناہ
عشقِ رحمانی میں لاثانی ہے عثمان غنی
کیوں نہ ہو نقوی کے دل کو وجد کی حالت کب
دافعِ امراضِ روحانی ہے عثمان غنی



خلیفہ چہارم حضرت علی المرتضیٰ کرم اللہ وجہہ

علی خدا کا وہ اک ولی ہے ازل سے جس کی ضیاء پھیلی ہے
 علی علی ہے، علی علی ہے
 علی خفی ہے، علی جلی ہے علی کا نعرہ گلی گلی ہے
 علی علی ہے، علی علی ہے
 علی ہے مشکل کشائے عالم علی سے ہر اک بلا ٹلی ہے
 علی علی ہے، علی علی ہے
 جلے گی وہ رُوح، بادِ یہ میں حسد کے خانے میں جو پٹی ہے
 علی علی ہے، علی علی ہے
 علی کا رتبہ نبی سے پوچھو نبی ہی رُوح و دلِ علی ہے
 علی علی ہے، علی علی ہے
 علی کا دشمن ہے حق کا دشمن علی محمد کی اک کلی ہے
 علی علی ہے، علی علی ہے
 نہیں ہے انسان و جس کچھ دل میں علی کی عظمت سے بیکلی ہے
 علی علی ہے، علی علی ہے
 علی کا بن کر مرید میں نے نبی کے در پر جہیں کلی ہے
 علی علی ہے، علی علی ہے
 کہاں ہے دنیا کی فسکر کوئی زبانِ نقوی پہ یا علی ہے
 علی علی ہے، علی علی ہے



خلیفہ پنجم حضرت امام حسن علیہ السلام

حسن مجتبیٰ کی ثنا اللہ اللہ
مری رُوح کی ہے غذا اللہ اللہ
شہنشاہِ ملت ہیں مخدومِ اُمت
درِ مُصطفیٰ کی عطا اللہ اللہ
عرب اُن کا طالب، عجم اُن کا خادم
وہ ہیں ہر فلک کی ضیا اللہ اللہ
صداقت، عدالت، شرافت، سخاوت
علی ہے انہیں بے بہا اللہ اللہ
نگاہوں کے تائے دلوں کے سہاے
وہ ہیں شمعِ راہِ صفا، اللہ اللہ
کریں جنگ جس عملی کے ڈلا رہے
لڑو لوگو اُس سے سدا، اللہ اللہ
کریں جس کسی سے وہ صلح و تعاون
کرد اُس سے صلح و وفا، اللہ اللہ
جو انانِ جنت کے سردار ہیں وہ
ہے حق اُن کا مدد سر اللہ اللہ
بفضلِ خداوندِ عالم ہے نقوی
دل وہاں سے اُن پر خدا، اللہ اللہ



حضرات آل محمد علیہم السلام

<p>منظہرِ کبریا ہے علی مرتضیٰ کعبہ پاک کا، مسجد پاک کا کشتی دین اسلام کا نا خدا اَمْرٍ مَنْ کُنْتُ مَوَلٰی سَ وَشَن مَوَلٰی اَنْتَ مِنِّی اَنَا مِنْکَ حکم نبی سیدِ ہر دو عالم کے دربار میں مصطفیٰ شہرِ علمِ خدا میں مگر بھائی بھائی ہیں باہم صحابہ مگر یوں تو دیشان ہیں سارے اصحاب میں قائمِ اولیاء ناصرِ دینِ حق</p>	<p>نائبِ مصطفیٰ ہے علی مرتضیٰ مبتدا، منتہی ہے علی مرتضیٰ جانِ ارض و سما ہے علی مرتضیٰ سب کا مشکل کشا ہے علی مرتضیٰ نورِ ذاتِ خدا ہے علی مرتضیٰ کیسا دُلوہا بنا ہے علی مرتضیٰ اُس کا باب الہدیٰ ہے علی مرتضیٰ اک اَخِ مصطفیٰ ہے علی مرتضیٰ نفسِ خیرِ الوریٰ ہے علی مرتضیٰ لا الہ کی بنا ہے علی مرتضیٰ</p>
---	---

شکرِ ایزد کہ اے نقوی بے عمل

تجھ کو رہبرِ ملا ہے علی مرتضیٰ



فضائل کے جہاں میں ہے علی شیرِ خدا اعلیٰ
 شریعت میں طریقت میں حقیقت میں ہوا اعلیٰ
 محمد جلوۂ اول، علی ہے جلوۂ ثانی
 نبوت اور ولایت کا ہے باہم واسطۂ اعلیٰ
 ولادت اُن کی کعبے میں، شہادت اُن کی مسجد میں
 ہے اُن کی ابتدا اعلیٰ ہے اُن کی انتہا اعلیٰ
 شریعت میں علی چرتے خلیفے ہیں مگر بیشک
 طریقت میں خلافت کی ہے ان سے ابتدا اعلیٰ
 خلافت کے ہوئے ہیں حضرت مشکل کشا خاتم
 نبوت کے ہیں خاتم، حضرت خیر الوزی اعلیٰ
 محمد جس کے مولیٰ ہیں علی بھی اُس کے مولیٰ ہیں
 علی بعد از نبی ہیں، مقتدائے دوسرا اعلیٰ
 وہ ہے قرآنِ صامت اور یہ قرآنِ ناطق ہیں
 نہ ٹوٹے گا کبھی آپس میں ان کا رابطۂ اعلیٰ
 پلٹ آیا علی کے واسطے ڈوبا ہوا سورج
 ادا کر لیں نمازِ عصر کو شیرِ خدا اعلیٰ
 جہاں دیکھا بدھ دیکھا نظر آیا علی نقوی
 علی اعلیٰ، علی اعلیٰ، علی مولا مرا اعلیٰ



علی قرآنِ ناطق ہے، علی رستہ صفائی کا
 ملائِکُتُ مولیٰ سے نشان اُس کی رسانی کا
 نبی، مولیٰ ہے جس معنی میں اُس میں ہے علی مولیٰ
 رہے گا تا ابد جرجا، علی کی راہنمائی کا
 بہتر مذہبوں کو گر حقیقت کا پستہ ہوتا
 تو بن کر بھاتی بھاتی راستہ لیتے بھلاتی کا
 زمیں والے تو کیا یہ زمین رہے ہیں آسمان والے
 بجا ہے عرش پر ڈنکا تری منہ مانروائی کا
 ولایت سارے ولیوں کو، حکومت بادشاہوں کو
 ملی ہے اور ملے گی صدقہ اُس کی پیشوائی کا
 رسول پاک کا ارشاد اقدس ہے کہ محشر میں
 علی بخشیں گے پروانہ جہنم سے رھائی کا
 نہیں ممکن ثنائے مرتضیٰ انسان سے ہرگز
 کہ جب رب جہاں شاہد ہے اس کی پارسائی کا
 یہی ہے آرزو میری، میرے مولیٰ سرِ محشر
 نہ چھوٹے ہاتھ سے دامن میرے تیری ہائی کا
 نہ کر خوف اے نقوی حسابِ فردِ محشر سے
 کہ تیرے پاس ہے سماں، علی کی آشنائی کا

علی شیرِ خدا ہے پیشوا ساریِ خدائی کا
بلا جُتہ اسے خیر الواری سے رہنمائی کا

جبینِ نور پر ہر اہندہ حاجتِ روائی کا
بنا دولا علی اسلام کی مشکل کشائی کا

ازل کی صبح سے لے کر اب تک اُس کو
ہمیشہ قرب حق نے بخشا ذاتِ محبتِ باری کا

حدیثِ کُحکِ کُحی سے پلتا ہے پتہ سب کو
محمد اور علی سے فُدر ہے رستہِ جُدائی کا

جہاں تک کبریا کی گبریاں ہیں دُعا لَم میں
وہاں تک نورِ پھیلا مصطفیٰ کی مصطفائی کا

جہاں تک مصطفیٰ کی مصطفائی ہے خدائی میں
وہاں تک چاندِ ناپھیلا ہوا ہے مُرتضائی کا



شب معراج کو صوّتِ ملی میں حق تعالیٰ نے
کلامِ پاک منہ مایا، محمد سے سچائی کا

شمسِ اولیں چمکے، چمک کر چپ گئے لیکن
رہے گا مہرِ روشن تا ابد اُس کی بڑائی کا

ہوئے جو اولیا دنیا میں اب تک اور جو ہوں گے
وہ خطبہ پڑھ رہے سارے ہیں اُس کی مشیوقی کا

خدا کے واسطے اے حضرتِ مشکل کشا اپنی
مئےِ آفت سے بھر دیجے مرا کاسہ گدائی کا

بحمد اللہ ظہورِ کن فکاں سے بیشتر پہلے
دلِ نقوی بے شیدا مرتضیٰ کی پارسائی کا



جہاں میں کوئی بشر مثل بو تراب نہیں
 یہی وہ ذات ہے جس کا کہیں جواب نہیں
 ازل کے روز سے ہر گام پر مسند کا
 علی کو چھوڑ کے کوئی بھی ہم رکاب نہیں
 علی کا اسم ہے اسمِ خدا تے پاک، مگر
 علی ہے جسمِ نبی، جس میں اریاب نہیں
 علی ہے فاتحِ خیبر علی، علی ہے ولی
 بتوں کی مہر سے حیدر کا انتساب نہیں
 علی ہے شاہِ ولایت، علی ہے نور ہدی
 علی وصی کے فضائل کا کچھ حساب نہیں
 رُخِ علی کا تصور ہے رُوحِ ذکرِ خدا
 دیارِ عشق میں ایسی کوئی کتاب نہیں
 ولی خدائے جہاں کا وہ ہو نہیں ہو سکتا
 درِ جنابِ علی سے جو فیضیاب نہیں
 دیارِ عشق میں آکر علی کی بات کرو
 ریاضِ فقر میں اُن سا کوئی گلاب نہیں
 نہ ہے نصیب، جو کہ دیں علی کہ اسے نقوی
 بروزِ حشر تجھے خوفِ احتساب نہیں



لگاؤ ہر گھڑی نعرہ علی کا
 علی مشکل کشا ہے ہر ولی کا
 ہے بارہ کو ولادتِ مصطفیٰ کی
 مگر تیرہ کو ہے جلوہ علی کا
 نبی ہے شہر دروازہ ہے صفہ
 علی خوشبو نبی، گلِ تازگی کا
 علی ہے چاند اور سورج ہے احمد
 جہاں میں آسمانِ روشنی کا
 دیا خرقہ رسولِ کبریا نے
 جنابِ مرتضیٰ کو دوستی کا
 نہ ہو دل میں اگر خُتبِ علی تو
 ہے کیا خرمِ خدا کی بندگی کا
 ارے نقوی محبتِ مرتضیٰ کی
 ہے ساماں ہر دو عالم میں خوشی کا



رب جہاں کی شان کے مظہر علی علی
 میں ملتِ حضور کے دلبر علی علی
 کعبے سے ابتدا ہے تو مسجد پہ انتہا!
 کوئی نہیں ہے آپ کا ہمسر علی علی
 آئے بتوں کو توڑنے بیت الحرام میں
 کہنے لگے زبان سے پتھر علی علی
 ہجرت کی رات بسترِ خیر الانام پر
 سوتے خوشی سے بندہ داور علی علی
 براک زبانِ مومن و کافر سے آج تک
 مٹتے ہیں حرب و ضرب میں اکثر علی علی
 ”تو خدا ہے کفر کی حرکت پہ خندِ زن“
 روشن رہے گی مشعلِ حمید علی علی
 نقوی کو پلِ صراط کا مشکل نہیں سفر
 مشکل کشا ہیں جب سے رہبر علی علی



اہل تشنہ کے آپ میں سلطانِ یاعلیٰ
 دینِ خدا میں آپ ہیں نشانِ یاعلیٰ
 ہر دو جہاں میں آپ پر قربانِ یاعلیٰ
 خیر الواری کے آپ ہیں جہانِ یاعلیٰ
 مولائے کائنات ہیں مشکل کشائے دیں
 جانِ جہاں اور آپ ہیں ایمانِ یاعلیٰ
 حکمِ حدیثِ پاک سے معلوم ہو گیا
 محبوبِ حق اور آپ ہیں یک جانِ یاعلیٰ
 نبیوں کے بیشک احمدِ مسلّم تھے امام
 ولیوں کے دل کے آپ ہیں قرآنِ یاعلیٰ
 اک آپ ہی کی دشمنی کا نام ہے نفاق
 اُلفت ہے دینِ پاک کا سامانِ یاعلیٰ
 دُنیا ئے کفر و شرک کو برقِ فلک ہیں آپ
 شیرِ خدا ہیں دین کے سلطانِ یاعلیٰ
 نادِ علی کے ورد سے ہو دُور ہر بلا
 ہر درد کے ہیں آپ ہی درمانِ یاعلیٰ
 محشر میں آئے ایسے کہ نقویٰ حزبی کے ہاتھ
 تھا ماہو اہو آپ کا دامن، یاعلیٰ



ہیں مرتضیٰ شیرِ خدا، وَا تَا مَقَامِ مُصْطَفَا
 مُشْکَلِ کُشَا ئے دوسرا، درِ دِزبانِ اولیا
 کعبہ سے اُن کی ابتدا، مسجد پہ اُن کی انتہا
 ہے اور کون اس شان کا کوئی بتائے تو ذرا
 اہل طریقت نے کہا، بعد از محمد مصطفیٰ
 حضرت علی المرتضیٰ ہیں مومنوں کے پیشوا
 آدم سے تارِ وزیرِ جزا، سب اولیائے کبریا
 ہیں زیرِ فیضِ مرتضیٰ، یہ ہے حقیقت کی نوا
 مولیٰ ہیں جس کے مصطفیٰ امولٰی ہیں اُس کے مرتضیٰ
 اس راز نے روشن کیا، بیشک ہمیں راہِ صفا
 اے تاجدارِ اصفیا، اے شاہِ مردانِ خدا
 حُسنِ بہارِ قُل کفی، قول تو لَو کُشِفَ الْغَطَا
 ہر جنگ میں مردِ نڈر، کرتارِ بافتح و ظفر
 سالارِ فوجِ بے خطر، کفار کے حق میں بلا
 دنیائے دُلوں کے جانور، دینِ خدا کے تاجور
 ارض و سما کے نامور، کرتے ادب ہیں آپ کا
 شمس و قمرِ شام و سحر، برگ و ثمرِ سنگِ شجر
 جن و بشرِ اہل نظر، ہیں حُسنِ پتیرے فدا

وہ نچتَن کا ہے نشان، بارہ اماموں کی جہاں
 سارے صحابہ میں عیاں، ہے نازشِ آلِ عبا
 گفتار میں گوہِ فشاں، کردار میں موجِ رواں
 آنکھوں سے مستی ہے عیاں، صَوّتِ حسینِ دلرا

وہ ہے نشانِ بے نشان، وہ آفتابِ دو جہاں
 وہ شمعِ بزمِ کاملاں، وہ رازِ دارِ اتمِ
 ڈوبے شمسِ اولیں، لیکن تراشمسِ مُبیں
 لاریبِ ڈوبے گا نہیں، روزِ ابد تک بھی شہا

وہ ہے سرِ ایا حقِ قدوس، نفسِ رسولِ عالمیں
 رُشد و ہدایت میں متیں اور باقی مہرِ و وفا
 وہ ہوا الحسن شاہِ سخن، ہوئے چمنِ بدرِ زمن
 وہ رونقِ بر شہرِ و بن، جانِ شفا کاںِ سخا

وہ بُتِ شکنِ خیرِ فگن، دیں کی لگن میں ہیں مگن
 نورِ محمد کی کرن، ہیں ماہِ تسلیم و رضا
 اولِ علی آخرِ علی، باطنِ علی ظاہرِ علی
 کونین کے بعد از نبی، وہ ہیں امیرِ بے ریا

ماہِ ہدایت ہے علی، مہرِ سخاوت ہے علی
 شاہِ ولایت ہے علی، از ابتدا تا انتہا



کرو و ہوتِ جلی، تو اے اخی نادِ علی
 لاریب یہ نام ولی، کرتا ہے دشمن کو فنا
 سُن غور سے تو اے اخی، حضرت قلندر بُوعلی
 مُکرمی علی کے نام کی، پاتے ہے صبح وِسا

لَذُوْا بِذِكْرِ حَمَالِهِ هُنُوْا اَمِيْنَ خِيَا
 وَذُوْا جَمِيْعَ عِيَالِهِ عَضُوْا عَلٰی قَوْمِ الْعِدَا

ہے شان تیری یا علی جس کو بھی جو مشکل پڑی
 تُو نے بفضلِ ایزدی فوراً اسے آسان کیا

بیشک محمد اور علی، ہیں ایک نورِ ایزدی
 وہ ہیں نبی، یہ ہیں ولی، وہ مصطفیٰ یہ مُرتضیٰ

نبیوں کا وہ محبوب ہے، ولیوں کا وہ مطلوب ہے
 اُس کا وعدہ مضروب ہے، روزِ عمل روزِ جزا

مُسلم کے دل کا پین ہے اور والدِ حسنین ہے
 وہ مُرشدِ کونین ہے، دنیا و دین کا مفتدا

تاریخ کا اعلان ہے، حید کا یہ فیضان ہے
 وہ کونسا انسان ہے، اس دے سے جو خالی گیا

حید علی، صغیر علی، بمنزل علی، رہبر علی
 کرتا ہے خود ربِ جلی، قرآن میں اُن کی ثنا



ہیں تین سو آیات بھی در شانِ مولائے علیؑ

حق یہ کہ یکتا ہیں ولیؑ ابنِ عسا کر نے کہا

وہ ہے شریعت کا ولیؑ، وہ ہے طریقت کا سخی

وہ ہے حقیقت کا دھیؑ، وہ معرفت کی ابتدا

وہ صاحبِ عرفان ہےؑ دارین میں فیشاق ہے

سارے جہاں کی جان ہےؑ اور ہر طرف اُس کی ضیا

وہ سابقِ اسلام ہےؑ وہ فائقِ اکرام ہے

رحمن کا انعام ہےؑ اہلِ نظر کو ہے عطا

وہ مرکزِ انوار ہےؑ وہ کاشفِ اسرار ہے

وہ صاحبِ کردار ہےؑ وہ منبعِ صدق و صفا

وہ حمیدِ برکدار ہےؑ رحمن کی تلوار ہے

کونین کا سالار ہےؑ محبوب ہے سرکار کا

وہ فاطمہ کا جوڑ ہےؑ راہِ خدا کا موڑ ہے

کفرِ عدل کا توڑ ہےؑ اسلام کا فرماں روا

یہ بندۂ ناچار ہےؑ مدت سے یہ بیمار ہے

سائے جہاں سے خوار ہےؑ لیکن ازل سے ہے ترا

اب در پہ تیرے آپڑاؑ نقوی فقیر بے نوا

ہے تجھ سے تجھ کو مانگتاؑ اے مرتضیٰؑ سن لے صدا



حضرت سیدہ فاطمہ الزہرا سَلَامُ اللہِ عَلَیْہَا

سُنو اب تذکرہ حضرت بقول پاک طہینت کا
 نبی کی لادلی بیٹی، علی کے گھر کی زینت کا
 محمدؐ کل، علیؑ خوشبو، عرق شبیر اور شہر
 بے زہرا برگ و لکش، خوب ہے نقشہ حقیقت کا
 رسولِ ہر دو عالم اُن کی آمد پر کھڑے ہوتے
 خدائے پاک کتنا ہے بیاں اُن کی کرامت کا
 دو عالم میں جنابِ فاطمہؑ تر آنِ ناطق، میں
 نہیں ہے مرتبہ اُن سا کسی بھی پاک عورت کا
 فرشتے اُن کے گھر میں بے اجازت آ نہیں سکتے
 شرف بخشا گیا ہے اُن کو یہ دستِ مشیت کا
 خدائے پاک نے خود رُوحِ زہرا قبض فرمائی
 کہ عزرائیل سے پردہ تھا، اُس نورِ نبوت کا



ندا ہوگی قیامت کو جھکا لو گردنیں، لوگو!

 گزر ہوگا یہاں سے ستیدہ فاتونِ جنت کا

 جنابِ شبیر و شبیر کی عظمت کا کیا کہنا

 شرف اُن کو ملا ہے ہر دو عالم کی سیادت کا

 بھلا سادات کو صدقات کا کھانا دیا کیوں ہو

 کہ صدقہ تو زمانہ کھارہا ہے اُن کی برکت کا

 تعالیٰ اللہ، سرِ شبیر کٹ کر بھی رہا اُونچا

 کہ وہ غیرت علی کی، خون تھا شاہِ رسالت کا

 جہاں میں ملتِ اسلام پر احسان ہے نقوی

 خدیجہ پاک کی دولت، ابو طالب کی خدمت کا



حضرات حسین علیہما السلام

کس نے پایا ہے جہاں میں مرتبہ شبیر کا
 ذکر کرتا ہے خدا بھی آپ کی تطہیر کا
 سبز ہے شبر کا جامہ، سرخ ہے شبیر کا
 راز ہے کیسا خدائے پاک کی تدبیر کا
 ایک سینے تک مشابہ اک ہاں پاؤں تک
 میں یہی نقشہ نبی کی پُر ضیا تصویر کا
 ایک نے دیں کے لیے نیاتے فوں کو طلاق
 ہنہ محافظ دوسرا اسلام کی تصویر کا
 اک نے رکھی صلح سے بنیاد دین پاک کی
 دوسرے نے جنگ سے تھا ما علم توقیر کا
 ایک کی ہنری شہادت، اک کی جہری ہو گئی
 کر گئے وہ کام پورا دین کی تعمیر کا
 سرزمینِ نینوا میں کھل گیا رازِ نہاں
 حضرت ابراہیم کے اس خواب کی تعبیر کا
 ہر دو عالم میں رہے نقوی پ فیضانِ نظر
 ہے یہ ضامن مسلکِ شبیر کی تذکر کا



حضرت امام حسن علیہ السلام

حسین ابن علی المرتضیٰ کی	کرے تعریف کیسے عبدِ خاکی
شرِ کونین ہیں نفسِ محمد	خدائے پاک نے ان کی ثنا کی
نہیں، آتی نہیں ان کے لبوں پر	یہ بھر دیتے ہیں جھولی ہر گدا کی
کیا احسان یہ ملت پر، اُس نے	امیرِ شام سے صلح و وفا کی
فساد و فحش سے اُمت کو بچا کر	حکومت آپ نے اُن کو عطا کی
برے مولیٰ کی صلح و آشتی نے	مسلمانوں پر بخشش بے بہا کی
بہوئی پوری جہاں میں پیشگوئی	جنابِ مصطفیٰ خیرِ الواری کی
پلا کر زہر کا اُن کو پیالہ	بہی مردود و ظالم نے جفا کی
کلیجہ کٹ گیا آنتیں پھٹی تھیں	شہادت ہو گئی صدرِ اعلیٰ کی

قیامت میں اٹھوں اُن کی ولا پر

یہی نقوی نے حق سے التجا کی



حضرت امام حسین علیہ السلام

فکرِ عالم سے درابے رفعتِ شانِ حسین
حق تعالیٰ کی عطا ہے عظمتِ وِ اِن حسین

حضرت خیر الوزی ہیں مرتبہ دانِ حسین
بارگاہِ ربِّ عالم ہے ثنا خوانِ حسین

عاجلِ قرآن سراپا دیں، پسنائے لا الہ

ذَرَّہ ذَرَّہ ہے جہاں کا زیرِ فیضانِ حسین

کارواںِ دنیا میں لُٹتے دیکھے ہوں گے سینکڑوں

ہے انوکھا سب سے لیکن حالِ بُستانِ حسین

خونِ محبوبِ خدا ہے اور شمشیرِ یزید

کٹ گئی کرب و بلا میں گردِ جانِ حسین

یوں تو دنیا میں مسلمانوں کی کثرت تھی مگر

ساتھ دینے کو بہتر ہیں جو انانِ حسین

۱۰ فلسفۂ شہادت



صرصر غم بوستانِ مصطفیٰ میں چل پڑی
 شمرنے جب چاک کر ڈالا لڑیاں حسین
 نہ ہے نیزے کی اُنی پر لب پہ قرآنِ حکیم
 آج بھی اُونچا ہے سب سے پرچم شانِ حسین
 پُر سادینے کے لیے آئے ہیں محبوبِ خدا
 ہو مبارک آپ کو اے جاں نثارِ حسین
 حیدرِ کتار کی مشکل کُشائی دیکھئے
 مُسکراتے ہیں مصائب میں فدایانِ حسین
 کیوں نہ ہو ملعون بغض و کُفر کا داعی یزید
 حُکم سے جس کے لٹا ہے سزا و سامانِ حسین
 مٹ گیا نامِ یزید آنجہانی تو مگر
 تا ابد زندہ رہے گا نام و فرمانِ حسین
 عشرۃ ماہِ محترم کا یہی پیمانہ ہے
 یاد رکھو ہر گھڑی درہنِ دستانِ حسین
 جس کا جی پا ہے یزیدِ ناموسی کا ہو مرید
 ہے مگر نقوی ازل سے زیرِ دامانِ حسین



نامِ حسینِ ہادی اقوام ہو گیا
نامِ یزیدِ داخلِ دشنام ہو گیا

نامِ حسینِ مژدہ مرگِ یزید ہے
کیسا خدائے پاک کا انعام ہو گیا

کفرِ یزید پر ہے شہادتِ حسین کئی
کیا کر بلا کی خاک کا اکرام ہو گیا

ذبحِ حسینِ اصل میں ذبحِ رسول ہے
جس پر یزیدِ خارجِ اسلام ہو گیا

میرے لیے حسین ہے تیرے لیے یزید
دونوں کا اک اک آج دل آرام ہو گیا

میں اُس کے ساتھ شکر و اُٹھوں گا اور تو
اُٹھے گا اس کے ساتھ جو ناکام ہو گیا

باطل کے آگے ہر گھڑی سینہ سپر رہو
خونِ حسینِ آپ یہ پیغام ہو گیا

داعی ہوں دل سے مسلکِ شیعہ کا فقط
میرے قلم پر آپ کا اکرام ہو گیا

حق کا ہے فضلِ خاص کہ نقوی حسین کا
صبحِ ازل سے بن رہا ہے ام ہو گیا



کربلا والے

دیارِ عشق کے رہبر ہیں کربلا والے
 یہاں باغِ پیمبر ہیں کربلا والے
 فضیلتوں کے سکندر ہیں کربلا والے
 مصیبتوں کے سمندر ہیں کربلا والے
 امینِ سترِ خلافت ہیں اور شاہی کے
 غلط اصول پہ خنجر ہیں کربلا والے
 یدِ یزید پہ بیعت حرام ہے لوگو!
 چکارسے دار پہ چڑھ کر ہیں کربلا والے
 لبِ فرات پہ ترپے ہیں تشنگی کے سبب
 اگرچہ ساقی کوثر ہیں کربلا والے
 شہِ حسین کی گردن ہے اور تیغِ یزید
 نبی کے خونِ معطر ہیں کربلا والے
 پڑھا کلامِ الہی کو نوکِ نیرِ پر
 جہاں کی فکر سے برتر ہیں کربلا والے
 مٹا ہے حرفِ غلط کی طرح یزیدِ لعین
 مگر جہاں میں منور ہیں کربلا والے
 درِ رسول نے بخشی ہیں رفعتیں نقوی
 شبابِ نعل کے داور ہیں کربلا والے



کربلا فی سلام

<p>جانبِ ختمِ نبوت پہ لاکھوں سلام اُن کے اصحابِ محترمت پہ لاکھوں سلام اُن سب اہلِ مصیبت پہ لاکھوں سلام اُن کی سچی محبت پہ لاکھوں سلام اُن خواتینِ ملت پہ لاکھوں سلام اُن سب اہلِ فضیلت پہ لاکھوں سلام شہرِ بانو کی ہمت پہ لاکھوں سلام اُس کی اعلیٰ شہادت پہ لاکھوں سلام اُن کی بالا شرافت پہ لاکھوں سلام اللہ والوں کی رفعت پہ لاکھوں سلام</p>	<p>مُصطفیٰ شانِ قدرت پہ لاکھوں سلام اہلِ بیتِ رسالت پہ بے حدود جن کے کہنے سے پانی کو روکا گیا جن کی لاشوں کو گھوڑوں سے روندیا گیا جن کے خیموں کو آتش لگائی گئی ننگے سر کو بکربو پھرانی گئیں اُمّ کلثوم و زینب، سکینہ، رباب جس نے نیزے پہ چڑھ کر بے قرآن پڑھا جن کے اعدا پہ ہے لعنتِ کبریا درد کے بحر میں ڈوب کر یوں کہو</p>
---	--

آج نقوی سے مدحتِ قدسی کہیں

کربلا! تیری عظمت پہ لاکھوں سلام



حضرات اولیائے کرام

علیہم الرحمۃ

بخصوص شہنشاہِ بعد از محمد علیہ

خدا کا دلا رہا ہے غوثُ الوری	نبی کا نظار رہے غوثُ الوری
علی کا اتار رہا ہے غوثُ الوری	جہاں کا سہارا ہے غوثُ الوری
دول کو گوارا ہے غوثُ الوری	نگاہوں کا تارا ہے غوثُ الوری
روحِ دینِ اسلام کا ترجمان	زمانے کا پیارا ہے غوثُ الوری
بُڈی کا علم ہے، کرم ہی کرم	محبت کا دھارا ہے غوثُ الوری
میرِ عشق کا بل ہے مہرِ عمل	ضیاء کا ادارا ہے غوثُ الوری
شہنشاہِ تسلیم اہل نظر	کرم کا اشارا ہے غوثُ الوری
امیروں، فقیروں کے دل کا سکون	سلاطین کا یارا ہے غوثُ الوری
ہوئیں دور اُس کی بلائیں سبھی	کہ جس نے پکارا ہے غوثُ الوری
میری زندگی ہے خطا کا جہاں	عطا کا کنارا ہے غوثُ الوری
نہیں غیر سے مانگنے کی عرض	سحق کا دوارا ہے غوثُ الوری

دل و روح نقوی ہوئے مطمئن

ازل سے ہمارا ہے غوثُ الوری

لے یاد رہے کہ ابجد کے حساب سے عشق کے عدد ۷۰۷ ہیں اور کامل کے عدد ۹۱ ہیں اور دونوں کا مجموعہ ۵۶۱ ہوتا ہے، تو نتیجہ یہ نکلا کہ حضور سیدنا غوثِ اعظم رحمۃ اللہ علیہ شکمہ کو پیدا ہوئے۔
اکانوے سال کی عمر شریف ہوئی اور ۵۶۱ھ کو آپ کا دھالی مبارک ہوا۔ نقوی

سنو میری بھی آب فریاد یا غوث
خدا را کیجئے امداد یا غوث

جہاں میں آپ محبوب خدا ہیں
رسول پاک کی اولاد یا غوث

قدم تیرا ہے ولیوں کے سروں پر
ترے سر پر ترے اجداد یا غوث

سمجھتے ہیں تجھے عرفان والے
دیار فیض کی بنیاد یا غوث

ہے چشتی، سہروردی، نقشبندی
فقیروں پر ترا ارشاد یا غوث

تری ذات گرامی پر ہے روشن
جہاں والوں کی سب رُوداد یا غوث

ترے احباب کو دیں گے منہ رشتے
قیامت میں مبارک باد یا غوث

بسو آنکھوں میں تار و زری قیامت
رہو دل میں مرے آباد یا غوث

مُریدِ نبی لَا تَخَفْ سُنْ کر یہ نقوی
ہو دارین میں دلشاد یا غوث



جہاں میں ہوں بہت ناشادیا غوث
 کرو میری بھی اب امداد یا غوث
 خدا را مجھ کو بھی دُنیلے دُوں مے
 سلاسل سے کرو آزاد یا غوث
 اسیہ نفس ہوں میں اور اس پر
 قتیل خنجر بے داد یا غوث
 مرے نفس زبوں کو پاک کر دو
 بے یہ آمادۃ الحساد یا غوث
 نظر کی بھیک بل جائے مجھے بھی
 رہوں برگزینہ میں تاشاد یا غوث
 خدا را کیجئے گادستگیری
 وگرنہ لے چلا جلا د یا غوث
 رہیں محفوظ میرے سب عناصر
 نہ ہو مٹی مری برباد یا غوث
 بناوے میرے سینے کو مدینہ
 رہے قائم ترا بغداد یا غوث
 درپیران کلیر کے تصدق
 سُنو نقوی کی بھی فریاد یا غوث



حضرت آنا صائب رحمۃ اللہ علیہ

اللہ اللہ کیا مقام سید بھویر ہے
جس کے دروازے کا سائل خواجہ اجمیر ہے

بلدہ لاہور کو کیوں کر نہ سمجھوں شکِ طور
جلوہ گر اس میں محمد مصطفیٰ کا شیر ہے

حضرت مولیٰ علی کے ہیں یہ منظورِ نظر
قوتِ طاغوت بھی ان کے مقابلِ زیر ہے

زانوؤں کے بل یہاں آتے رہے باوفا
کس قدر فیضانِ ان کے پیاسا سیر ہے

غوثِ اعظم کا وسیلہ لے کے تقویٰ آگیا
اس کی قسمت بھی بدل دے دانا بکیر

حضرت خواجہ جمیری علیہ الرحمہ

رحمتِ کبریا مُعین الدین	برکتِ مُصطفیٰ مُعین الدین
کلمتِ مُصطفیٰ مُعین الدین	شمعِ غوثِ الوری مُعین الدین
کعبہ اولیاء مُعین الدین	ہند کے ناحۃ مُعین الدین
ہادی لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	دینِ حق کی سنا مُعین الدین
بے نشان کا نشانِ کامل ہے	عشق کا راہنما مُعین الدین
خواجہ خواجگاں غریب نواز	مخزنِ بے بہا مُعین الدین
مُرشدِ دنا خدا سے چشتِ نگر	قطبِ صبر و رضا مُعین الدین

خاکِ رُوبِ درِ محبت ہے

نقویٰ بے نوا مُعین الدین



اعلیٰ حضرت محمدؐ کی حمد علیہ السلام

مُودِثِ اعلیٰ ساداتِ نقوی البہا کوی،

سندھ میں ہیں نائبِ سرکار ختم الانبیا	حضرت سید محمدؐ پیرِ مکتی با صفا
یادگارِ حسنا ندانِ مادی کرب و بلا	حیدر گزار کے نورِ نظر، تختِ جگر
سرزمینِ بہند میں ہیں مُقتدائے ہفیا	مورثِ اعلیٰ ہیں، ساداتِ حبیبیؐ گئے وہی
اور دامادِ و خلیفہ، مَر حبا صد مَر حبا	حضرت خواجہ شہاب الدینؒ ولی کے ہیں یہ
بُجھ گیا لاریب کفر و شرک کا ہر اک دیا	بلدہ سکھر میں آکر ہو گئے جب جلو گر
اور روشن کی لولوں میں عشق و الفت کی ضیا	آکے شہدِ پاک سے تبلیغِ دینِ پاک کی
جن سے سیہوں کے قلندر نے لیا فیضِ سخا	ہیں پسرانِ کے جنابِ پیرِ صد الدینؒ ولی
گلستانِ فاطمی میں پھول وہ کیسا کھلا	آج بھی ہر شہر میں موجود ہے اُن کی ہرک

عشق ہے نقوی کا رہبرِ عقل ہے اس کی کنیز

صلح کل مسلک ہے اُس کا سب سے مہر و لا

لہ سپہ وردی



اعلیٰ حضرت بریلوی

رحمۃ اللہ علیہ

دین و ملت کے مجدد حضرت احمد رضا

سرسزمین ہند میں ہیں نائبِ غوثِ البری

حق تعالیٰ کی عنایت سے بریلی کی زمیں

اہلِ اُلفت کے لیے ہے مرکزِ فیض و سخا

بآسے برکتِ آسے رحمتِ یاسے بیارِ رسول

لام سے لعلِ یمن اور یاسے ہے یادِ خدا

اسے امینِ عشق و اُلفت اے معینِ دینِ حق

ہے ترے فیضِ نظر سے احترامِ اولیا

علم و حکمت کا جہاں میں بحرِ بے پایاں ہے تو

بوحنیفہ وقت کا، اقبال نے تجھ کو کہا

مُعترف ہے تیرے عظمت کا عرب ہو یا عجم

بچ رہا ہے چار سو ڈنکا ترے ہی نام کا

عہ بریلی کا مضموم



تیری تصنیفات کی تعداد بے بیش از ہوا
 اور ہے پچھن علوم دیں کا کنز بے بہا
 ناز کرتے ہیں تری نسبت پر اصحابِ نظر
 اور وہ اکثر مسائل میں ہیں تیرے مہنوا

تیرے در کے ہیں بھکاری مفتی ابینِ حق
 کون ہے اقلیمِ بند و پاک میں ثانیِ ترا
 اُمتِ مرحوم کے اہلِ قلم بھی آپ کو
 دے رہے ہیں دادِ تحسین کہہ رہے ہیں مرجا

آپ کی تاریخِ رحلت کس قدر ہے دلنواز
 آفتابِ علم و عرفان امرِ محبوبِ بُدا
 جو پلائی ہے شرابِ عشق و مستی آپ نے
 ۱۳۳۰ھ

اہلِ اُلفت کو دہی مجھ بے نوا کو بھی پلا
 لکھ رہا ہوں ہر زبان میں نعتِ سردارِ رسل
 آپ کے فیضِ نظر سے لے شہِ اہلِ ثنا

حضرتِ سردارِ احمد قادری کے روپ میں
 مل گئے ہیں آج نقوی کو شہِ احمد رضا



حضرت محدثِ اعظم پاکستان رحمۃ اللہ علیہ فیصل آباد

حضرت سردار احمد قادری
حامدی رضوی بین چشتی صابری

مُسر مگیں آنکھیں، زباں گوہر فشاں
خوبرو، خندہ جبین، زندہ ولی

حق شناس و حق پرست و حق پسند
حق بیکر، حق گو، حقیقت کی لڑی

محزونِ عشقِ رسولِ کبریا؛
گوہر دریائے فقرِ حیدری

پیر و مُرشدِ آپ کے عالی جناب
شہ سراج الحق چشتی قادری

جانشینِ حضرت احمد رضا
جوڈ کے سلطان، سخاوت کے دھنی



فاضلِ درسِ بریلی اور پھر
کاشفِ اسرارِ مرتبہ خودی

عاشقِ غوثِ الوریؒ محبوبِ حق
طالبِ خواجہِ معین الدین سخی

حضرتِ داتا گیتا کے فیض سے
بحرِ علمِ ظاہری و باطنی

خدمتِ اسلام کے روشن چراغ
دعوتِ تبلیغِ دین میں منتہی

ہیں محدثِ پورے پاکستان کے
عالمِ اسلام میں ہیں منجلی

يَا رَسُوْلَ اللّٰهِ اَنْظِرْ حَالَنَا
تھا وظیفہ آپ کا یہ ہر گھڑی

زُہد و تقویٰ کے جہاں میں آپ سا
چشمِ نقویٰ نے نہیں دیکھا کبھی



حضرت علامہ کاظمی رحمۃ اللہ علیہ ملتان

آفتابِ علم و حکمت حضرت احمد سعید

مصدرِ رشد و ہدایت حضرت احمد سعید

پاسبانِ اہل سنت حضرت احمد سعید

ترجمانِ دینِ فطرت حضرت احمد سعید

خاندانِ کاظمی کی یادگارِ بے مثال

مافیِ قرآن و سنت حضرت احمد سعید

ساتیِ بہامِ محبت، حافظِ ناموسِ حق

صدرِ اربابِ حقیقت حضرت احمد سعید

بل نہیں سکتی کہیں اُن کی نہالیں نظیر

میں شہِ اہلِ ولایت حضرت احمد سعید

اہلِ اُلفت کے دلوں میں بھر گئے نورِ ضیا

مشعلِ عرفانِ اُمت حضرت احمد سعید

ملتِ اسلام کی دُنیا ہے ٹوٹی ہو گئی

ہو گئے دُنیا سے نصرت حضرت احمد سعید

آپ کی تاریخ ہے امدادِ اربابِ نظر

والیِ فیضانِ وحدت حضرت احمد سعید

ہے پریشاںِ قلبِ لغوی تیری فرقتِ کثرت

اس پہ ہو چشمِ عنایت حضرت احمد سعید



ہمارے دور کے محبوب پہچانے نہیں جاتے
 اگر پہچان لے کوئی تو پھر مانے نہیں جاتے
 بہت افسوس ہے یا رو کہ ارباب بصیرت کے
 حقائق اور معارف بھی یہاں جانے نہیں جاتے
 جہاں ہوں ایک سے دو ٹکٹ بکتائی نہیں رہتا
 وہ اپنے یار کی تصویر کچھوانے نہیں جاتے
 نہیں ہوتی کبھی پروانگانِ شمع میں نفرت
 کسی کو بھی کسی حالت میں بہکانے نہیں جاتے
 پنجاور جان کرتے ہیں، محبت اور مسرت سے
 اگر ہو شمع روشن، ہٹ کے پروانے نہیں جاتے
 زباں سے اُن نہیں کرتے مصائب کے فدائی ہیں
 پلٹ کر منزل مقصد سے دیوانے نہیں جاتے
 کہاں ہے منزلِ انسانیت میں تفرقہ بازی
 جہاں میں کون ایسے ہیں جو میخانے نہیں جاتے
 مسلمان ایک ہوں آپس میں فتنے اعدا پکارا نہیں
 مساواتِ عمل سے یہ تو پہچانے نہیں جاتے
 وہ ساقی تو محبت سے بکلاتا ہے، مگر نقوی
 کریں کیا شومی قسمت سے فرزانے نہیں جاتے



حضرت
عشق

دہر میں رہبر ہمارا عشق ہے
ہم کو جان و دل سے پیارا عشق ہے

عشق ہے سارے مراتب سے بلند
بحر آگاہی کا دھارا عشق ہے

عشق ہے سارے مذاہب سے جدا
مہر و الفت کا نظارہ عشق ہے

عشق کا فیضان ہے دیوانگی
اور اہل دل کا یارا عشق ہے

غلد کی زینت نہیں چھتی اُسے
روز و شب جس کا ہمارا عشق ہے

محبوب کر جلوۂ محبوب میں
دیکھنا اپنا نظارہ عشق ہے

کون ہے حُسنِ جہانِ رنگ و بو
قلبِ نقوی نے پکارا عشق ہے



عشق ہے و تانوں رتِ عالمیں
 عشق ہے سرمایہ دنیا و دیں
 عشق پہ ہر چیز قرباں کر گئے
 اولیاء و انبیاء و مرسلین
 عشق ہی دیتا ہے درسِ بے خودی
 عشق سے ملتا ہے ایمان و یقین
 عشق سے کھلتے ہیں اسرار و رموز
 عشق سے ہے سیرِ افلاک و زمیں
 عشق وہ آتش ہے جس میں تا ابد
 کچھ نہیں رہتا بجز حق میں
 عشق ہے اس نعمتِ عظمیٰ کا نام
 جس کے آگے یہ سچ ہے منکرِ بریں
 عشق کی دولت ہوتی حس کو نصیب
 تا ابد زندہ ہے وہ مددِ معین
 عشق وہ طاقت ہے جس کے سامنے
 جھک گئی ہے بادشاہوں کی جہیں



عشق میں پانا نہ کھونا ہے، مگر
 غیر کو دل سے مٹانا ہے آئیں
 عشق میں دل کی صفائی ہے وضو
 ترکِ بستی ہے نمازِ عاشقین
 نفسِ امارہ نہیں مَرِتا کبھی !
 ماسوائے عشق کے اے ہم نشین
 کہہ رہے ہیں اہلِ دانش آج تک
 عشق سارے جہاں میں ہے کہیں
 کافرِ عشقِ مدام مذہب ہے
 عشق درِ دنیا مَرا جِلِّ التین
 عشق ہے نقوی کے دل کا راہنما
 عقل ہے اس کی کنیزِ نازنین



عشق، سکندر، اللہ اکبر	عشق، سمندر، اللہ اکبر
عشق ہے محشر، اللہ اکبر	عشق ہے رویتِ خالقِ عالم
عقل سے بڑھ کر، اللہ اکبر	عشق ہے ساتی، عشق ہے باقی
عشق ہے رہبر، اللہ اکبر	عشق ہے مکہ، عشق ہے طیبہ
عشق، پیغمبر، اللہ اکبر	عشق ولی ہے، عشق علی ہے
بحث کا چکر، اللہ اکبر	عشق کے در پر کس نے پایا
نور کا منظر، اللہ اکبر	عشق ہی شمع دیر و حرم ہے
مردِ قلندر، اللہ اکبر	عشق کا حامل، عشق میں کامل
حسن کے در پر، اللہ اکبر	عشق ہے میرا مذہبِ ملت
ایسا ہو منظر، اللہ اکبر	عشق سے باقی عشق میں اٹھو
اے میرے دلبر، اللہ اکبر	عشق و ولا کی دھوم مچا دے

عشق محمد لکھو نقوی!

وجد میں آکر، اللہ اکبر



عِشْقِ مُحَمَّدٍ عِشْقِ خُدا ہے اُن کی رضا میں حق کی رضا ہے
 عِشْقِ ہے قرآنِ عِشْقِ ہے کعبہ عِشْقِ، رسولِ ہر دوسرا ہے
 عِشْقِ ہے ملتِ عِشْقِ ہے مذہب عِشْقِ ہے اُمتِ عِشْقِ عطا ہے
 عِشْقِ ہے بکۃ عِشْقِ ہے بطحا عِشْقِ نجف ہے کرب و بلا ہے
 عِشْقِ میں اُن کے سارے صما عِشْقِ مجسمِ آلِ عبا ہے
 عِشْقِ ہے دانا، عِشْقِ ہے خواہ عِشْقِ سراپا غوثِ الوری ہے
 دل سے مٹانا غیر کی کالک حُسنِ وضو کا ناز و ادا ہے
 آپ نہ ہونا، آپ کو پانا! یہ تو نمازِ عِشْقِ و ولا ہے
 دل کے مرض کی، جاں کے الم کی عِشْقِ دوا ہے، دارِ اشفایا ہے
 اُن کے رُخِ پُر نور سے روشن ارض و سما ہیں، عرشِ عِلا ہے

نقوی کہویوں شانِ محمد

نہ وہ خدا ہے، نہ وہ جدا ہے



حُسن ہے بے شک عشق سے برتر
 عشق نہ ہو تو حُسن ہے بے سر
 حُسن کے در پر عشق کا بستر
 عشق ہے ماہِ حُسن کا اختر
 حُسن ہے شمع، عشق ہے شعلہ
 عشق ہے ناظر، حُسن ہے منظر
 حُسن ہے نازی، عشق نیازی
 عشق مُسافر، حُسن ہے رہبر
 حُسن تھا مخفی ایک حُزنانہ
 کر دیا اُس کو عشق نے اظہر
 حُسن نے دیکھا دیر نہ کعبہ
 عشق کا سب کچھ حُسن کی راہ پر
 حُسن اور عشق ملے ہیں ایسے
 قلب میں جیسے دولتِ بادور
 حُسن کو سمجھے قلب کا مالک
 عشق کو جانے مردِ قلندر
 حُسن ہے اللہ، عشق ہے احمد
 بول نہ نقوسی، راز نہ وا کر



غیر کو دل سے مٹانا ہے وضو
 ہے نماز عشق ہو وہ روبرو
 ہر جگہ ہے جلوۂ حُسن ازل
 دونوں عالم میں مثالِ رنگ و بو
 جس نے دیکھا ہے رُخِ سرکار کو
 ہو گیا وہ کامیاب و مُرُخرو
 غور سے پہچان اپنے آپ کو!
 بحر و بر میں کس لیے پھرتا ہے تُو
 صورتِ محبوب رکھ پیشِ نظر
 تاکہ پائے دو جہاں میں آبرو
 رُوح و دل کے اشتیاقِ تام سے
 ہر گھڑی ہو مَحُو اسمِ اللہ ہو
 کھول کر آنکھیں اُسے تُو دیکھ اب
 پھر نظر آئے تجھے وہ سُبُھو
 اے مرے ساتھی بلا دے جامِ حق
 تاکہ بھُولوں گُفتِ گو اور جُستجو
 بادۂ وحدت کو نقوی نوشِ کمر
 چھوڑ دے اندیشۂ جام و سبو



نیستی ہستی ہے ہستی نیستی
بے خودی، ہستی ہے مستی، بے خودی

زندگی ہے ذوق و شوقِ بندگی
زندگی بے بندگی شرمندگی

آدمیت، ہے دلیلِ آدمی
آدمیت، ہے سراپا روشنی

ہے وجودِ آدمیت کا شہود
ہر حسد سے اور قہقُب سے بُری

آدمی کا آدمی ہمدرد ہو!
آدمیت کی حقیقت ہے یہی

آدمی ہے سترِ خلاقِ جہاں
ہے حُدا ئے پاکِ سترِ آدمی



عقل میں تنقید ہی تنقید ہے
عشق کا مقصود صلح و آشتی

ہو کا جنگل ہے کی بستی کا چراغ
ہے کی بستی ہو کے جنگل میں خفی

خود شناسی، حق شناسی ہے مگر
حق شناسی، خود شناسی ہے وہی

بالیقیں ہے کعبہ محبوب خدا
عرش و کعبہ کی حقیقت سے بڑی

کُنْتُ كُنْزًا مُخْفِيًّا کے ہیں نشان
حق تعالیٰ کے رسولِ آخری

حُسن ہے ذاتِ خدا ئے کبریا!
عشق ہے ذاتِ نبی ہاشمی

جب وجودِ غیر اے تقویٰ نہیں
کر رہے ہیں آپ پھر کس کی نفی



پینا صلال ہے تو پلانا ثواب ہے
پینے سے عقل و ہوش کی دنیا خراب ہے

خود سے خودی کو چھوڑ کے رُوئے خدا کو دیکھ
پڑھ خوب اس کو یہ تری اپنی کتاب ہے

پیتے ہیں جس شراب کو آنکھوں سے اولیا
وہ حُسنِ رُوئے ساقیِ عالی جناب ہے

پی لے شرابِ عشق جو ساقی کے ہاتھ سے
اُس کو حسابِ حشر سے کیا اضطراب ہے

نقوی خیالِ یار میں رہتا ہے اس لیے
مضمونِ عشق کا وہی لبِ لباب ہے



ہستی سے گزر جانا بڑا کام ہے یارو
اللہ کی توحید، محمد کی رسالت
وہ اول و آخر ہے، وہی ظاہر و باطن
گم ہونا اسی ذات میں آپ اپنی فنا سے
ہے عشق کا معنی یہ، اسے دیکھ ہمیشہ
ہر کارِ جہاں چھوڑ کے سیکار ہی رہنا
جنگل تو خیالات کی وحدت کا سماں ہے
ہے خدمتِ مخلوقِ خدا، بابِ طریقت
مردود ہے ملعون ہے اس واسطے شیطان
کہتا تھا وہی ظاہر و باطن میں انا الحق
بے نام و نشان رہنے میں آرام ہے یارو
لا ریب یہی ملتِ اسلام ہے یارو
پھر غیر کا ہونا رہا وہاں ہے یارو
توحید کی تعلیم کا انعام ہے یارو
جس کے لیے مُسلم کا ہر اقدام ہے یارو
یہ عشق کا آغاز ہے انجام ہے یارو
اور شہر، وہ کثرتِ ادہام ہے یارو
تسبیح و مصلیٰ کا نہ کچھ کام ہے یارو
آدم کا وہ اک دشمنِ ناکام ہے یارو
منصور پہ تو مفت کا الزام ہے یارو

میں عشق کی ملت پہ ہوں اور اُس کا سوالی

نقوی کا وہی دلبرِ خوش کام ہے یارو



مقبولِ خدا ملتِ اسلام ہے یارو
 اس بات پہ مخمور ہوں مسرور ہوں نازاں
 یہ حسین رُخ یار میں ہے محوِ ازل سے
 امدادِ موکل کی نہیں اس کو ضرورت
 اجلاسِ مذاہب ہوں کہ افکارِ سیاست
 ہے گوشہ نشینی سے اے پیار مگر یہ
 اسلام کی تبلیغ میں اور ذکرِ حُسنِ امیں
 ملتا ہے یہ ہر اک کول و جاں سے ہمیشہ
 دُنیا سے غرض اُس کو نہ ہے فکرِ قیامت
 میخانہ ہو مکتب ہو کہ مسجد ہو کہ کعبہ
 دسواں کی آؤد تو مذموم ہے لیکن
 دسواں کی آمد تو ہے ایماں کی علامت

اُمت کی اخوت مرا پیغام ہے یارو
 یہ بندہ گنہ گار ہے گمنام ہے یارو
 کیا دولت دُنیا سے اے کام ہے یارو
 سامانِ توکل ہی دل آرام ہے یارو
 ان سے نہ اے رسمِ ورہ عام ہے یارو
 اخراجِ خیالات میں ناکام ہے یارو
 اور خدمتِ مخلوق میں آرام ہے یارو
 محفوظ رہِ گردِ شرسِ ایام ہے یارو
 جو مستِ مے رویتِ علام ہے یارو
 مقصودِ نظر خالقِ اقوام ہے یارو
 آمد ہی کہاں موجبِ الزام ہے یارو
 زندیق کو دسواں سے کیا کام ہے یارو

نقوی ہے درِ احمدِ مُرسل کا گداگر
 اللہ کا مجھ پر تو یہ اکرام ہے یارو



میں شرقی ہوں نہ غربی ہوں نہ کوئی اکتسابی ہوں
نہ ماضی ہوں نہ مستقبل نہ سرگز انقلابی ہوں

میں عالم ہوں نہ واعظ ہوں نہ مفتی ہوں نہ میں قاضی
نہ صوفی ہوں نہ شاعر ہوں نہ میں کوئی شہزادی ہوں

مسلمان ہوں رسول کبریا کے عشق کا راہی
زہے قسمت گدائے آستانِ کوتراپی ہوں

میرا مسلک محبت ہے میں خدمت گار ہوں سب کا
غبارِ راہِ یارِ صاحبِ چشمِ گلابی ہوں

غریقِ بحرِ عصیاں ہوں، اگر پہ رات دن نقوی
اسیرِ زلفِ جانان، عاشقِ رُوئے کتابی ہوں



صورت

مجھے دونوں جہاں میں صورتِ سرکار کافی ہے
 سہارے کے لیے زلفِ سیہ کا تار کافی ہے
 طریقت نام ہے حُسنِ رُخِ جاناں میں کھونے کا
 حقیقت میں یہی انوار کا معیار کافی ہے
 جنابِ مولوی کو خُلد کی نعمت مُبارک ہو
 فقیر بے نوا کو پیر کا دربار کافی ہے
 مُبارک، حضرتِ نادر کو باغِ خُلد کی حوڑیں
 مرینِ عشق کو محبوب کا دیدار کافی ہے
 طوافِ پاک فرمائیں حرم کا حضرتِ حاجی
 مگر سر مستِ اُلفت کو طوافِ یار کافی ہے
 مُبارک، مردِ غازی کو شہادت تیغِ فیروز سے
 ترے مشتاق کو تیری نظر کا دار کافی ہے
 خدا کے واسطے آبا میری محفل میں اے باقی
 تمنا نقوی ترے دیدار کا بیمار کافی ہے



میرے پیش نظر صورتِ یار ہے، مجھ کو اغیار سے کچھ بھی الفت نہیں
دل مے شوق و صدمت سے سرشار ہے مجھ کو دنیا و عقبیٰ کی حاجت نہیں

منزلِ عشق کی راہ پُر خار ہے، جان دینے میں بھی مجھ کو کیا مار ہے
میرا مقصود دیدارِ سرکار ہے، جس سے بڑھ کر مجھے کوئی دولت نہیں

بابِ مرشد پہ میں جس گھڑی آپڑا، مٹ گیا قلب سے میرے لکھا پڑھا
چھٹ گیا ہٹ گیا، کٹ گیا ماسوا آج و صدمت کے عالم میں کثرت نہیں،

ایک نکتہ محبت کا سمجھا دیا، جس نے قلب و نظر کو بے گرمادیا
تُو نے کیسا کرم مجھ پہ فرمادیا، بالیقین جس کی کوئی نہایت نہیں

اے میرے رہنمائے شہِ اہلِ دین، ہے گداگر ترے در کا نقویٰ حزیں
ہر دو عالم میں تُو ہی رہے دلنشین، میری تیسے سوا کوئی پابست نہیں



میرے پیش نظر صورتِ یار ہے
 بحرِ عصیاں سے کشتی مری پار ہے
 اک نگاہِ کرم ہو، نگاہِ کرم
 منزلِ عشق کی راہ پر خار ہے
 اب عیادت کو بہرِ خدا آئیے
 کچھ عجب حال میں رُوحِ بیمار ہے
 حُبِ دنیا نہ ہے فکرِ عقبی، مگر
 دل تری یاد میں مست و سرشار ہے
 اے خوشنقہ قدموں میں دم توڑ دو
 جان دینے میں بھی مجھ کو کیا مال ہے
 واعظاً، اب نصیحت سے کیا فائدہ
 اُن کے در سے اٹھوں سختِ شوار ہے
 آج سرکار کے جُود و فیضان سے
 عشقِ دُلف کا نقوی بھی میوا ہے



صورت محبوب ہے اُمُّ الْکِتَابِ
 اُس کی صورتِ صورتِ رحمن ہے
 تو نے سمجھا ہے اے حق سے جدا
 ڈھونڈتا پھرتا ہے باہر کس لیے
 جس نے پہچانا ہے اپنے آپ کو
 ہر ولی اللہ، سلطان و فقیر
 جس کے دل میں اُن کی الفت بس گئی
 ہے ازل کے روزے، میرے لیے
 جس سے اٹھتا ہے غدی کا ہر حجاب
 وہ محبت کے جہاں کا انتخاب
 ہے نہیں جس کا زمانے میں جواب
 دل میں ہے موجود، وہ عالی جناب
 ہے وہی دونوں جہاں میں کامیاب
 ہے غلامِ بارگاہِ بُوتِ راب
 اُس کو محشر کا نہیں ہے اضطراب
 درگاہِ مولیٰ علی سے انتساب

کہہ دے اے نقوی طریقِ محشق ہے
 بے نیازِ ہر ثواب و ہر عذاب



کر دُور بر خوف و خطر ہو بندۂ اہل نظر
 پی کر شرابِ بخودی دُنیا و عقبے اُسے گزر
 خناس کے دسواں سے دل کو ہمیشہ صاف کر
 محو و فنا و نیستی ہر وقت ہو زادِ سفر
 رکھ سامنے تصویر کو ہر فن کرے ہو بے خبر
 پائے گا بیشک تُو اُسے جملہ صُور میں جلوہ گر

اے نقوی گوشہ نشین

ہے خود شناسی خوب تر



عشق کے در پر سائی ہو گئی
 رُوح و دل کی آشنائی ہو گئی
 جب سے دیکھا ہے در سرکار کو
 غیر سے دل کی صفائی ہو گئی
 ماسوا کے بر خُص و خاشاک سے
 فکیر ناقص کی جُستائی ہو گئی
 ساقی شیریں نوا کے فینس سے
 دین و دُنیا کی مَحَبَّتائی ہو گئی
 بھُول بیٹھا کیوں میں اُس کی یاد کو
 ہائے کیسی بے وفائی ہو گئی
 اُس کے فیضانِ کرامت سے مجھے
 سہل و آساں ہر لکھائی ہو گئی
 آج نقوی کو خدا کے فضل سے
 ہر تکلف سے رہائی ہو گئی



نام لیوا ہوں میں اپنے خالق و غفار کا
ہوں گدائے بے نوائیں سید ابرار کا

اُمت خیر الواری کا خادم بے دام ہوں
تغریقہ بازی نہیں شیوہ مری گفتار کا

احترام آدمیت ہے مرے پیش نظر
ہے یہی سب سے حسین پہلو مرے کردار کا

بنہ عشق و محبت ہوں ازل سے دوستو
میں نہیں قاتل کسی سے بگڑ کا تکرار کا

دعوت و تبلیغ دین مقصود ہے، ورنہ مجھے
علم کب ہے شاعری کی منزل دشوار کا

من ندانم فاعلاتن ، فاعلاتن ، فاعلاتن
پھر بھی سہراک شعر میرا پھول ہے گلزار کا



شعر وہ ہوتا ہے جو شاعر پہ کرتا ہے نوحہ
فیصلہ ہے جس پہی ہر نا تو ہشیار کا

ہے وہ شاعر جو دکھائے قوم کو راہِ عمل
خود بھی ہو خاں ہمیشہ دین کے افکار کا

زادِ راہِ حشر ہے میرے لیے نعتِ رسول
ہو گیا مقبول یہ بدیہ مرے اشعار کا

گر یہ ہے مشکل حریفِ اصناف میں کشفِ نعت
عشق ہے مشکل کشا لیکن نئی منتِ رکا

اعترافِ عظمتِ فن ہے مجھے دل سے مگر
نعت گوئی نام ہے جذبات کے اظہار کا

یاد رکھ نقوی کہ ہمت کی اشاعت کے لیے
تھامن قبضہ ہے تجھ کو عشق کی تلوار کا

پھر ترے جوشِ بیاں، زورِ قلم کے ساتھ ساتھ
ہاتھ میں پرچمِ ربی ایمان کا، بکردار کا



ہر حال میں واجب ہے تراشکر خدایا
 مجھ پر ہے بہت فضل و کرم اور عنایت
 جب تیرے سوا کوئی بھی موجود نہیں ہے
 زندہ رہوں اسلام پر اور اُس پر مروتوں میں
 ہے ہمت اسلام کا اکرام کہ جس نے
 اقوال میں احوال میں رکھ دل پہ توجہ
 جس فکر میں ہے آج وہی فکر رہے گا
 ساقی کی محبت کا یہ فیضان نظر ہے
 توحید کی تعلیم کا اک نکتہ بنا کر
 سرکار کے دربار کے انوار نے مجھ کو

تو نے مجھے اک جام محبت کا پلایا
 دل سے مرے دُئی کی سیاہی کو مٹایا
 یہ خویش ہے وہ غیر ہے پھر کس نے سنایا
 اور اُس پہ اٹھوں حشر کے دن میرے خدایا
 اقوام کو اصنام کی اُلفت سے چھڑایا
 اس ساقی سر مست نے کیا راز بتایا
 برزخ میں بھی محشر میں تھے دل میں سمایا
 ہر رنگ میں ہے رنگ کا ہر رنگ دکھایا
 مضمون کے نقطوں کو سر رہ سے بٹھایا
 اسرار کی گفتار کا اظہار سکھایا

خاموش ہوئے نقوی گستاخ کہ ہم نے

انسان کی صورت میں ہے رحمن کو پایا



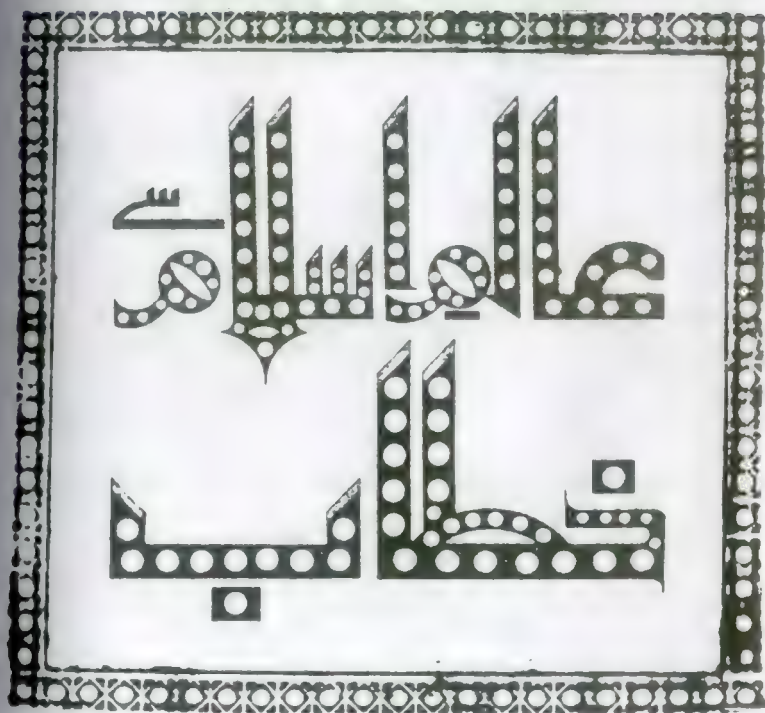
اپنے آپ سے خطاب

آپ ہیں پابند، آپ آزاد ہیں
 آپ ہی ہیں مقتدی اور مقتدا
 آپ ہیں قیدِ رو موتِ معیات
 آپ میں ہے آپ ہی جگہ لوگن
 آپ نے ہے آپ کو دیکھا ہوا
 آپ کو پہچانتے ہیں آپ سے
 آپ ہیں شاگرد، آپ استاد ہیں
 وادرس ہیں آپ ہی فریاد ہیں
 آب و آتش، آپ خاک و باد ہیں
 شاد ہیں اور آپ ہی ناشاد ہیں
 نقد میں اور آپ ہی نقاد ہیں
 آپ ہیں برباد، آپ آباد ہیں

عشق نازی ہے مگر بازی نہیں،

آج نقوی جامعِ اضداد ہیں





واغتصموا

ببِالِالله

بسمِ الله و تعالیٰ

اور تم سب مل کر اللہ تعالیٰ کی رستی کو مضبوطی سے
تھامے رکھنا، اور جُدا جُدا نہ ہونا۔



ہے خدا ہی عظمتِ للعالمیں مُصطفیٰ ہیں رحمۃ للعالمیں
 ہے سراسر ذکرِ قرآنِ حکیم دینِ حق ہے نعمۃ للعالمیں
 حضرت خیر الواری کا عشق ہے مذہبِ حقِ ہدایت للعالمیں
 عقل کی منزل ہے تنقیدِ جہاں عشقِ حق ہے وحدۃ للعالمیں
 فیضِ پنجپا ہے مجھے اقبال سے آج میں جو عزتِ للعالمیں
 یہ مرا مجموعہٴ علم و ادب ہے دلاؤ تحفۃ للعالمیں
 کون ہے نقوی دیا عشق میں؟
 صلحِ کل ہے خدمتِ للعالمیں

لے سکتی ناں نہیں ہم شیعہ صلحِ کل کا مارگ لیا!
 حضرت بابا جلیہ شاہِ قصوری
 رحمۃ اللہ علیہ



یہ نہ دیکھو کہنے والا کون ہے کیا نام ہے
بلکہ یہ دیکھو کہ اس کا کون سا پیغام ہے

اے مسلمان آج جس مذہب کا نام اسلام ہے
فرقہ بندی کے بتوں کو توڑنے کا نام ہے

أَنْ أَقِيمُوا الدِّينَ وَلَا تَتَفَرَّقُوا فِيهِ يَا ذَرْكُه
اعتناء میں ملحق کا خوب تر انجام ہے

وہ نہ کرنا فرقہ بندی کے لیے اپنی زبان
کہہ گیا اقبال بھی جو شاعر اسلام ہے

فرقہ بندی تو ہے وہ چوتھی صدی کی اک دبا
جس سے اُمت مبتلائے گردشِ ایام ہے

فرق سے بنا ہے فرق، فرق کو گر چھوڑ کر
ایک ہو باؤ تو پھر اُمت کا استحکام ہے



ہر مسلمان کو محبت سے ملو، خدمت کرو

تفرقہ بازی سے بچنے میں بہت آرام ہے

خود پسندی اور تکبر سے ہمیشہ دور ہو،

اے میرے پیارے دو عالم میں انا ناکام ہے

غیر پر طعنہ زنی کیسے کروں میں، دوستو!

جب کہ اپنا ہی رویہ موجب الزام ہے

کب زبان مصطفیٰ سے غیر کو پہنچا گزند

جبکہ اپنوں کے لیے لب پر ترے دشنام ہے

استحرام آدمیت ہی رہے ہمیشہ نظر

فرقہ بندی درحقیقت دشمن اسلام ہے

جرم سے نفرت مگر مجرم کو مل کر پیار سے

منکر اصلاح عمل کرنا کمال تمام ہے

قابل افسوس ہے یہ صورتِ حالات اب

نکتہ بینی کے بجائے نکتہ چینی عام ہے

یا الہی پوری دنیا کے مسلمان ایک ہوں

دہریہ ہیں جب تک تری حُب و ولا کا جام ہے

حق تعالیٰ کے کرم سے آج نقوی کا کلام

ارمغان و ترجمانِ قلب خاص و عام ہے



دین کی تبلیغ دُنیا میں ضروری کام ہے
 جس کا ماحصل دو جہاں میں راحت و آرام ہے
 مُصطفیٰ کے بعد آئے گا ناب کوئی نبی
 دین کی تبلیغ کرنا مومنیں کا کام ہے
 بَلِّغُوا عَنِّي وَلَوْ آيَةً سَ روشن ہو گیا
 فکرِ ملت کے سوا ہر فکرِ فکرِ خام ہے
 اولیاء اللہ نے سب کچھ چھوڑ کر تازہ زندگی
 یوں بُدا کی آؤ لوگو! دعوتِ اسلام ہے
 بغض و نفرت سے مبتلا ہو کے اربابِ بطل
 ایک ہوں آپس میں ورنہ بیچ ہر اقدام ہے
 اپنے اپنے مسلک و مذہب پہ رہ کر باہمی!
 دشمنی چھوڑو کہ یہ شے باعثِ آلام ہے
 ایک اللہ ایک مُرسل، ایک قرآن حکیم
 ایک اُمت ایک اس کا مرکز احکام ہے



اجرتِ تبلیغ دیں بھی چھوڑ دے تیرے لیے
 حق تعالیٰ کی رضا سب سے بڑا انعام ہے
 تو دینِ عالم پر اسے وصلِ کردن آمدی
 فصل کا تیرے لیے اب کونسا ہنگام ہے
 احترامِ آدمیت ہے مرا منشورِ حق
 اتحادِ امتِ مرحوم کا اقتدار ہے
 ہے فقط اک عالمِ اسلام کا وہ اتحاد
 کفر و باطل کے لیے جو موت کا پیغام ہے
 ہے وہ پاکستان کے مفہوم ہی سے بے خبر
 اتحادِ قوم و ملت سے جسے ایہام ہے
 یا الہی از مرا کش تا بہ اندونیشیا
 ایک ہوں مُسلم کہ جب تک درِ صبحِ شام ہے
 کفر کی دنیا میں پھر پیدا تکبر ہو گیا
 تو لڑنا اس کفر کی گردن کو پہلا کام ہے
 ہے ازل کے روز سے نفوقی غلامِ مُصطفیٰ
 اور اُس کے ہاتھ میں حُبِ علی کا جام ہے



”ایک ہوں مسلم حرم کی پاسبانی کے لیے“

ایک ہوں مسلم خدا کی مدح خوانی کے لیے ایک ہوں مسلم نبی کی ترجمانی کے لیے
 ایک ہوں مسلم روہِ دین کی نشانی کے لیے ایک ہوں مسلم جہاں کی حکمرانی کے لیے
 ایک ہوں مسلم حرم کی پاسبانی کے لیے

ایک ہونے کے لیے قرآن کا ارشاد ہے ایک ہونے سے خدائے پاک کی امداد ہے
 ایک ہونے سے محبت کا جہاں آباد ہے ایک ہوں دینِ خدا کی باغبانی کے لیے
 ایک ہوں مسلم حرم کی پاسبانی کے لیے

حافظ اگر وصلِ خواہی صلح کن باغِ صائم درستانِ عاشق و دشمنانِ را احترام
 واعطا اگر عشقِ خواہی ترک کن عقلِ تمام درسِ دے ترکِ حسد کا مہرِ بانی کے لیے
 ایک ہوں مسلم حرم کی پاسبانی کے لیے

پھر عداوت چھوڑ کر داخلِ دیارِ دین میں ہو پھر بغاوت چھوڑ کر داخلِ خیابانِ دین میں ہو
 ”پھر سیاست چھوڑ کر داخلِ حصارِ دین میں ہو“ ذکرِ حق کر لے حیاتِ جاودانی کے لیے
 ایک ہوں مسلم حرم کی پاسبانی کے لیے



کفر کی دنیا ہمارے ہم مئے اقف نہیں وہ عبادتِ مسلمان سے بھی خائف ہے کہیں

لڑہ بزدل ہم جس سے ہے وہ حبِ شادیں ایک ہیں مسلم کتابِ آسمانی کے لیے

ایک ہوں مسلم حرم کی پاسبانی کے لیے

کیا ڈرا سکتی ہیں ہم کو کفر کی شیطانیاں دیتے آئے ہیں خدا کے واسطے قربانیاں

آج بھی منزلِ ہماری ہے و شاہِ زماں سرکبف ہیں ملکِ دین کی جانفشانی کے لیے

ایک ہوں مسلم حرم کی پاسبانی کے لیے

ہے دعا کرتا الہی الفتوی گوشہ نشین دہریہ میں موجود ہے جب تک کہ دنیا و دین

جان و دل سے ایک نہ جو جائے گروہِ مؤمنین گلفشانی شادمانی کامرانی کے لیے

ایک ہوں مسلم حرم کی پاسبانی کے لیے



تُو اے مردِ مسلمان دینِ حق کا ترجمان ہو جا
 نکل کر سارے فرقوں سے حقیقت کا بیاں ہو جا
 میں فرقے فرقے سے نکلے انہیں اب چھوڑ کر بیا لے
 محمد کی غلامی سے بلند ی کا نشان ہو جا
 تُو دل سے دُور کر کے اختلافاتِ مذاہب کو
 بتوں سے بدگماں ہو جا، حرم کا پاسباں ہو جا
 تُو انڈونیشیا سے تا مراکش متحد ہو کر!
 زمینِ آدمیت پر کرم کا آسماں ہو جا
 حسد سے منحرف ہو کر سراپاِ رحم و احسان ہو
 نکل بابر خزاں سے اور بہارِ جاوداں ہو جا
 محبت ہی محبت ہی محبت ہی محبت سے
 زمانے کے لیے جُود و سخا کی داستان ہو جا
 مٹا کر بغض، نفرت، انتشار اور رخنہ اندازی
 نگہبانِ وطن ہو جا، چمن کا باغبان ہو جا
 تری مستی کی بستی ہی کی بستی ہو گئی دیراں
 اسے آباد کرنے کو تو میرِ کارواں ہو جا



خلافت کی بحالی کے لیے ہو کر کمر بستہ
 دل و جاں سے دوڑنے درد ہر پردہ توں ہو جا
 تری خدمت کا بادل ہر دل صد چاک پر برسے
 نظیر شمس ہو کر سب جہاں پر ضو فشاں ہو جا
 دہ عالم میں تجھے گر چاہیے آرام و آسائش
 "اخوت کا بیاں ہو جا، محبت کی زباں ہو جا"
 محمد رحمت عالم، خدا ہے خالق درازق
 انہی کی پیروی میں ہر کسی پہ مہرباں ہو جا
 وہ جن کی شان میں ہے کھنچے، اُن کی
 عقیدت اور محبت میں فنا ہو کر عیاں ہو جا
 خدا اکِ مُصطفیٰ اک، دین اکِ قرآن ہے تیرا
 تو اک ہو کر جہاں کفر کو تیغ و سناں ہو جا
 خلوص نیتِ دل سے ہمیشہ کے لیے نقوی
 محمد کا گدا ہو جا، خدا کا راز داں ہو جا



اتحادِ اُمتِ سرکارِ طیبہ زندہ باد

وقت کی آواز، مستقبل کا نعرہ ہے یہی
اہلِ علم و فضل کے بردل کو پیارا ہے یہی
دین و ملت کی محبت کا نظارہ ہے یہی
رحمتِ یزداں کے پانے کا سہارا ہے یہی

اتحادِ اُمتِ سرکارِ طیبہ زندہ باد

وحدتِ اسلامیہ ہی مرضیِ معبود ہے
مُصطفیٰ خیرِ الوریٰ اس سے بہت خوشنود ہے
یہ کلام اللہ کا مطلوب ہے مقصود ہے
برودِ عالم میں اسی سے راحتِ مہبود ہے

اتحادِ اُمتِ سرکارِ طیبہ زندہ باد

کفر و باطل کے لیے یہ موت کا پیغام ہے
بردِ کافر اسی کے زور سے ناکام ہے
ہے یہی شیطان کے ماحول کو لا حول ایک
اور اُس کے واسطے یہ باعثِ آلام ہے

اتحادِ اُمتِ سرکارِ طیبہ زندہ باد

ملتِ اسلام کے دل کی یہی آواز ہے
اس سے ہر رُوحِ مسلمان کے لیے پرواز ہے
عشق و الفت کا اسی سے سونہ ہے اور ساز ہے
اس سے افسردہ ہمیشہ قلبِ حرص و آرز ہے

اتحادِ اُمتِ سرکارِ طیبہ زندہ باد

ایک دن ہوگی فضا قائم اسی کے نور سے
آ رہی ہے یہ صدا میرے دلِ رنجور سے
یوں کہو نقوی زبانِ حال سے لے دو ستو
یہ سماں دیکھو گے تم نزدیک سے اور قُصو سے

اتحادِ اُمتِ سرکارِ طیبہ زندہ باد



رہا جس کو عشقِ محسوس پسند

وہی پوری دنیا میں ہے ارجند
کرے ہر گھڑی جو بھی ذکرِ خدا

ہے وہ دل پہ تسکین کا نقشند
کرے گا جو تبلیغِ دینِ نبی

رہے گا ہمیشہ وہی سر بلند
رہا ہے رہے گا وہی کامراں

جسے خدمتِ خلقِ آئی پسند
رہا قلب میں جس کے خوفِ خدا

حقیقت میں ہے اُن ہی حلقہ
جوانمہ کو دیتا ہے خدا کادرس

ہے دنیا کے اسلام کا درمند
محبت مجھے اُن جوانوں سے ہے

جو کرتے ہیں دینِ خدا کو بلند



طریقت کی منزل میں سب ایک ہیں
 جہاں شیرِ نر ہے وہیں گوسفند
 ہوں مقبول درگاہِ خیرِ الوری
 خدا نے جو لکھوائی نعتیں ہیں چند
 مری نعت ہے رب کی توفیق سے
 بہرِ مندِ مدحت نہ ہوں ہو شمند
 حقیقت میں ہے نعتِ قوادرات
 اگرچہ ہیں فن کی بھی قدریں بلند
 ہے جذبات سے نعت کا ارتباط
 یہ پیوندِ الفاظ ہے نہ کمند
 کہو دل سے اے نقوی خوش فوا
 ہے بابِ نبوت ہمیشہ کو بند



خدا معبود ہے میرا رسول پاک والی ہے
 مجھے خطرہ نہیں کوئی یہاں گریا تھنا لی ہے
 ابو بکر و عمر عثمان و حیدر اور شبر کی،
 خلافت بے مثالی ہے زمانے سے زالی ہے
 مسلمانو! اٹھو اب پھر خلافت کو کرو زندہ
 اسی کی پیروی میں ہر کمال لازوالی ہے
 مٹا کر باہمی تفریق کو سب ایک ہو جاؤ
 رہ تفریق کی بنیاد تو شیطان نے ڈالی ہے
 لڑیں جھگڑیں مسائل میں، سنائیں گالیاں باہم
 مسلمان کی مسلمان کو کہاں شیریں مقالی ہے
 بہت حیران شدہ سینہ بریاں دل گرفتہ ہوں
 مذاہب کے تعصب نے یہ کیسی رو نکالی ہے
 یہاں سے ایک دن جان بے جا کر پھر نہیں آنا
 مسافر جاگ لے کیوں آج اتنا لا اُبالی ہے
 تجھے احباب جنگل میں اکیلا چھوڑ آئیں گے
 خدا را غور کر بندے، وہاں کی رات کالی ہے
 چمک اُٹھے مقتدر کا ستارا، وہ اگر کہیں
 یہ نقوی زمزمہ خوانِ درد بارِ عالی ہے



مرادین مکمل مذہب اسلام ہے یارو
 مرے لب پر خدا کا مصطفیٰ کا نام ہے یارو
 ہیں فرقے فرق سے نکلے جیسی تو چھوڑ کر اُن کو
 فقط درسِ محبت اب تو اپنا کام ہے یارو
 اکائی نے ربائی بخش دی مجھ کو سلاسل سے
 نگاہِ ساقی وحدت کا یہ اکرام ہے یارو
 بہ شکلِ آبِ ہوں جس رنگ کی قول میں جاتا ہوں
 وہی رنگت ہے میری یہ عجب انعام ہے یارو
 نفاق و بحث سے اور شر سے مجھ کو سخت نفرت ہے
 پلایا یار نے الفت کا جبکے بام ہے یارو
 سمجھتا سب کو ہوں اپنے سبھی بن جاتے ہیں میرے
 خدا رکھے، یہ میرا خوب تر انجام ہے یارو
 میں اب تو پیا کرنا ہوں جہاں کچے ذرے سے
 مرادِ دل ہر کسی کا خادم بے ام ہے یارو
 خدا محفوظ رکھے ان تعصب کی بلاؤں سے
 حسد کی آج بیماری جہاں میں عام ہے یارو
 بے بندہ عشق کا نقوی یہ سبک پیا کرنا ہے
 محبت کرنا یہ کھوئے مرا پیغام ہے یارو



حق تعالیٰ ہی مجھے مقصود ہے
 يَا مُحَمَّدٌ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ
 مُصْطَفًى بے رَحْمَةٍ لِلْعَالَمِينَ
 لَا يَنْبَغِي بَعْدَهُ عِنْدَ إِلَهِ
 يَارَسُولَ اللَّهِ انْظُرْ حَالَنَا
 ہر طرف سے خانہ جنگی کا سماں
 اُلفتِ احمد نے ٹھنڈک بخش دی
 مُنْتَشِرِ دَانُوں کو اک تسبیح میں
 ہے یہی میری دُعاۓ رز و شب
 روز افزوں تیرے پاکستان پر
 اَنْ اَقِيْمُوا الدِّينَ وَلَا تَتَفَرَّقُوا
 فرق سے بنتا ہے فرقہ و متوا
 فرقہ بندی چھوڑ کر مسلم بنو
 بَلِّغُوا عَنِّي وَكُنْوا اَيَّ مَكْرَمٍ

ہر دو عالم پر اُسی کا جود ہے
 وہ نہ والد ہے نہ وہ ولود ہے
 ہے وہ حامد اور وہ محمود ہے
 ہے وہ شاہد اور وہ شہود ہے
 آج حُبِ باہمی مفقود ہے
 آدمی کا آدمی محسود ہے
 دل سے بغض و حسد مٹو ہے
 اب پرونا خدمتِ مودود ہے
 صاف کر دے دل کہ نہنگ آلود ہے
 ہو کر مہنجرِ اجولامعدود ہے
 حکمِ رب العالمین ممدود ہے
 افتراقِ مسلمین مصدود ہے
 راستہ اُلفت کا لامحدود ہے
 گالیوں کا طور لا محمود ہے

عالم اسلام کے اہل ملل،
 بھائی بھائی ہیں یہ آپس میں مگر
 یہ تو ہے جنگِ قیامت ورنہ ہر
 اے مسلمان! تو ہمیشہ یاد رکھ،
 ایک ہونے سے ہمارے یالقیں
 اتحادِ عالم اسلام سے
 ایک تھا اور اک ہے گاتا بد
 "تو برائے وصلِ گردن آمدی"
 رہبرِ قوم را اکرام کن!
 خدمتِ للعالمیں ہم صلحِ کل
 چھوڑ دے تبلیغ کی سوداگری
 خواجہٴ جمہیر کا طرزِ عمل
 کہہ رہے ہیں اہلِ دانش آج تک
 اس بیاں سے رُوحِ تازہ ہو گئی
 چھوڑ دیں نفرت کہ یہ بیوقوف ہے
 وحدتِ فکر و نظر مفقود ہے
 دل میں عشقِ مصطفیٰ موجود ہے
 ایک ہونے میں تری بہبود ہے
 عالم الحساد خشمِ آلود ہے
 کفر کی دُنیا ئے دُونِ نابود ہے
 عالم اسلام جو مسعود ہے
 فصل کا فتویٰ ترا مجھو دے
 احترامِ آدمی میں سُود ہے
 طرزِ اہلِ عشق ہی محمود ہے
 گر تجھے شوقِ رُخِ معبود ہے
 مشعلِ افکارِ اہلِ جُود ہے
 ہے وہی نابود جو بھی بُود ہے
 اور ہر قلبِ حزنِ خوشنود ہے

مقصدِ نقوی نہیں ہے شاعری

دعوتِ تبلیغِ دین مقصود ہے



حق تعالیٰ ہی مرا معبود ہے
 جو درائے وقت بہت و بود ہے
 ہے ازل سے تا ابد وہ لاشریک
 عالم ہر غائب و موجود ہے
 غیر ممکن ہے کہ ہو خلف و عید
 جس کسی سے اس کا جو موعود ہے
 مصطفیٰ ہے نائبِ ربِ جلیل
 اور سلطانِ جہانِ جود ہے
 والنتحیٰ حسنِ رُخش و اللیل زلف
 ذات اُس کی مظہرِ سجود ہے
 انبیاء و مرسلین کا مقتدا
 ہر زمانے کا دُہی مودود ہے

ہونگاہِ لطف تیری یابنی
 ہر طرف نارِ حسد کا دُود ہے



ہائے اُمتِ مرحوم آج
 ایک ہونے سے بہت مجھوڑ ہے
 اتحادِ ملک و ملت ہو نصیب
 دہر میں جب تک دِلا مو جوڑ ہے
 بغض و نفرت سے مبرا ہیں وہی
 جن کی بستی نیست و نابود ہے
 غیر سے ہو بُراُن کو کس طرح
 جن کا مقصد خیر ہے مسعود ہے
 نیستی بہتی ہے ہستی نیستی
 کچھ نہ ہونے میں بہت بہوڑ ہے
 لا وِالا کو سمجھ کر دیکھ لے
 ہر طرف معبود ہی معبود ہے

آج اے نقوی ترے افکار پر
 شاعرِ مشرق کا فیض و جوڑ ہے



آپ کے بندے ہیں اے ستار ہم
 اُمتِ خیرِ الوریٰ کو بخش دے
 ساتی شیریں نوا کے فیض سے
 کیا پلائی ہے نگاہوں سے کہ آج
 لٹ گئی بستی کی بستی عشق میں
 ہم نہیں ہیں ہم نہیں ہیں ہم نہیں
 کیوں کہیں اُغیار کو مُنہ سے بُرا
 گر ہمیں کا فر بھی کہتا ہے کوئی
 سرِ قہ بندہ کی بُتوں کو توڑ کر
 فرق سے بنتا ہے فرقہ، دوستو
 دین تو دیتا ہے اُلفت کا سبق
 مُصطفیٰ چادر بچھا دیں، غیر کو
 حنا مذاں رحمن کا اک ناؤ ہے
 ایک اللہ، ایک مُرسل، ایک دیں
 اتحادِ عالمِ اسلام ہو!
 کھول کر سارے حقائق رکھ دیئے

رحم فرما، تاکہ اُنتریں پار
 التجا کرتے ہیں اے غفار
 خوابِ غفلت سے ہوتے بیدار
 بادۂ وحدت سے ہیں سرشار
 بُوں ہی پہنچے تادیر سرکار
 ڈال بیٹھے بار کا اک بار
 جب کہ ہیں خود ہی بہت بدکار
 پھر بھی ہیں اس کے لیے غم خوار
 آگتے ہیں عشق کے دربار
 فرق سے چھوٹیں، کریں دیدار
 بے سبب کرنے لگے پیکار
 اور اپنوں کو نہ دیں اک تار
 کاش ہوتے اس کے کھبون بار
 ایک کیوں ہوتے نہیں اے یار
 عرض کرتے ہیں یہ اے ستار
 اس سے آگے کیا کریں گفتار

چھوڑ دیں دعوائے ہستی کو مگر

کیا کریں نقوی کہ ہیں ناچار ہم





حضرت وصی اکبر اعظم رحمۃ اللہ علیہ

امت کا ناخدا ہے، محمد علی جناح
 وحدت کا رہنما ہے، محمد علی جناح
 مشتاقِ مصطفیٰ ہے، محمد علی جناح
 دربانِ مرتضیٰ ہے، محمد علی جناح
 ہر دل کا حوصلہ ہے، محمد علی جناح
 ہر جاں کا ولولہ ہے، محمد علی جناح
 میرتِ پیہ جس کی داغ کا نام و نشان نہیں
 صورت میں چاند سا ہے، محمد علی جناح
 دینِ خدا کا محرم و اقبال کا رفیق !
 خورشیدِ حق نمسا ہے، محمد علی جناح
 انگریز ہوں، بنود ہوں، سب کی نظر کا غار
 مسلم کا دلریا ہے، محمد علی جناح
 ایسا کیا ہے کام، جو کوئی نہ کر سکا !
 شمعِ رہِ وفا ہے، محمد علی جناح
 سلطانِ پاکباز ہے، زندہ ہے حشر تک
 مقبولِ اولیاء ہے، محمد علی جناح
 نقوی کے دل کا پین ہے، اور روح کا تدار
 اسلام کا دیا ہے، محمد علی جناح



نذرِ اقبالؒ

کبھی وہ موت سے مترانہیں ہے
 ہے وہ اقبالؒ، اقبالِ مُسلمان
 جسے عشقِ رسولِ عالمیں ہے
 مُریدِ حضرتِ مولائے رومی
 سرِ اقوام کا تاج و نگین ہے
 حکیمِ الامت و مرقدِ در
 مُرادِ قلب و رُوحِ اہل دین ہے
 جنابِ قائدِ اعظم کا حامی
 سہارِ عشق کا ماہِ یقین ہے
 ہے وہ پنجاب کی آنکھوں کا تارا
 وہ مُسلم لیگ کا حسنِ جمیں ہے
 اُسی کے فکر کی ممنونِ احساں
 وہ پاکستان کا خوابِ حسین ہے
 ہمارے ملک کی یہ سرزمین ہے
 برعشقِ مصطفیٰ جس کا سہارا
 شکست اس کچے مشر میں نہیں ہے
 وہی علم و ادب کے آسماں کا
 زمانے کے لیے مہرِ مبین ہے
 نظر اُس کی ربی حق پر ہمیشہ
 قلم اُس کا حقیقت کا اتین ہے

جَزَاہُ اللّٰہُ فِی الدَّارِیْنِ خَیْرًا
 دُعائے نقوی گوشہ نشین ہے

ترانہ

کیا خوب ہے ارضِ پاک فیضانِ شہِ لولاک
آزاد، جوان، بے باک ہے اس کا ہر انساں
پاکستان پاکستان

یہ پرچم عالی شان اسلام کی ہے برہاں
ہے مسلم کی پہچاں ہر دور کا پاک نشان
پاکستان پاکستان

دہلیت کا اقبال توحید سے مالا مال
بابرکات و افضال پنجاب کا چمنستان
پاکستان پاکستان

وہ تائیدِ نیک صلاح دی جس نے ہمیں فلاح
ہے محمد علی جناح ہم سب اُس پر ترباں
پاکستان پاکستان

یا حییٰ، یا شہیوم یہ اُمتِ نیکِ رسوم
ہو وحدت میں منظوم ہر مشکل ہو آسان
پاکستان پاکستان

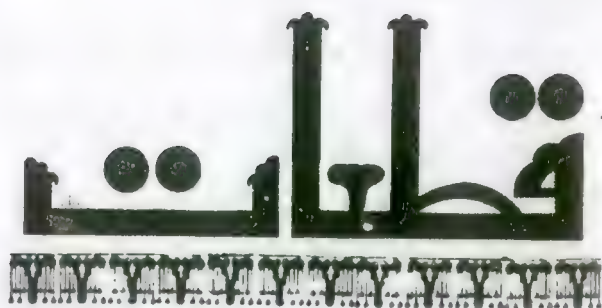
اے عالم کے معبود ہونفتو سی کی بہرِ مبود
تا حشر رہے موجود یہ دولتِ پاکستان
پاکستان پاکستان

لے پاکستان کا مطلب کیا۔ لا الہ الا اللہ



ہے مسلمانانِ عالم پر عطائے کردگار
 میرا پاکستان ہے اسلام کا محکمِ حصار
 اے مرے اللہ پاکستان کو آباد رکھ
 دہریوں میں باقی ہے جب تک گردشِ لیل و نہار
 شاعرِ مشرق مرے اور قاتلِ اعظم مرے
 ہوں ترے فضل و کرم سے داخلِ دارالقرار
 یاد رکھتے گا زمانہ حشر تک چودہ اگست
 جس سے آئی ہے ریاضِ ملکِ ملت میں بہار
 ملتِ اسلام کا پرچم رہے اُونچا مگر
 کفر کی دنیائے دُور ہر دم رہے زار و نزار
 "ایک ہوں مسلم حرم کی پاسبانی کے لیے"
 از مراکش تا برازیل و نیو شیا اے کردگار
 کامرانی، فتح و نصرت کے لیے فتویٰ کہو،
 لَا فَتَى إِلَّا عَلَيَّ، لَا سَيْفَ إِلَّا أَذْ وَالْفَقَارُ





مُحَمَّدِ اَوَّلِ وَاٰخِرِ هِيں يَارِ
حَقِيقَتِ هِيں يِى نَقْوِى جِهَانِ هِيں
مُحَمَّدِ بَاطِنِ وَاظَاهِرِ هِيں يَارِ
مُحَمَّدِ حَاضِرِ وَاظَاهِرِ هِيں يَارِ

مُحَمَّدِ مُصْطَفٰى نَبِیوں سِيں رَتَرِ
جَنَابِ فَاطِمَہ خَیْرِ النَّسَاِ هِيں
هِيں مُرْتَدِ اَوَّلِیَا اِلَہِ کِي حَیْدِ
شَبَابِ غُلْدِ کِي حَسَنِینِ سُرُورِ

اَبُو بَکْرِ وَاَعْمَرُ، عِثْمَانُ وَحَیْدِ
رَسُوْلِ پَاکِ کِي سَأى صَحَابِ
جَنَابِ فَاطِمَہ، شَبَابِ وَشَبَرِ
دَلِ نَقْوِى کِي هِيں مَحْبُوْبِ دَرْمِیَرِ

جَلَالِ کَبِیْرِیَا مُوَلِیٰ عَلِیِّ هِيں
شَبَرِ آدَمِ سِيں کِي تَاْقِیَا مَتِ
جَمَالِ مُصْطَفٰى مُوَلِیٰ عَلِیِّ هِيں
اِمَامِ اَوَّلِیَا مُوَلِیٰ عَلِیِّ هِيں

کَبُو نَقْوِى رَسُوْلِ اِلَہِ کِي حَسَنِینِ
اِکْرَ چَا هُو خُدا سِيں غُلْدِ اَعْلٰی
حَقِيقَتِ مِیں ہوتے ہيں شَاہِ کَوْنِیْنِ
تُو اپنے سِرِ پَرِ کھُو اُن کِي نَعْلِیْنِ



میرا مذہب فقط عشقِ نبی ہے
نبی کی یاد حق کی بندگی ہے
میرے نقوی محبت کے علاوہ
بھلا کس کام کی یہ زندگی ہے

خدا کی یاد سے مسرور ہیں وہ
تعلُّب سے ہمیشہ دور ہیں وہ
انہیں نفرت نہیں نقوی کسی سے
محبت کے نشے میں چور ہیں وہ

ترے عشق و محبت نے خدایا
مجھے فرقوں کے جھگڑوں سے بچایا
بہت احسان ہے نقوی پتیرا
مجھے اسلام کا راستہ دکھایا

نہیں کشف و کرامت کا طلبگار
نہیں فردوسِ اعلیٰ کا میں حُبار
تمنا ہے یہی نقوی کی یارب
ترے ایدار سے ہوسمت و شرار

فقیر بارگاہِ کبریا ہوں
اسیرِ الفتِ خیر الواری ہوں
غرقِ بحرِ عصیا ہوں، مگر میں
غلامِ حیدرِ مشکل کشا ہوں

سُنو! اب ایک فحمتِ رُوح پر
بتانا ہے تمہیں نقوی براہ
علازم ہو نہیں سکتے یہ پاروں
ملک، درویش، عالم، کیمیاگر



مُتَفَرِّقَات

نقوی کو نہیں برگزدموئے سخنہ انی
قرآن سکھاتا ہے اندازِ ثنا خوانی
مقبول ہو یا مولیٰ محبوب کے صدقے سے
تعلیم کی گلکاری، تبلیغ کی گلہ انی

نہیں شمعِ گوئی کا مجھ کو سلیقہ
ہے تبلیغ و خدمت ہی میرا طریقہ
شبِ دروزِ یادِ خداوندِ عالم
ہے نقوی کے دل اور زباں کی فنیقہ

اَنَا اَعْطَيْتُكَ الْكَوْثَرَ
آپ فضائل میں ہیں اکثر
اکثر اُمت، اکثرِ عمرت
کوئی نہیں ہے آپ کا ہمسر

آپ کے رتبے کو برگز کوئی پاسکتا نہیں
لا مکاں پر ایک پل میں کوئی پاسکتا نہیں
سب سے پہلی نقوی کلامِ کبریا کا فیصلہ
مُصطفیٰ کے بعد پیغمبر تو آسکتا نہیں

بادشاہِ برود عالم ہیں علی
سیدِ اولادِ آدم ہیں علی
اہلِ دُنیا کے لیے مُشکل کش
اہلِ دین کے غوثِ اعظم ہیں علی



تمام خلق سے بڑھ کر ہے احترام علی
رسول پاک کی رحمت سے بڑھ کر عالم میں

خدا کے نام پر رکھا گیا ہے نام علی
”علی امام من است و منم غلام علی“

لاریب سختن پاک پھر بارہ امام میں
حضرت کے چاروں یار اور عشرہ مبشرہ

اور چارہ معصوم کے اعلیٰ مقام میں
سب میں علی ہیں اور ہیں اللہ کے نام میں

دین و ملت اور قرآن ہیں حسین
ہو گیا معراج اُن کو فرشتے پر

طالب و مطلوب یزداں ہیں حسین
احمد مختار کی جاں ہیں حسین

عشق جس میں نہیں وہ تو انساں نہیں
روزِ محشر میں نقوی بجز عشق کے

پھر نہیں شق تو دین و ایمان نہیں
بخشا جائے کوئی، یہ تو امکاں نہیں

وہ تو مسلم ہے ہرگز وہ ملحد نہیں
تیرے سجدے سے نقوی کو ہے بس غرض

دور جس سے کبھی روتے مُرشد نہیں
کیا ہوا پاس اُس کے جو سجد نہیں

عقل رخصت ہوئی عشق آباد ہے
اُس کے رُخ کی زیارت میں ہوں ات دن

حضرت عشق سے دل مرشاد ہے
فکرِ دنیا سے نقوی تو آزاد ہے



بہ طرف دیکھ لو خیر ہی خیر ہے کوئی مجھ کو بتائے کہاں غیر ہے
بر ملا اس حقیقت کو نقوی کہو، اللہ والوں کے دل میں کہاں بے ہے

مجھے شعر گوئی کا دعویٰ نہیں ہے مرے ملک میں کوئی فتویٰ نہیں ہے
طلبِ کارِ رحمت ہے نقوی، اگرچہ شناسندہ راہِ نقوی نہیں ہے

کہاں لغت گوئی میں ہے نام میرا کہاں قابلِ قدر ہے کام میرا
محمد کی سیرت کے لکھنے کو نقوی بھرا عشق و الفت سے ہے جام میرا

مے ہاتھوں میں ہے دامنِ احمد لبوں پر ہے مرے مشتِ آنِ احمد
کہاں نقوی کہاں مدحتِ سرائی ہوا ہے رُوح پر فیضانِ احمد

شمارِ خوانِ رسولِ کبریا ہوں محبتِ اہلِ بیتِ مصطفیٰ ہوں
دل و زبان سے ہوں ملاحِ صحابہ غلامِ ہر غلامِ اولیاء ہوں

خدا کی یاد میرا مشغلہ ہے مجھے تبلیغِ دین کا دلولہ ہے
بلا مجھ کو نسب، نقوی حسینی ازل سے صوفیانہ سلسلہ ہے



کلامِ معرّی

مُحمّد ہی امامِ مُرسلاں ہے مکان اور لامکان کا حکم ایں ہے
کہو دل سے علی مسرور ہو کر وہی اسلام کی بُرجِ رواں ہے

مُحمّد ہی ممالک کا علم ہے وہی خور و ملائک کا حکم ہے
وہی ہے ماحیِ مکرمِ معارک وہی سائے مسالک کو کرم ہے

مُحمّد ہی الہ کا دم ہے مُحمّد ہی رُسل کا مسئلہ ہے
ممالک کے مُساک کے لئے وہ طے سے مالک ہر دوسرا ہے

مُحمّد اسلِ آدم، رُوحِ حوا ہوا مولد اسی کا مصرعہ فتح
مُحمّد کامل، اکمل اور مکمل وہی ہے طاہر، اظہر اور ظہ

مُحمّد محرمِ اسرارِ مولیٰ مُحمّد اہلِ عالم سے ہے اعلیٰ
مُحمّد ہی محمد ہی محمد ہوا ہے رُوحِ برسم سے اولیٰ

مُحمّد یادی و مولیٰ ہمارا ہوا ہے اہلِ عالم کا سہارا
دل و رُوحِ علی کے واسطے ہے وہی درگاہِ مولیٰ کا دوارا



مُحَمَّد مالِکِ برہما سوا ہے
اُسی سے مہر لٹے مہر بھٹکے
مُحَمَّد ہی عوالم کو عطا ہے
وہی آدم کا علِ مسئلہ ہے

مُحَمَّد ہے رسولوں کا مکرم
مُحَمَّد طاہرِ اطہر اور مطہر
مُحَمَّد ہے اصولوں کا مُسلم
وہی ہے سرورِ اولادِ آدم

مُحَمَّد سے مے دل کو دلا ہے
وہی ہر دور کو مہر بھٹا ہے
عوالم کے دلوں کا حوصلہ ہے
الہ کے سارے ملکوں کو عطا ہے

مُحَمَّد ہی رسولِ عالمی ہے
جوئے سائے عوالم اُس کے سائل
وہی مولائے عالم کا دلی ہے
کہاں اُس کے لئے کوئی کمی ہے

مُحَمَّد کی ہوتی ہر سُودھ صافی
تعلیٰ کی رُوح و دل کو ادِ لیساں کو
اُسی کو لا مکاں کی ہے رسانی
پلے دامِ معاصی سے ربانی

مُحَمَّد ہے مددگارِ دو عالم
وہی اسلام کی ہے راہِ محکم
وہی اللہ کے رحم و کرم سے
ہوا ہے اے علیٰ بر دل کا محرم



مُحَمَّد سِرُّ دُرِّ اُمَم ہے
مُحَمَّد ہی دوائے برالم ہے
مُحَمَّد ہے رسولِ اہلِ عالم
مُحَمَّد ہی مکارم کا علم ہے

مُحَمَّد آدم و حوا کا مولیٰ
وہی سارے رسولوں کے اعلیٰ
مُحَمَّد مرسلِ ملکِ الہی
وہی ادوارِ اکواں کے اولیٰ

مُحَمَّد احمد و محمود و خالد
وہی ہے عالمِ مولا کے واحد
مُحَمَّد محرمِ اسرارِ احسان
مُحَمَّد ہی ہوتے آدم کے خالد

مُحَمَّد علم کا کوہِ گراں ہے
مُحَمَّد حاصلِ رُوحِ مہاں ہے
مُحَمَّد ہے دلِ مُسْلِم کا ماویٰ
مُحَمَّد ہی علی و درِ اُساں ہے

مُحَمَّد رُوحِ امصار و ممالک
وہی ہے اے علی و درِ ممالک
اللہ برد و عالم کے کرم سے
اُسی سے سبھتے سائے معارف

مُحَمَّد بزد و عالم کا حکم ہے
مُحَمَّد والیٰ رحم و کرم ہے
مُحَمَّد ہے ظلم دارِ البندی کا
مُحَمَّد حاجیِ درد و الم ہے



محمد درگم مونی کا گوھر
ہوئے اسلام کی ہ کے فلا رہے
محمد اور مکارم کا ہے مصدر
اسی کے عم و والد اور مادر

محمد ہے دلِ مُسلم کا دالی
کہو دل سے علیٰ ہے سارا عالم
محمد ولدِ آدم سے ہے عالی
در درگاہ احمد کا سوا لی

محمد ہے عوالم سے مگر امی
محمد کا علیٰ اسمِ مطہر
محمد کے لئے ہے ہر سلامی
رہا ہے اور رہے گا و دعائی

محمد سائر ملک سماوی
علیٰ درگاہ مولائے احد سے
کہاں اُس کا ہوا کوئی مساوی
ہوئے حاصل محمد کے دعاوی

محمد ہی عوالم کا دلی ہے
علیٰ کے سارے دردِ دل کا مداوا
میرے دل کی کسک اُس سے ٹلی ہے
محمد ہے محمد کا علیٰ ہے

محمد سرورِ بر و دوسرا ہے
محمد حاملِ مہر و دولا ہے
محمد مصرِ راہ ہدای ہے
علیٰ کی رُوح و دل کا مدعا ہے

محمد اہلِ دل کا مُثلہ ہے
اسی کے اسمِ اطہر کی مدد سے
محمد ہی عطا کا سلسلہ ہے
نبوئے مہر کا ہر مرحلہ ہے

لے حضرت ابوطالب



کار
عزیز





يَا نَائِبَ الْإِلَهِ وَيَا صَاحِبَ النَّظَرِ

مِنْ نَوْرِكَ الْقَدِيمِ بِدَاكُلِّ مَا حَضَرَ

لَا يُمْكِنُ النَّظِيرُ لَكَ ثُمَّ لَمْ يَكُنْ،

بَعْدَ أَنْ خُذَ ابْزَرَكَ تَوْنِي قَصَّةً مَخْتَصَرَةً



مَدْحُ الرَّسُولِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُرْجِهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

رَسُولُ الْإِلَهِ لِرُسُلِ الْإِمَامِ

كَلَامُ الْإِمَامِ إِمَامُ الْكَلَامِ

هُوَ الْحَامِدُ الظَّاهِرُ الْوَاصِلُ

وَمَاجٍ لِمَكْرُ الْعِدَى وَالْمُسَامِ

هُوَ الصَّالِحُ الْمُصْلِحُ الْأَطْهَرُ

وَصُولُ الْإِلَهِ عَدُوُّ الدِّسَامِ

مُطَاعٌ وَلِيٌّ عَلَى الْكِمَانِ

وَسَعْدُ الْإِلَهِ حُسَامُ اللَّهِامِ

وَطَهُ وَدَاعٍ وَهَادِي الْوَرَى

وَدَارُ الْعُلُومِ وَمُلْكُ الدَّوَامِ



وَمُعْطَى السَّعَالِي مُلُوكَ الْعُلَى
وَعَلَمُ الدُّهُورِ مُرَادُ الْكِرَامِ
وَأَعْلَى الْأَعَالِي صِرَاطُ الْهُدَى
وَمَوْلَى الْمَوَالِي وَصَدْرُ الْعَوَامِ
وَبِلَّهِ دَرْقٌ وَإِذَا لَا لِسَاءَ
هُمَا أَلْهِمَا أَوْدَارُ الْعَرَامِ
وَأَسْلَامُهُ الْكَامِلُ الْأَكْمَلُ
وَإِكْرَامُهُ دَائِمٌ لِلْمَرَامِ
رَأَى مَالِكُ الْمُلْكِ مُحَمَّدٌ
هُدَى أَهْلِ عَمَلٍ لِدَارِ السَّلَامِ
عَلَى رُوحِهِ دَائِمًا سَرْمَدًا
وَأَلِ الْكِرَامِ سَلَامُ السَّلَامِ
أَلَا أَحْمَدُ الْوَاحِدُ الْأَوَّلُ
لِرُوحِ الْعَلِيِّ حِصَارُ الْهُوَامِ

نکات

وَدَعَّ الْكَرَى لِوَصَالِهِ فَرَّقَ الْقُرَى بِجَمَالِهِ
 وَصَلَ إِلَالَهُ بِحَالِهِ بَلَغَ الْعُلَى بِكَمَالِهِ
 نَفَعَ النُّورَى بِمَقَالِهِ دَفَعَ الْأَذَى بِنَوَالِهِ
 نَشَرَ الْهُدَى بِجَلَالِهِ كَشَفَ الدُّجَى بِجَمَالِهِ
 عَظَمَتْ شُئُونُ جَلَالِهِ كَثُرَتْ صِفَاتُ قِتَالِهِ
 جَمَلَتْ جَمِيعُ فِعَالِهِ حَسُنَتْ جَمِيعُ خِصَالِهِ
 لَذُّ وَابِذِكْرِ رِجَالِهِ وَدُّ وَاجِمِيعِ عِيَالِهِ
 هُنُوَا مَيْنَ خِيَالِهِ صَلُّوا عَلَيْهِ وَآلِهِ



تَضَمِين

مَوْلَى الْعَوَالِمِ كُلِّهَا
 بَلَغَ الْعُلَى بِكَمَالِهِ
 مَصْبَاحُ مِنْهَاجِ الْهُدَى
 كَشَفَ الدُّجَى بِجَمَالِهِ
 نَادَى بِهِ قُرَانُنَا
 حَسُنَتْ جَمِيعُ مَحْصَالِهِ
 يَا قَوْمَنَا يَا قَوْمَنَا
 صَلُّوا عَلَيْهِ وَآلِهِ
 إِنَّ الْأَمِينَ الْعَاصِمَا
 مُحْتَاجُ بَابِ كَوَالِهِ



النشيد الوطني

يَا دَائِمَ الْإِحْسَانِ ذُنْ كُلَّ بَاكِسْتَانِي
بِتِلَاوَةِ الْقُرْآنِ بِسَلَامَةِ الْإِيمَانِ
أَدِيرْكَ لِبَاكِسْتَانِي

أَبْقِ اللِّوَاءَ الْعَالِي ذَا كُوكَبٍ وَهَلَالٍ
بِتَرْقِيٍّ وَكَمَالٍ مَا كَانَتْ الْقُطْبَانِ
أَدِيرْكَ لِبَاكِسْتَانِي

وَفِيقَ لِحْجَةِ عَوَامٍ بِالِإِثْبَاعِ السَّامِي
بِالِإِتِّفَاقِ الشَّامِ فِي السِّرِّ وَالْإِعْلَانِ
أَدِيرْكَ لِبَاكِسْتَانِي



إِسْرَحْهُ عَلَى إِقْبَالِ الْجَمَاعَةِ الْافْضَالِ
وَالْكَاشِفِ الْأَحْوَالِ وَعَلَى جَنَاحِ الْبَاقِي
أَدْرِكْ لِبَاكِسْتَانِي

أَنْتَ الْعَظِيمُ الْبَارِي غَفَارُنَا وَالْهَادِي
وَهَابُنَا وَالْبَاقِي هَذَا الْأَمِينُ الْفَانِي
أَدْرِكْ لِبَاكِسْتَانِي



النَّشِيدُ الْإِسْلَامِيُّ

يَا صَاحِبَ الْإِكْرَامِ زِدْ مَعْشَرَ الْإِسْلَامِ

بِالْإِنْقِيَادِ السَّامِي بِالِاتِّحَادِ السَّامِ

صُنْ عَالَمَ الْإِسْلَامِ

أَذْهَبْ قُلُوبَ الْأُمَّةِ عَنْ كُلِّ حِيْنِ الْغَمِّ

وَكُذِّبْ أَوْجُوهَ الظُّلْمَةِ فَبِحَقِّ جَدِّ كِرَامِ

صُنْ عَالَمَ الْإِسْلَامِ

ابْقِ النِّوَاءَ الْعَالِي بِالْفَتْحِ وَالْإِفْضَالِ

مَا سَامَ هَذَا كَمَالِ فَبِحَقِّ بَيْتِ حَرَامِ

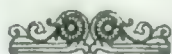
صُنْ عَالَمَ الْإِسْلَامِ



وَبِئْسَ لَنَا بَرْشَادُ وَفِيقُ لَنَا بِجَهَادُ
فَرَّقَ جُنُودَ أَعَادِ مَا لَاحَ بَرُّقُ غَمَامِ

صُنْ عَالَمَ الْإِسْلَامِ

اقْبَلْ كَلَامَ أَمِينِ أَلْعَاجِزِ الْمُسْكِينِ
أَنْعَمُ عَلَيْهِ بِدِينِ أَدْخِلْهُ دَارَ سَلَامِ
صُنْ عَالَمَ الْإِسْلَامِ



سکندر فارسی



خداوند اتومی دانی منم در بحر عیسیانم
 پریشانم پیشانم، پیشیمانم پریشانم
 منم زنده نه من مُرده، نه من در وصل و بجرانم
 نه بیدارم نه خوابیده، نه من در نفع و نقصانم
 کدای مذبی دارم، کدای مشرب دارم
 کدای منصب دارم، بسے بے ساز و سامانم
 منم ملا نه من قاضی، منم صوفی نه من غازی
 منم شاعر نه من حاجی، منم اینم نه من آنم
 منم ادنی گدائے تو، ہی خواہم لقائے تو
 نمی دانم سوائے تو، تویی مقصود ایسانم
 گنہ گارم خطا کارم، منم ناچار و بیمارم
 کرم کن بردل زارم، ترا جویم ترا خوانم
 خرد گم کردم و ہوشم، نماند و جان من کشته
 لبم تشنه، دم تفتہ، دلم خستہ و حیرانم
 بیاد حسناہِ قلبم، منم از تو ترا طلبم
 رہ شرم رہ غم، منم ہرگز نمی دانم
 حساب روز محشر را، مرا نقوی چه غم باشد
 منم از فضل و احسانش مسلمانم مسلمانم



مُنَاجَاة

خُداوند اَجْمالِ من کرم کُن
 دِلَم راجانِبِ شَاهِ حَرَمِ کُن
 تُوئی خَلَقِ وِرْزاقِ عَوالمِ
 مرادِ دینِ و دُنیا مَعْتَرَمِ کُن
 تُوئی مُشْکَلِ کِشائے بِرِزِوالمِ
 مرا مَحْفُوظِ اَآثامِ و نَدَمِ کُن
 نَمی دارم سِوایِ تَوْحیدِ کُن
 بِجائِمِ فَضْلِ و احْسانِ دَمِ بَدَمِ کُن
 تَرَا خَوانِمِ اَتْرابِ مِیَمِ بِه هَر سُو
 مَدادِ اَتایِ دِلِ دَر دِوالمِ کُن
 گَنه گارِ مِ ز سَر تا پائِ اَخْطایِمِ
 مرا مَوْصُوفِ اخْلاقِ و شِیْمِ کُن
 مرادِ دینِ و دُنیا یا اِلهی
 بِه عِشْقِ عِالمِ لَوْحِ و قَلَمِ کُن
 مرادِ مَرگِ و دَر روزِ قِیامتِ
 بِه دینِ سَیدِ عَرَبِ و عِجَمِ کُن
 بِغِیْضانِ شَهِ خَتْمِ نَبوتِ
 بَلِیّاتِ رِوْ نَقْوِیِ عَدَمِ کُن





مُحَمَّدِ جِهَانَ رَا اِمَانًا كَبِيرًا
بَدَنِيَا وَ عَقْبِي وَ كَيْلًا مُجْبِرًا
جَمَالَ اِلٰهِي، كَمَالَ گُوَاهِي
بِرُوزِ قِيَامَتِ شَفِيعًا نَصِيرًا
بِظَاهِرِ بَشَرِ هَسْت، لِيَكُنْ بِبَاطِنِ
زِ نُوْرِ حُسْنِ دَا پَاكِ نُوْرًا شَمِيرًا
بِصُورَتِ مُتَوَرِّ، بِسِيرَتِ مُطَهَّرِ
نَظِيرِشْ نِيَا مَدِ بَشِيرًا نَذِيرًا
شَهَنشَاهِ اَرْضِ وَ سَمَاءِ عَرْشِ وَ كُرْسِي
بِرَا تَمَّ دُو عَالَمِ سِرًّا بِاُمْنِ اَمِيرًا
اَطِيعُوْا لَهُ يَا عِبَادَ الْاِلٰه
فَصَلُّوْا عَلَيْهِ كَثِيْرًا كَثِيْرًا
مُصَوَّبَاتِ نَقْوَى چِرَا حُلِ نَكْرَدَنْد
مَرَامُصْطَفَى هَسْتِ غَوْثًا ظَهِيرًا



محمد رسول جناب الہی
 تجھدارِ عالم زریں و تباہی
 ز آدم نبی تا مسیح مکرّم
 ہمہ انبیاء را امام گواہی
 بدنیائے ارض و سما عرض و کھوشی
 بروز جزا خاور ہر سیاهی
 دل و روح خلق خدا را معلّم
 ز صبح ازل مایل پادشاهی
 خدا گو، خدا جو، خدا بین بہر دم
 کمال رواداری و خیر خواہی
 عزیز نگاہ و دل خویش دہیے
 مددگارِ ہر شام و ہر صبح گاہی
 ہزاراں در و در و ہزاراں سلائے
 بدرگاہش و اہل بیتِ کماہی
 چہ گویم کالاتِ شانش کہ نقوی
 اسیرِ کندِ خیالاتِ اہی



خلاقِ جہاں محرمِ اسرارِ محمد
 قرآنِ میں منظرِ انوارِ محمد
 از روزِ ازل تا بہ ابد بزمِ دو عالم
 شد مست مے جلوةٔ رخسارِ محمد
 لاریبِ پیش ہیچ نبی نیست بعالم
 تا روزِ جزا تکبیرِ گلزارِ محمد
 از چشمِ دلِ خویش ببین در ہمہ عالم
 اے بندہٴ حق، رونقِ بازارِ محمد
 زنِ نعرۂ تکبیر و رسالت را بہر دم
 شو مجورِ رخ و گیسوئے خمدارِ محمد
 چہ خوف مرا بہت نہ میدانِ قیامت
 از جان و دلم ساکنِ دربارِ محمد
 در ملکِ شہنشاہِ خوانی او تقویٰ نہ تنہا
 ہم ذاتِ خدا شاہدِ گفتارِ محمد



منم دیوانہ کوئے محمد
 فدائے چشم و ابروئے محمد
 زبانم و اصفِ حسن و جمالش
 دلم شیدائے خوشبوئے محمد
 اسیرم سلقہ زلفِ سیاہش
 فقیرم اسوۂ خوئے محمد
 زہے آن دل کہ می دارد خیالے
 بہ ہر دم جانبِ رُئے محمد
 ز صبحِ روزِ اولِ کشتِ عالم،
 شد سیراب از جوئے محمد
 بکہ عالم گدائے آستانش
 رہِ عرشِ علی کوئے محمد
 دو عالم را تصدق کرد و نقوی،
 بخشنِ مومن دلجوئے محمد



زبے شانِ علی، مشکل کشائے بزمِ امکانی
 ولی کبریا، مخدومِ عالمِ مہرِ تابانی
 امیر المومنین، نفسِ محسّسہ، شوہرِ زہرا
 امامِ دین و ملت، کاشفِ اسرارِ رحمانی
 وصیِ مصطفیٰ، قرآنِ ناطق، عارفِ خالق
 سراپاِ عشق و الفت، منتہائے اوجِ موصاف
 علی اقل علی آخر، علی باطن علی ظاہر
 علی شاہِ ولایت، مصدرِ دریائے فیضانی
 زکفر و شرک پاکیزہ ترین آبادِ اجدادش
 ظہورِ نورِ پاکش بہت درہرِ رحمِ نورانی
 پیہ خوش فرمود آں مردِ قلندر صاحبِ حالے
 اگر حُبِ علی داری، شوی مقبولِ ربّانی
 زبے آں دل، تولدائے جنابِ مرتضیٰ دارد
 بہر صبح و مسامحہ جمالِ پیرِ لاثانی
 مریدِ سیدِ فقرم، شہیدِ ناوکِ عشقم
 فقیرِ درگاہِ معلم، اسیرِ دامِ نفسانی
 مترسِ اے نقویِ مسکینِ زامہاںِ روحِ محشر
 زِ دلِ ہستی غلامِ آستانِ آلِ مرانی



علی شاہ بڑی ماہِ تہمے
 امام اولیاءِ عالی مقامے
 علی شیرِ خدا مولودِ کعبہ
 علی مشکل کشائے خاص و عامے
 بشوق و ذوق اوسرشار و ستم
 نمیدانم سب، صہبا و جلمے
 بہر دم می ستانم نامِ پاکش
 نمیدارم خیالِ صبح و شامے
 نماز من خیالِ روتے پاکش
 چہ خوش باشد اگر یکم دولے
 ز دین و مذہب من تو چہ پُرسی
 علی دینم علی شیخ و امامے
 بفیضانِ علی در دین و دنیا
 دلِ نقوی، در اُورا غلامے



علی کبریا را اولیا عظیمیا	علی مصطفی را وصی میکما
علی شیرین دان و نفس محمد	علی درود عالم رؤوف رحیم
علی قطب ارشاد اولاد آدم	نظیرش نیامد امیر علیما
علی راه قرآن، علی ماه عرفان	علی رازدار الهی اقدیمیا
علی ملک اسلام را پادشاه	علی را خدا داد قلب سلیمیا
ز صبح ازل گفت مهر سخاوت	علی اولیا را اما ما غنیمیا
بکعبه ولادت، بمسجد شهادت	علی را علی داد فضلا عظیمیا
بمن کان مشتاق حسن علی	فأعطاه مولای خلد انعمیا

گنج نام مشکل مبسر نزد نقوی
 مرا مر تعنی هست شیخا کریمیا



علی اہل محبت را معین
 علی در اس وفاتہر یقین
 علی نفس داخ شاہ رسالت
 دین دنیا و دین اورا امین
 علی ماہ سخاوت، مہر الفت
 شہر ہر اسماء پدر زمین
 شدم جو خیال روتے پاکش
 ندارم حاجت تاج و یلکے
 ہولے عشق او غیرے ندارم
 دین دنیا و در استیم دین
 نیسا سوتے دلاہش گزر کن
 بگو اور اسلام ایں زمین
 کرم کن یا علی برست ال نقوی
 پیر تو دل گوشت نشین



منم مانندِ مجنوں بے سرو سامان می گردم
 بہر شہرے بہر صحرا، بہر میدان می گردم
 مذاقِ عاشقی دارم، فدائے صُوتِ یارم
 یسے بیکار و باکارم، بہ ہر ارمان می گردم
 شرابِ بخودی نوشتم، لباسِ ساوگی پوشتم
 نہ در جو شتم نہ در ہوشتم، منم غلطان می گردم
 نثار نامِ آگوشتم، بذوقِ غامِ اوسم
 اسیرِ دایمِ اوسم، منم حیران می گردم
 بری از وصل و سحرانم، منم فارغِ زہرِ شام
 سراپا مجرم و محسبانم، بہ این طوفان می گردم
 ندارم از جہاں مارے، ندارم جزا زین کار
 بدوں تسبیح و زنارے، منم بے جان می گردم
 بیائے ساقی و مدتِ ہم ہم بے پایہ بہت
 مرادہ ذرۃُ الکفت، بہر میلان می گردم
 زبے فیضانِ تو بر من، زبے احسانِ تو بر من
 زبے رضوانِ تو بر من، منم ہر آن می گردم
 منم نقوی گنہ گارم، نثارِ خوانِ رخ یارم
 فقیرِ کوئے در یارم، بہ اطمینان می گردم



مثنوی صوفیانہ

(حمد)

حاکم و معبود ہر ارض و سما	حمد ہر حامد برائے کبریا
لا شریک ولا عدیل ولا مثیل	جامع اوصاف نور صورت جمیل
جلوہ گاہ کائنات عالمیں	بجدہ گاہ انبیاء و مرسلین
در رہ اسمائے محسنی بے مثال	در صفات خویش کنز ہر کمال
مالک بر دور و رحمن و خبیر	ذات پاکش در دو عالم بے نظیر
از جمالش نور دارند بے گماں	ماہتاب و آفتاب آسمان
ہادی و مطلوب و مقصود زمان	ہست او موجود در جملہ جہاں
در حضور کبریا سے ذوالمنن	یہ سچ کس را نیست راہ دم زدن
رہنمائے رہنمایان سبیل	خالق کل رازق کل رب کل
از کتابش یاد دارم این سبق	کل شیئی مالک فرمان حق

نقوی مکیں پہ میگوید ثنا
ذات پاکش از خیالاتم ورا

نکحت

نعت ہر ناعت بولتے پیرِ کل
مُصطفیٰ نورِ خدائے کم بزل
اسم پاکش راحتِ قلبِ حزین
سایہٴ جشمِ خدا پیدا نہ کرد
والقحی وصفِ رُخِ آلِ پادشاہ
صاحبِ معراجِ شمعِ لامکاں
ناسخِ ہرقت و دین و کتاب
پیشوائے انبیاء و مرسلین
نسلِ ابراہیم و اسماعیل بُود
ہردو عالم را محمد پادشاہ
نورِ اواز نورِ رب و جہاں
باعثِ ایجادِ ہر مخلوق بود
حاضر و ناظرِ معینِ دوسرا
یہ سب مسائل از درش خالی زلفت
آفتابِ اولین و آخرین

ہر دُر و دِپاک بر ختمِ رُسل
سیدِ ساداتِ ہادیِ مُبَل
یاورِ حاجتِ رُفلے مومنین
تا برو پائے ندارد بیچِ مرد
معنی و التلیل ز کفِ پُرسیاہ
تا بدارِ سترِ امرِ کن فکاں
ساقیِ کوثرِ شہِ یومِ الحساب
مالک و مختارِ جملہٴ عالمین
پدرِ آدم شیخِ جبرائیل بُود
لَا تَنْبِئُ بَعْدَكَ عَنْ عِندِ الْإِلَهِ
نئے خدا وئے خدا از وے ہاں
قاسمِ آرزاقِ مولا تے و دود
زندہٴ جاوید ہم مُشکلِ کُشا
برز بانسِ لفظِ لا جباری نکست
مُقتدا و راہنما تے عالمین

از فرازِ عرش تا تحتِ القری	ہر مقامے پیشِ قبرش بے بہا
بندگانِ مُسَلِّین و انبیا	زیرِ فرمانش ہمدارض و سما
ذاتِ اُو بعد از خدائے ذوالمنن	مُنقِیِ مغیب و شہودِ ہر زمن
در قیامت نار و جنت را قسیم	شافعِ ہر صاحبِ جرمِ عظیم
ذاتِ حق را دیدہ ای از چشمِ ہر	شانِ تو لا ریب ما زاغِ البصر
پس چہ خوش فرمود قرآنِ مجید	را بنمائے ہر شقی و ہر سعید
یا مُحَمَّدُ قُلْ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ	تا شود تسکینِ عالم تا ابد
پیرویِ پیرِ دانائے سُبُل	اشخاصِ مُسَلِّین را گشت پُل
من غلامِ حضرتِ ختمِ مُسَلِّ	خدمۃً للعالمین ہم صلحِ کُل
من فقیرِ آلِ امیرِ پاکباز	کز ہمہ عالم غنی و بے نیاز
مدحت و نعتِ شہِ عالی جناب	اِنَّمَا اللّٰهُ عَلَیْہِمُ بِالصَّوَابِ

منقبت

حضرتِ بوبکر یارِ غارِ بُود	مُصطفیٰ را بندہٗ غمخوارِ بُود
حضرتِ فاروقِ تیغِ مُصطفیٰ	کرد کفار و شیاطین را فنا
حضرتِ عثمان غنی بحرِ عطا	جامعِ قرآن ولیِ کبریا
ستیدِ اولادِ انسانی علی	"افتخارِ بہر نبی و ہر ولی"
اسمِ اُو اسمِ حُندائے کبریا	جسمِ اُو جسمِ محمدِ مُصطفیٰ
نورِ اَوّل از ازل نورِ نبی	نورِ ثانی بہت مولائے علی



مُرْتَضٰی مُشْکَلِ کُش تے عالمیں راہنمائے کُل، امامِ المتقین
در خلافتِ این سہمہ برحق شدند جان و مال خویش بہر حق زدند
نعرۂ نامِ علی، ہر دم زخم جان و دل را روشن و شادان کنم

بنتِ سرکارِ دو عالم فاطمہ آں کہ بر فے ہر صفت را خاتمہ
چوں مجلسِ آمدے زہرا بتول ایستادے بہرِ تعظیمش رسول
آں کہ سردارِ نسائے عالمیں مالکِ مختارِ فردوسِ بریں
ذاتِ پاکش کعبۂ ارض و سما دو جہاں را آفتابِ پُر ضیا
جلوہ گاہِ خالقِ مہر رنگ و بو سجدہ گاہِ جملہ عالمِ قبر او
مادرِ حسنین، جانِ مُصطفٰی شمعِ بزمِ مُرتضٰی، مشکلِ کُش
ربِّ عالمِ در کتابِ الجواب گفت توصیفِ مثنائے آنجناب

شہرِ و شبتریہ شامانِ جہان را کبانِ دوشِ سرکارِ جہاں
من چہ گویم مدحتِ شہزادگان دینِ عینِ شمعین آمد بے گماں
کوفیاں و شامیاں را دین بود لیک ایشاں را عنادِ سین بود
در دو عالمِ زیرِ کمی اسے پادشاہ دینِ آنہا گشت برباد و تباہ
در دلِ طرِ عشقِ سیدِ شد پدید از جہنمِ بردرِ جنت رسید
حضرتِ رومی فقیرِ کبریا گفت در شانِ شبیدِ کربلا

لے ساداتِ کرام - امامِ حسن، امامِ حسین



”تا نیفتی چوں حسین اندکلا“

کور کورا نہ مرو در کربلا

سیرِ خاکِ کربلا آسان نیست	جز حُسنِ کارِ ہر انسان نیست
قدِ عنبر را بداند عنبری	قدِ جوہر را شناسد جوہری
از تیرائے صحابہ دُور شو	باتولائے علی محمور شو
عشرتِ واصحابِ چہرِ چمنِ من	حُبِ ایشاں لے آئیں ایمانِ من
اے خدایہر جنابِ مرتضیٰ	مرگِ من آید بہ عشقِ مُصطفیٰ
از پیے شہزادگانِ فاطمہ	بر درِ احمد مرا کن حاتمہ
صد صلوة و صد سلامِ کبریا	بر حبیبِ پاکِ دالِ باصفا

اے امامِ مہدیِ عالی مقام	آسمانِ عِلمِ را ماہِ تمام
در جہانِ دین و دنیا کنِ ظہور	تا نمازد کفر و بدعت را غرور
ما رہِ اسلام را بجداشتیم	از جہالتِ فرقہ ہائے ساختیم
روز و شب ہر کارِ باطل می کنیم	پیر و بدعاتِ شیطان می شویم
جملہ فرقہ ہائے اہل بغض و کین	ختم گردند از وجودش بالیقین
قائم و دائم بود دینِ نبی !	خاک باشد ہر خیالِ ہر غوی
ابنِ مریم قبلِ محشر بالیقین	از فلکِ آید بریں رُستے زمین
دعوتِ دینِ نبی ہر دم دہد	بر سرِ دجال ہم قیغے زند
تا چہل سالے بود فرماں روا	مردِ او در مزارِ مُصطفیٰ



ابن مریم بر فلک موجود ہست منکر او بالیقین ہست

اتحاد امت

اِنَّمَا اِسْلَامُنَا خَيْرُ الْمِلَلِ	ذَا صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ لِّاَعْمَلِ
ملت اسلام را کن اختیار	تا شود بر تو عطا کردگار
امروا عَصِمُوا بِحَبْلِ اللّٰهِ شَنُوْ	پیر و شہواتِ نافرمانی نشو
پس خدا سے تو یکے فطرت یکے	احمد مرسل یکے یکے
ملت اسلام دین رحمت است	بیچ فرقہ را درین پیمان است
اُمّت خیر الواری صدر العلی	متحد گرد دے رب و سمر
کافراں ہرگز نمی خواہند ز ضد	عالم اسلام باشند
قوم مسلم را بود اگر اتحاد	کے بہانہ شوکت و ایوان
اے برادر بر طریق وصل رو	در پے آزار محسوس نشو
زندگی عشق محمد ہست و بس	جزا زیں ہر چیز تو ناکش
اتحادِ مسلمیں را در س کن	خویش را مثل ضلالت کن
اُجرت تبلیغ دین را ترک کن	عظمتِ رضوان تو را کُن
شیوہ خود ساز مسلح و آشتی	پیشہ ات باید وفا باستی
اعتقادِ خویش را اظہار کن	اختلافِ غیر را سار کن
تا توانی بیچ کس را بد مگو	بر رد بغض و منام مرو
دعوتِ دین خدا را عام کن	رہبر ہر قوم را اکر کن



مُصطفیٰ مولا ئے عالم نیک مرد
 رمز قرآن فی سبیل اللہ جہاد
 نعرۂ نامِ خدا ہر دم بزن
 جان و دل را بہرِ بقیت پیش کن
 گر ہی خواہی وصال کسریا
 دُور شوا از مجرم مجرم اے فقیر
 مردِ صوفی را نہ باشد مذہبہ
 ترک دنیا ترک عقبی منزلش
 ابتدا و انتہا سائے صوفیاں
 من غلام پیشوا ئے مرسلین
 جان من مشتاقِ برشت بگلی
 حضرت اقبال سلطان الکلام
 آنکہ پاکستان را ماہ تمام
 سید اش را مہر تاباں یافتہ
 اَیُّہَا اللّٰہُ اِلٰہِ یَوْمِ الدِّیْنِ
 ارض پاکِ ستان را آباد دار
 اے خدا ئے مرسلین و انبیاء
 سب و شتم کا فراں برگز نہ کرد
 طرزِ شیطانِ لعینِ فتنہ فساد
 بیخِ کفر و شرک را بیروں فگن
 استقامت را شعارِ خویش کن
 صلح کن با خاص و عام مُصطفیٰ
 یک با مجرم رہ اُلفت بگیر
 کہ بود اورا سوسی اللہِ مطلبے
 ترک را پس ترک رنگِ محفلش
 احترام و خدمتِ اہل جہاں
 صلح کل ہم خدمتِ تلعا لیس
 طالبِ ہر صاحبِ در و درے
 کاروانِ علم و حکمت را امام
 عظمتِ درگاہِ پاکش را سلام
 از کلامش کنزِ پنبہاں یافتہ
 عالمِ اسلام را دہ اتحاد
 از صعوباتِ جہاں آزاد دار
 رحم کن بر امتِ خیرِ الواری
 مشنوی نقوی گوشہ نشین،
 بہت مغرِ عشقِ ختم المرسلین

۱۴۵۳



محمدؐ نہیں حق دے بیاں اللہ اللہ
 اوہ اسلام دے ترجمان اللہ اللہ
 محمدؐ حجازی تے مکتی تے مدنی
 اوہ پُچھے تے اُچھے نشان اللہ اللہ
 محمدؐ دی صورت ہے مولیٰ دی صورت
 محمدؐ دی سیرت عیاں اللہ اللہ
 محمدؐ نہیں عرشِ خدا دے مُسافر
 اوہ لولاک دے راز داں اللہ اللہ
 محمدؐ دا ہے حق تعالیٰ شمارِ خواں
 سوا لی ہے سارا جہاں اللہ اللہ
 غریباں دے حامی، یتیمان دے دِوالی
 محبت دے نیں ضوفشان اللہ اللہ
 رسولان دے سرور، اصولان دے بانی
 اوہ سارے جہانان تے چھاں اللہ اللہ
 ازل توں معلّم نیں سارے جہاں دے
 بنے لامکان دے مکان اللہ اللہ



خدایِ خدائی دے مختار و مالک
 عرب تے عجم دی آماں اللہ اللہ
 اوہ سورج نوں موٹے تے چن نوں وی توڑے
 حجر کر دے اودا بیاں اللہ اللہ
 بڑی شان والے، بڑی آن والے
 دو عالم دے نیں مہرباں اللہ اللہ
 نہیں جتھے حاضر تے ناظر محمد
 جہانناں چ کیہڑی ہے تھاں اللہ اللہ
 جے اللہ دا بے نام نقطے توں خالی
 محمد تے نقطہ کہاں اللہ اللہ
 نہ ہو یا نہ ہو دے نہ ہے اودے درگا
 صداقت، عدالت دی جہاں اللہ اللہ
 اودے ہی نعت لکھتے تے کمیہ کوئی لکھتے
 بے کمزور و بہہ گمساں اللہ اللہ
 نہیں میں اکلا نبی دانش کو
 خدا آپ دا مدح خواں اللہ اللہ
 تمنا ہے دُنیا تے عقبیٰ چ نقوی
 پڑھے میرا دل تے زباں اللہ اللہ



بڑی شان والے، بڑی آن والے
 خدا دیوے سارے جہانوں روزی
 محمدؐ نہیں روزی نوں درتان والے
 زیارت خدا پاک دی پان والے
 نوازش دو عالم تے فرمان والے
 شہنشاہاں دے نیں شہنشاہ محمدؐ
 غریباں یتیمیاں دے غم کھان والے
 بُتاں دی عبادت توں جگ نوں برکات
 خدا دی عبادت اوہ کروان والے
 شریعت، طریقت، حقیقت دے رستے
 زمانے نوں آقا نیں دکھلان والے
 قیامت دے دن نوں خدا پاک کولوں
 گنہ گار اُمت نوں بخشان والے
 سر طور موسیٰ نیں جوڑے اتارے
 اوہ جوڑے سنے عرش تے جان والے
 خدا دے پیغمبر تے جگ دے مُعلم
 اوہ شام ابد تیک کہلان والے
 نہیں آپ دے بعد کوئی پیغمبر
 اوہ ختم نبوت تے قرآن والے

محمدؐ نہیں مہتاب عالم ازل توں
 اوہ نقوی دے سینے نوں چمکان والے



تُساں نوں جان داسا زمانہ یارِ رسول اللہ
تسیں ہو رحمتِ حق دا خزانہ یارِ رسول اللہ
تُساں نوں حق تعالیٰ نے بنایا روزِ اقول توں
فضائل دے جہاناں چوں یگانہ یارِ رسول اللہ
تری صورت تری سیرت زمانے توں بڑا لے
فقیری چ وی بے شانِ شہانہ یارِ رسول اللہ
نبی آدم توں لے کے حضرت عیسیٰ نبی توڑی
ہے اچھا مُسلاں چوں تیرا خانہ یارِ رسول اللہ
ترے ماں باپ توں لے کے جنابِ پاکِ آدم تک
سدا مومن رہیا تیرا گھرانہ یارِ رسول اللہ
نبی بن کے نہیں ادناں کوئی وی آپ مے پچھتے
ہے محشرِ تنیک اُمت دا ترانہ یارِ رسول اللہ
کہی مینوں وی دربارِ معلّٰی تے بُلا کے تے
مرے کولوں سُنو میرا فسانہ یارِ رسول اللہ
تمنا ہے کہ وقتِ موت میرے رُو برو ہووے
تری مسجد تے تیرا آستانہ یارِ رسول اللہ
جنابِ غوثِ اعظم دے وسیلے تمیں قیامت نوں
بنے فقوی دی بخشش دا بہانہ یارِ رسول اللہ



تیرا عشق ہووے ترا پیار ہووے
 مری رُوح نوں میرے دل نوں ہمیشہ
 مری رات گزے تیری بات مے پہ
 مری رُوح تیری رضا دی لے منگتی
 مری زندگی تے مری موت مے پہ
 میں تیرا گد اگر میں تیرا شنار گر
 بنے دو جہاناں چ میری وی بگولی
 گناہواں مے شوہ وچہ میرا بیڑا ڈوبا
 ترے درتے جا کے میں مر کے نہ آواں
 قیامت مے دن لاج میری وی رکھنا
 بناں تیرے میرا تے کوئی نہیں دردی
 ترے درتوں کوئی وی غالی نہ مڑیا
 میں بروم ترے کو کون تینوں ای منگاں

نگاہواں دے چہ تیرا دیدار ہووے
 تیری یاد ہووے تیری کار ہووے
 تیری ذات دی دل نوں مہکار ہووے
 مرا دل ترے غم دا بیمار ہووے
 نہ مینوں کسے وقت وی ہار ہووے
 مری کوئی منزل نہ دشوار ہووے
 نظر میرے تے میری سرکار ہووے
 ترے نام مے فیض تھیں پار ہووے
 ترے قدماں وچ میرا گھر بار ہووے
 جدوں رُو برو تیرے سنسار ہووے
 تیرا درد میرا مدگار ہووے
 کدی وی کسے نوں نہ انکار ہووے
 میرے کوٹھے وچ میرا غم خوار ہووے

جدوں آوے نقوی دا ویلا اخیر
 اہدے ساہنے تیرا دربار ہووے



خدا دے واسطے شاہِ مدینہ
 لگاؤ پارِ طوفاں توں سفینہ
 پریشانی تے غم دے نال گزرے
 مرادِ نِ رات تے ہر اک مہینہ
 وسیلے تھیں جنابِ مُرتضیٰ دے
 مرے دل دا وی چمکے آبِ گینہ
 کدی تے وصل دا شربتِ پلاؤ
 جُدائی تھیں مرا جل دا اے سینہ
 تئیں نبیاں، رسولان دے ہو سرور
 تئیں ختمِ نبوت دا انگینہ
 تئیں پہلے خلیفے کبریا دے
 تئیں ہو ملکِ الفت دا عزیزینہ
 خدا دے ساریاں شہراں دے وچوں
 ہے افضل آپ دا سوہنا مدینہ
 ہے خوشبودار ہر خوشبو توں ودھ کے
 تساڈے جسمِ اقدس دا پسینہ
 تساڈے عشق تھیں نقوی نوں آیا
 کرمیسا! نعت گوئی دا قرینہ





مُحَمَّد تے لکھاں دُرود و سلام

مُحَمَّد تے پڑھدے دُرود و سلام خُدا تے ملائک تے مومن تمام

مُحَمَّد تے لکھاں دُرود و سلام

مُحَمَّد نیں مکی تے مدنی تے اُنی اوہ سارے جہاناں دے دار الحرام

مُحَمَّد تے لکھاں دُرود و سلام

مُحَمَّد نیں ہر دو جہاں دے رسول مُحَمَّد دی بے ذات خیر الامام

مُحَمَّد تے لکھاں دُرود و سلام

مُحَمَّد نیں لولاک دے بادشہ مُحَمَّد نیں مولیٰ دے سچے پیام

مُحَمَّد تے لکھاں دُرود و سلام

مُحَمَّد نہ بندے تے کچھ و نہ بُندا مُحَمَّد تیں دُنیا تے دیں دے امام

مُحَمَّد تے لکھاں دُرود و سلام

مُحَمَّد نیں دوہاں جہاناں دے والی مُحَمَّد دا اُچھا تے اُچھا کلام

مُحَمَّد تے لکھاں دُرود و سلام

مُحَمَّد دی مرضی، خدا دی بے معنی ازل توں اب تک اوہنوں قیام

مُحَمَّد تے لکھاں دُرود و سلام



محمدؐ نہیں پختے تے پختے تے اُپتے اوہ ہر دُور دے چہ نہیں عالی مقام
محمدؐ تے لکھیاں دُروود و سلام

محمدؐ نہیں لاریب کعبے و اکعبہ محمدؐ دے طالب خواص و عوام
محمدؐ تے لکھیاں دُروود و سلام

محمدؐ تے اور آپ دی آل تے پڑھو لو کو ہر دم دُروود و سلام
محمدؐ تے لکھیاں دُروود و سلام

اوہ مولیٰ دے جانی تے بہت جانی اوہ حق دی نشانی تے دار السلام
محمدؐ تے لکھیاں دُروود و سلام

ہے نقوی دے دل تے زبانِ اُطیفہ عَلَیْكَ الصَّلٰوةُ اے نبیؐ و السلام
محمدؐ تے لکھیاں دُروود و سلام



حضور غوث اعظم جیلانی رحمۃ اللہ علیہ

میں گولی اُس سرکار دیاں، ہن دھماں جسے پیار دیاں
 سب خلقاں پاؤں اور اردیاں، پیراں دا پیر پکار دیاں
 درغوث الاعظم میراں دا، بے کعبہ پاک فقیراں دا
 مخدوم بے سارے پیراں دا، کیا صفتاں ہن دربار دیاں
 نگہ اوہدا چن اسمانی لے، پگ سبز حسین پیشانی اے
 دل نوری اکھ مستانی اے، ہن گلآں لڑیاں ہار دیاں
 گھر اوہدا فیض خزمینہ لے، رحمت دا خوب نگینہ اے
 در اوہدا عرش وازینہ لے، جتھے جھڑیاں ہن بہار دیاں
 ناں اوہدا اکل زباناں تے، مہم اُوبدی بے اسماناں تے
 اوہ ساکم ساریاں جاناں تے، سب اُس توں غرضاں سار دیاں
 اَلدِّیْنُ بَدَا مِنْ جَبَّتِهِ، وَ اَلْکُفْرُ عَدَا مِنْ هَبَّتِهِ
 لِلْخَلْقِ هَدٰی مِنْ مَّغْوَتِهِ، کیا باتاں نیں کردار دیاں

سب غوثاں، قطباں، دلیاں، نیں، چُم لیاں اوہ دیاں تلیاں نیں
 بغداد شہر دیاں گلکیاں نیں، جیوؤں گلکیاں بہن گلزار دیاں
 کُل اولیاء اوہدے برے نیں، یا میراں میراں کر دے نیں
 اُس توں امی بیڑے تر دے نیں، کیا شان بہن سرکار دیاں
 رکیہ دساں لنگر خانے دی ہے بارہویں اوہدے نلے دی
 ہے یارہویں شان زمانے دی، ہر پاسے چمکاں یار دیاں
 اوہ عالی مُرشد خانہ لے، اوہ ازلی نور خزانہ اے
 ایہہ جان دا کل زمانہ لے، نئیں رسیاں اُس دلدار دیاں
 یا غوث پیا، یا غوث پیا، بہن میں مسکیں تے کرم کما
 نفوسی دے گھروں پھیرا یا، اج تائبنگاں دلیاں ماریاں



حضرت شیخ الحدیث علیہ الرحمۃ

بانی مرکزی دارالعلوم جامعہ رضویہ، فیصل آباد

کیہ بیاں رتبہ کراں سرکار دا
یاد آوندی سی خدائے پاک دی
دستیا آکے بریلی شہرتوں
بآبشارت رارفات یا یقین
بھاگ جاگے ارضِ پاکستان دے
یا رسول اللہ و انعرہ مار کے!
اے لقائے توجواب ہر سوال
زنگ تیرا صابری تے قادری

بے خزانہ دین دے بازار دا
دیکھ کے چہرہ مرے دلدار دا
ملک نوں رستہ شہر ابرار دا
لام لطف اور عرف یا ہے یار دا
گڈیا جھنڈا جدون انوار دا
پھیر یا رخ گردش افکار دا
بول تیرا سینیاں نوں ٹھار دا
سنگ تیرا ڈتیاں نوں تار دا

خوش ہواے نقوی کتیرے ہتھاج

جھنڈا ہے اہل نظر دے پیار دا

لہ بریلی دا مطلب



اٹھ جاگ سفرنوں جانا ایں

نہ ملے جگ تے آنا ایں کچھ کھونا ایں کچھ پانا ایں

اٹھ جاگ سفرنوں جانا ایں

نیت سوں سوں ات گزائیں تیں اس غفلت مار مگانا ایں

اٹھ جاگ سفرنوں جانا ایں

بن یاد خداوند باری دی کیہ تیرا کھانا دانا ایں

اٹھ جاگ سفرنوں جانا ایں

چھڑ جھگڑا دُنیا فانی دا کیہ اینوں مغز کھپانا ایں

اٹھ جاگ سفرنوں جانا ایں

چھڑ چھلی جھوٹ تے پوئی نوں جے اپنا آپ چھڑانا ایں

اٹھ جاگ سفرنوں جانا ایں

جا پنچے وقت مسیتی توں ایہہ مڈھوں محکم رہانا ایں

اٹھ جاگ سفرنوں جانا ایں

کر پوجا رب دی برویلے جے اپنا لیکھ جگانا ایں

اٹھ جاگ سفرنوں جانا ایں

رکھ تقویٰ حق تعالیٰ دا جس رحمت نال بچانا ایں

اٹھ جاگ سفرنوں جانا ایں



رکھ عشق محسوس پیارے دا جس اُمت نوں بخشانا ایں
 اُٹھ جاگ سفر نوں جانا ایں
 کر ادب سدا ہر صورت دا جے رب دا درشن پانا ایں
 اُٹھ جاگ سفر نوں جانا ایں
 دکھ دے نہ رب دے بندیاں نوں بس ایہہ سبق پکانا ایں
 اُٹھ جاگ سفر نوں جانا ایں
 آج ہاں تینوں سجدے نیں کل روڑ کے پچھتانا ایں
 اُٹھ جاگ سفر نوں جانا ایں
 چھڑ مال تے دولت دُنیا دی وچہ قبر دے ڈیرا لانا ایں
 اُٹھ جاگ سفر نوں جانا ایں
 آج نقد ہے کل اُدھار میاں ایہہ ویلا ہمت نہ آنا ایں
 اُٹھ جاگ سفر نوں جانا ایں
 اک پنڈ تے کئی مسیتاں نے اک دین اسلام سکھانا ایں
 اُٹھ جاگ سفر نوں جانا ایں
 کیہ لوڑ ہے لڑن لڑاون دی اک رب رسول مَنانا ایں
 اُٹھ جاگ سفر نوں جانا ایں
 مَن عرض گزارش نقوی دی جواگوہار مَنانا ایں
 اُٹھ جاگ سفر نوں جانا ایں

تلاوة الوجود

ہے فانی کُل جہان میاں پڑھ دیکھ قرآن بیان میاں
 رکھ رب دی طرف دھیان میاں
 بُن ہو کے مُرد جوان میاں توں اپنے آپ نوں جان میاں
 رکھ رب دی طرف دھیان میاں
 توں کون ایں کشتوں آیاں ایں اس گل دی کہ بچپان میاں
 رکھ رب دی طرف دھیان میاں
 اچ آیاں ایں کل جانا ایں ٹٹ جاسن مان تران میاں
 رکھ رب دی طرف دھیان میاں
 توں رب داپاک خیف ایں رب کیتا آپ اعلان میاں
 رکھ رب دی طرف دھیان میاں
 توں اُتیا سُچتا ملکاں توں کر غور تے بن انسان میاں
 رکھ رب دی طرف دھیان میاں
 کیہ لیناں پا کے دُوجاں توں بن مُست اُست جوان میاں
 رکھ رب دی طرف دھیان میاں

چھٹ جھگڑے جھڑپے نیا دے کہیہ مال تے کیہ سلمان میاں
 رکھ رب دی طرف دھیان میاں
 جے اپنے آپ نوں پوناں ایں ہو مُرشد تے قربان میاں
 رکھ رب دی طرف دھیان میاں
 بن مُرشد اللہ ملدا نیس گل نال وسیلے جان میاں
 رکھ رب دی طرف دھیان میاں
 تک صورت پہیہ صورت نوں چھڑ سارے دہم گمان میاں
 رکھ رب دی طرف دھیان میاں
 بے مُرشد پاک مُستد ہی جو دو جگڑے سلطان میاں
 رکھ رب دی طرف دھیان میاں
 چھٹ نقوی طول کلامی نوں کر بند بیان زبان میاں
 رکھ رب دی طرف دھیان میاں



مذاہب دے جھگڑے اسیں چھوڑ بیٹھے
 سیاست دے رستے توں منہ موڑ بیٹھے
 اسیں تیرے دربارِ عالی چ آکے
 خستہ تے تعصب دا دل توڑ بیٹھے
 خودی تے تکبر تے نفرت دا سکتہ
 تیری دید لئی بجز وچ رو بڑ بیٹھے
 ایہہ دنیا دی شہرت تے دولت دا بھانڈا
 تیری نظر دے فیض تھیں پھوڑ بیٹھے
 ترے عشق و اُلفت دی منزل چ آکے
 طمع و الیاں بیٹریاں بوڑ بیٹھے
 ترے ملن دی تاہنگ دل وچ لے رکھتی
 سوالاں توں ہو کے ہاں بے لوڑ بیٹھے
 خیالاں دے وچ بے توں وسار ہوئے تے
 کدی وی نہ شیطان دی کھوڑ بیٹھے
 ترا آستان چھڈ کے جاواں گے کھتے
 زمانے ناں کر کے ہاں انجوڑ بیٹھے
 ایہہ تیری نگاہ دا کرم ہے کہ نقوی
 تیری سو بہنی صورت ناں دل جوڑ بیٹھے

قَالَ



حمد

بِسْمِ اللّٰهِ پڑھ کے چل قلمیں
دس عظمت عشق حقیقی دی
لکھ کلمے پاک دی چل قلمیں
ہُن ہو کے سر دے بل قلمیں

کُلّ عالم دارب اللہ اے
اے نقوی ظاہر باطن وچہ
حق اول آخر کلا اے
برپا سے اللہ اللہ اے

رب باقی تے لاثانی اے
اے نقوی حق تعالیٰ دی
ایہہ ساری دنیا فانی اے
کُلّ عالم تے سلطانی اے

اک خالق، رازق مولیٰ اے
کر ذکر خدا ادا اے نقوی
ایہہ ساری دنیا رولا اے
جو سب توں اعلیٰ اولیٰ اے

جے مولیٰ اے تے رولا نہیں
جا بچھو مستان رنداں توں
جے رولا اے تے مولیٰ نہیں
نقوی دا اکھ بولا نہیں

اے نقوی کہناں سب اے
جد دل چوں دُونی کدھ لیتے
بس ایہو پوناں رب دا اے
اُس ویلے یار تے لبھدا اے

برپا سے تیرا جلوہ اے
اے نقوی اپنے پتے وچہ
پر دُونی والا پردہ اے
نہ فتویٰ اے نہ نقوی اے



نعت

حق بیشک کلی والا اے دو عالم دار کھوالا اے
اے نقوی تیرا مولیٰ تے ہر اعلیٰ کو لوں اعلیٰ اے

اس گل نون دلوں بھلانا نیتیں رب آکھیا ہو رگھلانا نیتیں
اے نقوی بعد پیغمبر دے پیغمبر کوئی آنا نیتیں

اک کلی والا کافی اے وچہ دین دُنی دے شافی اے
اے نقوی غیر تصور ہی ہر خیر دے عین مُنافی اے

اک احمد رب دا پیا اے دو عالم دے لئی دیا اے
اے نقوی اوبدے باجھو لے نہ لگدا کدھرے جیتا اے

اوہ سرور سب دا سانبھا اے جد کو نداءِ شق دا ماہنجا اے
اے نقوی دل چوں دُوتی دا کٹ جاندا سارا لہنجا اے

اودرب دایار دُلا راے اس واسطے کل پَساراے
اے نقوی تیرا ماہی تے دو جگ دا بخشہ ہاراے

اوہ دین اسلام دا بانی اے لافانی اے، لاثانی اے
اے نقوی سارے عالم لئی رب پاک دی پاک نشانی اے

اوہ ورد ہے سب زباناں دا محنت از زمین اسماناں دا
اے نقوی تیرا مرشد تے ہے وارث گل جہاناں دا

کیا کہنے مہنی پھیل دے نیں گل حق دے اُس توں کھل دے نیں
اے نقوی پاک محمد دے ہر پاسے جھنڈے جھل دے نیں

اک احمد نورِ الہی اے قرآن دی صاف گواہی اے
اے نقوی تیرے آقا دی ہر دور چ شاہنشاہی اے

ہے امر میری سرکاراں دا ”بن یار نبی دیاں یاراں دا“
اے نقوی دل تھیں ہر ویلے ہو طالب پنجاں باراں دا



عشق و مستی

ہر مست قلندر کہندا ہے رب صورت دے دھیر رہندا ہے
جے دیکھیں صورت ہر ویلے تاں نفس دا کوٹھا ڈھیندا ہے

کر دل دی دُور کدورت نوں ہمک صورت وچ بے صوت نوں
کڈھ دل پچوں باہر اے نقوی ایہہ خیراں والی مورت نوں

ہُن طعنے توں کی ڈرنا اے اس دُنیا نوں کی کرنا اے
اے نقوی آجا چپ کر کے جے عشق سمندر ترنا اے

سُن نقوی گل اک چکی توں لے عشق دی ملیتھوں پکی توں
خود اپنے آپ نوں پسین لئی جھو عشق دی سبناں چکی توں

اک تھاویں بہناں پیندا اے وکھ ہگ توں بہناں پیندا اے
اے نقوی حق دی خاطر تے ہر درد نوں بہناں پیندا اے



جبرِ عشق دالگدا دکھا اے ناں رہندا او تھ پھکے اے
اے نقوی دس دا برویلے اوہ طلبہ تے ایہہ مکہ اے

اس گل اُتے جی وسدا اے جبرِ نفس اتارہ پدا اے
اے نقوی عشق دی چنی کے ہر رنگ اندر ہر وسدا اے

جس پایا رازِ حقیقت دا اسلام دی پاک طریقت دا
اوہ سچے دل بھیں اے نقوی سوادب کرے برصورت دا

چھڑ ساریاں نوکاں ٹوکاں نوں حق دس گئے سید لوکاں نوں
اسلام دی خاطر اے نقوی شب تیر لٹایا جھوکاں نوں

سب مگیا رولا گولا اے شب تیر ہی میرا مولیٰ اے
ایہہ نقوی او گنہارا تے آج لکھاں نالوں بولا اے

میں غوث پیتا دا بردا ہاں ہر کارن خادم ہردا ہاں
وہ بھر غماں دے ڈبکے تے کہہ میراں میراں تر دا ہاں



اتحاد بین المسلمین

ایہہ نقوی بہت ناکارہ اے
اک نظر حقین عشق دے مکتب دا
پر مُرشد تان مارا اے
جس دے سیا پنہ نیا مارا اے

جے کہناں پر قلندر دا
تک ہر وچ ہر نوں اے نقوی
جے پوناں بھیت توں اندر دا
بھن چرخہ نفس مچھن در دا

اسلام دے وچ ترمیم نہ کر
اے نقوی کملی دا لے دی
قومیت دی ترمیم نہ کر
اس اُمت نوں تقسیم نہ کر

جے کہناں رہبر جگری دا
اے نقوی فرقہ بندی تے
جو شیخ ہے اُچی ڈگری دا
سامان ہے چوتھی ہجری دا

کی کرناں منہ رقبہ بندی نوں
اے نقوی ہودیاں لا ضرہاں
چھڑ عادت بھٹری گندی نوں
ہُن توڑ حسد دی جندی نوں

ہر فرقہ فرقہ تھیں بن دا اے
کر دین نوں قائم اے نقوی
حق ہر فرقے نوں بھن دا اے
تہ حق تعالیٰ من دا اے



چھڑ جھگڑا سائیں لوکا توں
دے دین اسلام دا ہوکا توں
جے رب خالق نوں ملناں ایں
رکھ نفس دے گل تے لوکا توں

اپریشن تے ہو چُکّتا جی
ہُن کیونکر ماریں مُکّا جی
جے لاویں زخم نوں ٹانکے توں
تاں ہر یا ہو سی سُنکّا جی

پا جوڑن والا ہارمیاں
چھڑ توڑن والی کارمیاں
دن رات میسے باکے توں
پنج وقت نماز گزارمیاں

توں غیر نوں مند ابولیں ناں
وچہ عشق پیار دے ڈولیں ناں
تہک نقوی اپنے عیباں نوں
ہن عیب کسے دے پھولیں ناں

ہتھ تیرے عقل دی پابی اے
کیوں پیندی فیہ خرابی اے
گل اُمت دے اک ہوون ائی
اُن نقوی نوں بیتابی اے

جد عشق اساڈا یار ہو یا
دل جھگڑیاں توں بیزار ہو یا
اک رب دی خاطر نقوی نوں
ہر صورت نال پیار ہو یا

جد عشق انھیری جھٹی اے
تد عشق بیچاری جھٹی اے
اے نقوی دل دی دُنیا وچہ
ہر مزہ حقیقت کھٹی اے



ہر مرشد کامل دس دا اے
اے نقوی تیرا دل بسترے
جو محرم عشق دی نس دا اے
ہر صورت نے چہ دس دا اے

لبھیا رنوں دل دی موحبت تھیں
اے نقوی دسیا رنداں نیں
تک بے صورت نوں صورت تھیں
جس ڈٹھا، ڈٹھا صورت تھیں

کر خدمت ہر اک بندے دی
کر خوب صفائی اے نقوی
رکھ الفت چنگے مندے دی
اس نفس امارے گندے دی

کٹ رشتہ نفس پرستی دا
لے نقوی پی لا چپ کر کے
پٹ بوٹا اپنی ہستی دا
اک بام پریم دی مستی دا

ایہہ کار بھلا کیہ کیتی توں
کیہ کھٹیا نقوی دنیا وچہ
پنج وقت نماز نہیتی توں
جے عشق شراب نہ پیتی توں

ایہہ دنیا کھوٹی کوڑی اے
میں واری اُس توں اے نقوی
اک گندی مندی روڑی اے
جس دتی اس نوں کوڑی اے

گل دنیا کوڑی بازی اے
جس چھٹی دنیا اے نقوی
گو دیکھن دے وچہ تازی اے
اوہ دین اسلام دا غازی اے



اک دین اسلام ای سچا اے
اے نقوی پتہ کچھ اے

عصیت، دین پسندی نہیں
اک فرقہ دی پابندی نہیں

چھڑا لہ والی رستی توں
پتہ کچھ فرقہ والی کستی توں
اے نقوی بگ توں دکھ ہو کے
پتی عشق پریم دی کستی توں

چھڑ جھگڑا شیعہ سُنی دا
کی چسکا وکھری کُنی دا
اے نقوی صبر دی منزل
کی فرقہ اے دیہہ تے اُنی دا

چھڑ ساری سوچ بچار میاں
اے نقوی ساری سوچ بچار میاں
جے رب دادشن پوناں ایں
رکھ بگ دے نال پیار میاں

اک پنڈتے کئی بنیتاں نہیں
اے نقوی پوجا اکتو دی
وکتھ وکھ خیال تے نیتاں نہیں
کیہ ہویا اڈھے ریتاں نہیں

اک رب تے اک سول ہویا
اے نقوی اُج اک بہون توں
اک دین دا پاک نزول ہویا
کیوں تیرا وکھ اصول ہویا



اس گل وچہ شک نہ کافی اے
اے نقوی ہر اک مومن تے
اکو باپ تے اکو مانی اے
آپس وچہ بھائی بھائی اے

اک شمع دے پروانے ہن
اک کر دے یارب سبھناں نوں
پیر اکھڑے ہوئے دیوانے ہن
ایہہ تیرے سب فرزانے ہن

ہر دل دے اندر بسک ہووے
چڑھدے توں لے کے بندے تک
سینے چوٹیں خارج پھک ہووے
کل اُمت باہم اک ہووے

تاں اصل حقیقت کھٹے گی
اے نقوی ساری دُنیا تے
جدِ سرِ قہ بندی جھٹے گی
اسلام دی جھنڈی جھٹے گی

کل ولیاں دی گل کوری اے
دوپہ فرقیان رگڑے جھگڑے نیں
نقوی نیں تائیموں ٹوری اے
اللہ وارستہ ڈوری اے

جو اللہ کو لوں ڈر دے نیں
اے نقوی رہندے اک پاسے
کد حسد دے بوجے ڈر دے نیں
اوہ کسے نوں تنگ نہ کر دے نیں

ہُن بغض دے بوجے بہناں نیں
نقوی دی خلُق دراشت اے
تنگ نگری دے وچہ بہناں نیں
غیراں نوں مند اکہناں نیں



میں عجزِ داکِ پلندہ ہاں برآمدے کو لوں مستِ راہاں
جے نقوی حسد توں پنج جاواں تالِ قسمت والا بندِ ہاں

نہ پچھو دنیا کھوٹی دا ایہہ چسکا شورا بوٹی دا
اے نقوی نفس دے پالن لئی سب رگڑا جھگڑا روٹی دا

ایہہ ویلا ہمت نہ آوناں ایں وجہ قبر اں دے جائو ناں ایں
اے نقوی جے نہ جاگیں توں کل رو رو کے پچھتو ناں ایں

ایہہ علم، فقر دو اکھاں نیں جھٹوں پایا فیض اے لکھاں نیں
اے نقوی بے شک دوہاں نوں بہر وقت خدا دیاں لکھاں نیں

جو فیض آباد چہ ڈیرا اے دوئی تھیں دُور ودھیرا اے
ساتی دی برکت تھیں نقوی ہر کارن بہر دا چیرا اے

دیہہ صدقہ حضرت میراں دا کر خان دم گل فقیراں دا
اے اللہ رکھیں محشر تک ایہہ ڈیرہ زندہ، پیراں دا

لے حضرت میراں محی الدین سید عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ



مرا پیر دانائے روشن شہاب
 دو اندر زلف سودا بر رفته آب
 یکے آں کہ بر خویش خود ہیں مباحش
 دگر آں کہ بر غمیئہ بد ہیں مباحش

(شیخ سعدی علیہ الرحمۃ)



غیر بھی ہو تو اُسے چاہیے اچھا کہنا
 پر غصہ ہے کہ یہ اپنوں کو بُرا کہتے ہیں

(علامہ اقبال علیہ الرحمۃ)





پروفیسر سید جلیل نقوی صاحب لاہور

جناب صاحبزادہ سید محمد امین علی نقوی صاحب ایک درویش منش، درویش مشرب اور درویش صفت ہستی ہیں۔ ان کے درویشانہ استغناء کے باعث ہی ملک کے علمی و ادبی حلقوں میں ان کا نام اور کام ایک سال قبل تک بالکل غیر معروف رہا ہے اور ان کی درویش منشی اور مستغنی طبیعت نے اس جانب کبھی توجہ کی ضرورت محسوس نہیں کی کہ شعر و سخن کے حلقوں میں اپنا تعارف کرانے کی کوشش کریں یا کم از کم اخباروں اور رسالوں کے ذریعہ ہی اپنے کلام کو متعارف کرائیں، ورنہ حقیقت یہ ہے کہ ان جیسے قادر الکلام شخص آج پورے برصغیر میں کم ہی ملتے ہوں گے۔ بھلا آج کے دور میں عربی اور فارسی کے ساتھ وہ دلچسپی اور ضعف کہاں باقی رہ گیا ہے کہ ان زبانوں کے ادب و شعر کا ذوق پیدا ہو سکے، چہ جائیکہ کوئی شخص بیک وقت ان دونوں زبانوں میں شعر کہنے کی صلاحیت کا حامل ہو۔

گزشتہ سال سید امین علی شاہ نقوی کی کتاب محمد ہی محمد شائع ہوئی تو اس نے حقیقتہً علمی حلقوں کو چونکا دیا تھا۔ اس کی امتیازی خصوصیت یہ تھی کہ پوری کتاب صنعتِ معرّائیں یعنی غیر منقوطات تھی اور نظم کی اتنی طویل تاریخ میں یہ پہلا نعتیہ دیوان تھا جو صنعتِ غیر منقوط میں ترتیب دیا گیا تھا، ورنہ اس سے قبل ایسی کوئی مثال موجود نہیں ہے۔ اس قسم کا اور اتنا بڑا کارنامہ صرف وہی شخص انجام دے سکتا ہے جو فنِ شعر پر قدرتِ بیان پر اور اسرارِ زبان پر پوری طرح حاوی ہو اور اس کے ساتھ توفیقِ خداوندی بھی شامل مال ہو۔

ہر ایک کا حصہ نہیں دیدار کسی کا



اور اب ان کا زیر نظر مجموعہ عشق محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم عربی، فارسی، اردو اور پنجابی
چندوں زبانوں پر مشتمل ہے۔ موجودہ زمانے میں ان کا یہ اعزاز بھی غالباً بالکل منفرد ہے کہ وہ
ان چاروں زبانوں کے قادر الکلام شاعر ہیں۔ اس مجموعہ کی نعتیں پڑھتے وقت یہ بات واضح
طور پر محسوس ہوتی ہے کہ شاعر صرف روایتی مضامین بیان نہیں کر رہا، بلکہ اپنی قلبی کیفیات کا
اظہار کر رہا ہے۔ خلوص قلب کی اسی صورت نے قادر الکلامی سے مل کر شاعر کی نعت میں بڑا
سوز و گداز اور کیف پیدا کر دیا ہے اور اس حصہ کے اشعار کو بار بار پڑھنے کے قابل بنا دیا ہے۔
نعت گوئی کے وقت ہمارے شاعر پر ایسی کیفیت کا عالم طاری ہوتا ہے کہ وہ عسوی طور پر
اپنے کلام کو خوبصورت بنانے کی شاید غیر شعوری کوشش کرتا ہے۔ اس کوشش کا التزام
صرف نعت کے حصے میں ہی نظر آتا ہے۔ مثال کے طور پر تجنیس اور رعایت لفظی کی صنعت کو
جگہ جگہ بڑی خوبصورتی سے استعمال کیا ہے جسے دیکھ کر بے اختیار زبان سے سبحان اللہ
نکل جاتا ہے۔

زیر نظر مجموعہ کا بیشتر حصہ اردو کلام پر مشتمل ہے، لیکن جہاں تک دوسری زبانوں میں
لکھے گئے کلام کا تعلق ہے، اس میں بھی وہ تمام خوبیاں موجود ہیں جو ان کے اردو کلام کا امتیاز
ہیں، بلکہ مزید اُمید رکھنی چاہیے کہ وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ نقوی صاحب کی صورت میں
ہماری ادبی تاریخ کو ایک ایسا بلند اچھوتی شاعر مل جائے گا، جس کی مثالیں صدیوں تک
دی جایا کریں گی۔

جلیل نقوی

۴۶۱ جہاں زیب ہلاک، علامہ اقبال ٹاؤن، لاہور



باسمہ

سرگماں

جناب پروفیسر خالد بزیمی صاحب لاہور

آج کا دور وہ دور ہے کہ بعض نوجوان شعرا اپنے اُستادوں سے چند غزلیں لے کر چھپو لے نہیں سکتے اور اُن کے قدم زمین پر نہیں ٹکے، بلکہ وہ اپنے زعم میں آسمان پر اڑتے ہیں۔ ایسے دور میں اگر کوئی صوفی شاعر بیک وقت عربی، فارسی، اُردو اور پنجابی کا نغز گو اور بختہ مشق شاعر ہو اور وہ اسی ملک کے کسی شہر کے ایک گمنام جنگل میں ایک درویش کی طرح زندگی گزار رہا ہو۔ اسے نہ اپنی فنکاری کا زعم ہو اور نہ وہ اپنے آپ کو نمایاں کرنے کے لیے نثار و رسائل میں چھپنے چھپانے کا خواہشمند ہو، بلکہ وہ اپنی درویشی اور بے نیازی ہی پر قانع ہو تو آج اس کی مثال کہاں ملے گی۔ میں جس درویش اور نام و نمود سے بے نیاز شخص کا ذکر کر رہا ہوں، وہ ہیں صاحبزادہ سید محمد امین علی نقوی قادری صابری،

مجھے خاک میں ملا کر مری خاک بھی اُٹا دے

ترے نام پر مٹا ہوں مجھے کیا عرض نشان سے

صاحبزادہ سید محمد امین علی نقوی کے لیے اُردو اور پنجابی زبان تو خیر اپنی زبان اور بولی کی حیثیت سے عام اور آسان ہیں۔ میں نے دیکھا ہے کہ ان کو عربی اور فارسی میں بھی مشکل سے مشکل اشعار کہنے یا نظم لکھنے میں زیادہ کاوش سے کام نہیں لینا پڑتا اور یہ بات کثرت مطالعہ اور مسلسل مشق و تجربہ کے بغیر نہ صرف مشکل بلکہ بہت حد تک ناممکن ہے۔ میں شاعر موصوف کی مشقی اور تجرُّبی کے سلسلے میں ایک مثال کو کافی سے زیادہ سمجھتا ہوں کہ انہوں نے سینکڑوں کی تعداد میں غیر منتقو



اشعار بھی کہے ہیں جو محمد ہی محمد کتاب کی صورت میں موجود ہیں۔ اس کے بعد ان کی زبان دانی اور کہنہ مشقی کے سلسلے میں کسی اور مثال کی ضرورت شاید کم ہی رہ جاتی ہے۔

سید محمد امین علی نقوی صاحب کے عارفانہ کلام کا بہت کم مصداق تک چھپ سکا ہے اور بہت زیادہ حصہ ابھی تک قدردانوں کی نظروں سے پوشیدہ ہے۔ اس بات کی شدید ضرورت محسوس ہوتی ہے کہ کوئی ناشر یا اشاعتی ادارہ اس کا رخیر کی طرف جلد متوجہ ہو، کیونکہ سید امین نقوی صاحب کی شاعری بقول علامہ اقبال ایک ایسے ہنر پر مبنی ہے جو ضرب کلیمی رکھتا ہے۔ میں سمجھتا ہوں کہ مجھے اس سے زیادہ کچھ کہنے کی ضرورت نہیں، کیونکہ ۶

مُشک آں است کہ ہوید نہ کہ عطار بگوید

مثالیں میں دانستہ نہیں دوں گا کہ ان کا ہر شعر اپنی جگہ ایک مثال ہے۔ جب سید امین نقوی صاحب کا عربی، فارسی، اردو اور پنجابی کلام چھپ کر منظرِ عام پر آئے گا، تو انشاء اللہ انہوں کے ساتھ بیگانے بھی اس کی غریبوں کے اعتراف پر مجبور ہو جائیں گے۔ میری دلی خواہش اور دُعا ہے کہ سید نقوی صاحب کے عاشقانہ جذبات و محسوسات جلد از جلد لوگوں تک پہنچیں۔ ان کی شاعری انشاء اللہ ضرور دین، اخلاق، معاشرت، علم اور ادب کے میدان میں تعمیر کا کام دے گی

(پروفیسر، خالد بزمی ایم اے عربی، اردو)

علوم اسلامیہ (گولڈ میڈلسٹ)

صدر شعبہ عربی گورنمنٹ ایم۔ اے۔ او کالج لاہور



تاثرات

پروفیسر سید احسن زیدی صاحب۔ فیصل آباد

شاعری انسان کے روحانی سفر کی سرگزشت ہے۔ اس سفر میں اس پر جو کچھ گزرتی ہے۔ اس کو حُسن و خوبی سے بیان کر دینا کمالِ فن ہے۔

ایک شاعر نے شاید اسی لیے کہا تھا۔
 دُنیا نے تجربات و حوادث کی شکل میں
 جو کچھ مجھے دیا ہے، وہ لوٹا رہا ہوں میں

جناب صاحبزادہ سید محمد امین نقوی صاحب جس منزل کے راہی ہیں، اس میں خدا، رسول اور بزرگانِ دین کو بڑی اہمیت حاصل ہے، چنانچہ اُن کا زیرِ نظر دیوانِ حمد، نعت اور منقبت سے عبارت ہے۔ یہ موضوعات ان کی والہانہ عقیدت و محبت کے مرکز و محور ہیں۔ اس مجموعہ سے قبل نقوی صاحب کا ایک غیر منقوط شعری مجموعہ محمد بنی محمد کے نام سے شائع ہو کر دواؤ تحسین حاصل کر چکا ہے جس میں نقوی صاحب نے قدرتِ زبان و بیان کا بے مثال نمونہ فراہم کیا ہے اور ناقدانِ فن نے اسے اُردو شاعری میں ایک گراں قدر اضافہ قرار دیا ہے اور اب ان کی زیرِ نظر کتاب ”عشقِ محمد“ بھی ان کی قادرِ الکلامی کا ایک بینِ ثبوت ہے۔ اگرچہ انہوں نے شاعری کو قدرتِ کلام کے اظہار کے لیے استعمال نہیں کیا، بلکہ اس کے وسیلے سے انہوں نے تبلیغِ دین کا فریضہ سرانجام دیا ہے۔

اللہ تعالیٰ ان کی اس علمی وادبی کاوش کو قبول و منظور فرمائے۔ آمین!

ڈاکٹر احسن زیدی

شعبہ ادبیات اُردو گورنمنٹ کالج فیصل آباد

۱۷
۵۶



زندہ بادا بین داکارنا

تعمیر، جناب سید زیارت حسین شاہ صاحب رضوی

لکھتی پہلی کتاب تے خوب لکھتی، دوجی لکھتی تے ایہہ وی کمال لکھتی
جے کراوہ سوہنی بے نظیر بیسی ایہہ سوہنی بے مثال لکھتی
لکھتی عیسیٰ رسول وچہ ڈب کے اوہ ایہہ وی خوب پیار دے نال لکھتی
اوہہ نقطیوں بناں سی حرف جوڑے ایہہ لفظ جوہنے کر کے کمال لکھتی

زندہ بادا بین داکارنامہ بعد مر دے دی زندہ ناں رہنا
جیہڑا نعت والا بوہڑ بیجیالے حشر تیک اُس کرواں چھل رہنا

سُخنوراں نوں منناں پے گیا اے بے ایہہ جگ ابد سُخنور اُچتا
پنجتن پاک دے نے خاندان وچوں ابد اگھر اُچتا اسدا در اُچتا
عشق نبی دے وچہ سُخنور ہو کے جے کر شعر لکھیا، لکھیا پر اُچتا
چُجھتی مار کے عشق دے بحر وچوں جو وی لعل لبجا لکھیا سُر اُچتا
لکھتن لگیاں قلم نہ رُک دا اے ابد اقلم خودے کھڑی کاہی دا اے
کرم ابدے تے نقی امام دا اے سایہ ابدے اُٹے مدنی باہی دا اے

نقوی صاحبے مان ایس شاعران نوں دُٹے دُٹے امنوں شاعران دے نیں
پڑھو کے شعر ابدے سدا داد دیندے اقلم کار جو ادب فن دے نیں
ایہاں شو کتاب چ لکھتے جیہڑے اکڑکیاں کتاباں دی بھن دے نیں
کوئی کسر نہیں گتے بیان دے وچہ عمر چمکدے اُنس پتے جن دے نیں



نئیں جگڑے وجہ نقاد دوسرے اہل شعر اتے انگل دھرن والے
کدی کدی جہان دچہ بون پیدگلاں پکیاں پیڈیاں کرن والے

خوبصورت حسین تصواں دی لیندی موہ مصور تصویر تیری
نعت لکھن والے تینوں من گتے نیں ہوئی خوب مشہور تحریر تیری
راہ حضرت حسان دالبصیوای چنگی ہو گئی یار اخیر تیری
حرم کیتا لے پیر استاد تیرے کا یا پلٹ گئی اے میرے دیر تیری
پُر تاثیر الفاظ تحریر کیتے پڑھیاں وجد اے ہندا کلام دے نال
انج لگ دالے جیویں قلم تیرا دھل کے آیا اے کوثر دے جام دے نال

موتی کڈھ تصور دی سب پھول پچھے ہار پر دے نیں خوب نقوی
بکھروڑن تے قافیہ تنگ لے کے ثابت قدم کھلے نیں خوب نقوی
غم یار دار کھ کے دچہ سینے دچو وچ ای روئے نیں خوب نقوی
رورو کے اپنے ہنجواں تھیں دفتر عیاں دے مصوئے نیں خوب نقوی
حافظ، روٹھی تے میر انیس، جامی زیارت ہوئے مشہو جہان دچہ
نقوی پیروی کسے توں گھٹ ناہیں لبیا قول اے ادب میزان دے دچہ

از سید زیارت حسین جمیل رضوی، صدر بزم نوید علم و ادب

غلام محمد آباد کالونی، فیصل آباد، پاکستان



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حروفِ احمر

اللہ تبارک و تعالیٰ کا لاکھ لاکھ شکر ہے کہ اُس نے مجھے عربی، فارسی، اردو اور پنجابی لغت کی اتنی طویل تاریخ کے باوجود سب سے پہلے ایک غیر منقوط نعتیہ دلیلان کو محمد ہی محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی حسین حیل صورت میں لکھنے کی توفیق بخشی جو اللہ تعالیٰ کے اسمائے حسنی میں سے ایک اسمِ باقی کے اعداد ایک سو تیرہ کی مناسبت سے ایک سو تیرہ منظومات پر مشتمل ہے اور اللہ تعالیٰ نے اپنے بے پایاں فضل و کرم سے میرے لیے اس پہاڑ جیسے مشکل ترین علمی کام کو نہایت آسان فرمایا۔ یہ اُس کی دین ہے جسے پروردگار نے

اور ساتھ ہی محبت کے سفیرِ روشنی کے مسافر اور دل و دماغ کے ساتھی جنابِ مونی محمد بوٹا سالک صاحب قادری جنرل سیکرٹری مرکزی انجمنِ مفاد عامہ غلام محمد آباد کالونی فیصل آباد اور خلوص و پیار کے میدان میں کسی نہ سمجھنے والے زندہ دل بخوردار اور وفادار دوستوں میں سے جنابِ صابو علی صاحب سالک قادری اور حضرت مولانا محمد سعید القادری صاحب اور جنابِ صوفی محمد اقبال خاکی القادری صاحب کی خدمت میں اپنی دلی دعاؤں کا گلہ مستطیع پیش کرتا ہوں کہ جنہوں نے میری تخلیقات کی تالیف سے لے کر طباعت و اشاعت کے آخری مراحل تک میرے ساتھ بھرپور تعاون فرمایا اور اپنی انتھک محنت اور لگن سے انہیں نہایت خوبصورت اور معیاری انداز سے منظرِ عام پر لانے میں کامیابی سے ہمکنار ہوئے۔

و شاد با مراد رہیں مہرباں میرے

بمِ اپنے پہلے امتحان میں کہاں تک کامیاب ہے ہیں اس کا اندازہ ملک کے مندرجہ ذیل مشہور اہلِ دل اور اہلِ قلم حضرات کے انکشافِ آراء سے بخوبی لگایا جاسکتا ہے کہ ان اکابر نے کھلے دل سے اردو



نعت کی سب سے پہلی معرکہ آرا اور بایہ ناز کتاب محمد ہی محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی پذیرائی فرما کر قارئین کرام سے اپنے فکر و قلم کا لوہا منوالیا ہے۔ اللہ تعالیٰ ان سب حضرات کو جزائے خیر عطا فرمائے آمین، ثم آمین!

حضرت باواجی ابوالنیس صوفی محمد برکت ملی لودیانوی بانی دارالاحسان، فیصل آباد

حضرت ————— صوفی عبدالقہد خان صاحب، دارالاحسان، فیصل آباد

جناب بشیر احمد مرزا صاحب، مبصر روزنامہ موام، فیصل آباد

حضرت پیر سید صفد حسین شاہ صاحب ہزاروی قادری، رضا آباد، فیصل آباد

حضرت مولانا حکیم تاج الدین صاحب صابری، فیصل آباد

جناب پروفیسر ڈاکٹر محمد اسحاق قریشی صاحب، مدین پورہ، فیصل آباد

جناب پروفیسر ڈاکٹر سید احسن زیدی صاحب، غلام محمد آباد کالونی، فیصل آباد

جناب عبدالوہید اختر صاحب، فیصل آباد

جناب محمد اقبال شیدا صاحب، فیصل آباد

جناب حاجی مکرم لدھیانوی صاحب، فیصل آباد

جناب طالب حسین قادری صاحب، نائب صدر پنجابی بزم بسمل، فیصل آباد

جناب صوفی محمد معروف صمدانی صاحب، فیصل آباد

جناب مولانا صوفی عبدالغفار صاحب قادری، فیصل آباد

جناب سید زیارت حسین شاہ صاحب رضوی، فیصل آباد

جناب محمد فاروق صاحب بی محمد اسماعیل صاحب اور دیگر کئی حضرات، فیصل آباد

حضرت خواجہ شمس الدین عظیمی صاحب، مدیر اعلیٰ ماہنامہ روحانی ڈائجسٹ، کراچی

جناب شہزاد احمد صاحب مبصر ماہنامہ روحانی ڈائجسٹ، کراچی

جناب علامہ ولی محمد رازی صاحب، مصنف "ہادی عالم" کراچی

حضرت مولانا علامہ مفتی فیض احمد صاحب فیض، جامعہ خورشید کوہ شریف راولپنڈی

جناب پروفیسر محمد زمان صاحب، ریال سنٹر کالج لاہور

جناب طالب ہاشمی صاحب مبقر ماہنامہ ضیائے حرم، لاہور
 جناب امیر حسین خاں صاحب نظیر لدھیانوی مبقر ماہنامہ شام و سحر، لاہور
 جناب پروفیسر ڈاکٹر سید آفتاب احمد نقوی صاحب مبقر ہفت روزہ استقلال، لاہور
 جناب عابد حسین صاحب مبقر ماہنامہ ماہ نو، لاہور
 جناب پروفیسر حفیظ صدیقی صاحب مبقر ماہنامہ کتاب، لاہور
 جناب پروفیسر سید غور شید حسین بخاری صاحب مبقر ماہنامہ کتاب، لاہور
 جناب ڈاکٹر انور سدید صاحب مبقر روزنامہ جنگ، لاہور
 جناب پروفیسر عطاء الحق قاسمی صاحب مبقر روزنامہ نوائے وقت، لاہور
 جناب سعید بدر صاحب مبقر روزنامہ امروز، لاہور
 حضرت علامہ سید شبیبہ حسین بخاری صاحب، علامہ اقبال ٹاؤن، لاہور
 جناب پروفیسر ڈاکٹر سید آفتاب احمد نقوی صاحب، دیال سنگھ کالج، لاہور
 جناب پروفیسر خالد بزمی صاحب ایم اے اوکالج، لاہور
 جناب پروفیسر سید حبیل نقوی صاحب ایم اے اوکالج، لاہور
 جناب محمد اقبال زخمی صاحب، مدیر ماہنامہ لکھاری، لاہور
 حضرت علامہ محمد صادق قصوری صاحب، منڈی بئج کلاں، ضلع قصور
 حضرت علامہ سید خورشید احمد گیلانی صاحب، بانی ادارہ ایوان اتحاد حافظ آباد گوہر نالہ
 جناب کنور شوکت علی خاں صاحب کنویر بہادر شاہ ظفر سمویل سوسائٹی پاکستان جنگ شہر
 حضرت علامہ سید محفوظ الحق شاہ صاحب خلیفہ اعظم پورے والد ضلع دہاڑی
 اور آخر میں جناب محمد عاشق حسین ہاشمی صاحب خوشنویس کے لیے بھی دعا گو ہوں کہ
 آپ نے حُرینِ کتابت کا مظاہرہ فرما کر بہت سے دلوں کو مسحور کر دیا ہے۔

تخلیقات

اردو ادب میں سب سے پہلا
غیر منقوط نعتیہ دیوان

محمد سی محمد رحمۃ اللہ علیہ

عربی، فارسی، اردو اور پنجابی
زبان میں نعتیہ دیوان

عشق محمد رحمۃ اللہ علیہ

نقوی سادات کا نسب نامہ

شجرہ حسینیہ

قصیدہ امینیہ

عربی نعتیہ دیوان

ملنے کے پتے

● مرکز یلحیٰ یا فقیہ فیض آباد، فیصل آباد، پاکستان

● باب الہدیٰ اسلام گڑھ، میرپور، آزاد کشمیر